



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

**C.B. CAVOUR**

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel/fax 095-310480

[www.scuolacavourcatania.edu.it](http://www.scuolacavourcatania.edu.it) - [ctic8a700p@istruzione.it](mailto:ctic8a700p@istruzione.it) - [ctic8a700p@pec.istruzione.it](mailto:ctic8a700p@pec.istruzione.it)



## Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022/2025

### **AGGIORNAMENTO PTOF TERZA ANNUALITÀ 2024/2025**

# **L'OFFERTA FORMATIVA**

Approvato

dal Collegio docenti del 09/10/2024

dal Consiglio di Istituto 10/10/2024

Dirigente scolastico: prof.ssa Maria Gabriella Capodicasa

# AGGIORNAMENTO PTOF TERZA ANNUALITÀ

a. s. 2024/2025

Il **Piano Triennale dell’Offerta Formativa** (legge n.107/2015), la cui elaborazione è collegiale, è il documento di programmazione del potenziamento dei saperi e delle competenze degli studenti. Il PTOF del nostro Istituto è stato elaborato per il triennio 2022/2025e, come prevede la legge (c.12 art.1 legge 107/2015), è stato modificato, aggiornato e rivisto per questo anno scolastico 2023/2024.

Il PTOF è uno **strumento comunicativo** in continua trasformazione. Il legislatore ha previsto l’aggiornamento annuale poiché *in itinere* potrebbero manifestarsi nuove esigenze formative da inserire nel Piano.

Il PTOF è un **documento dinamico**: la sua funzione è quella di registrare la vitalità della scuola e orientare il cambiamento, trovando un punto di incontro con il territorio e le famiglie.

Il Piano dell’Offerta Formativa, quest’anno, viene modificato tenendo conto delle priorità, dei traguardi e degli obiettivi individuati nel RAV e nel Piano per il miglioramento della qualità del servizio offerto da questa Istituzione.

Nel presente documento gli aggiornamenti riguardano l’**offerta formativa**, ovvero le iniziative di potenziamento e le attività progettuali di durata annuale rivolte agli alunni dei tre ordini di scuola, svolti in orario **curricolare** ed **extra-curricolare**, attraverso i quali si realizza il curriculum.

L’aggiornamento del Piano viene elaborato dal Collegio dei docenti, sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal Dirigente Scolastico, infine è approvato dal Consiglio di Istituto.

## Sommario

L'ORGANIZZAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO .....	6
Periodo didattico .....	6
La scuola dell'Infanzia .....	6
La scuola Primaria .....	7
La scuola Secondaria di Primo Grado.....	7
Indirizzo musicale .....	8
Classi 3.0.....	8
Metodologia BYOD .....	9
Scuola in Ospedale.....	9
Istruzione domiciliare .....	10
TEMPO SCUOLA .....	11
Scuola dell'Infanzia .....	11
Scuola Primaria.....	11
Scuola Secondaria di primo grado.....	11
Percorsi a indirizzo musicale – Scuola Secondaria di primo grado.....	12
Servizio Pre Scuola.....	12
Servizio doposcuola .....	12
SERVIZI PER LA DEMATERIALIZZAZIONE E LA COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE .....	13
AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA .....	14
Progetti di Istituto .....	15
Accoglienza.....	15
Orientamento.....	15
Continuità.....	16
Inclusione e contrasto alla dispersione .....	17
Corso di Italiano L2 per alloggiotti .....	19
Spazio Ascolto .....	20
Attività alternative all'insegnamento della religione cattolica.....	22
Progetti di Solidarietà.....	22
Le attività proposte da Commissioni e Referenti .....	23
Commissione Salute.....	23
Commissione Ambiente.....	23
Commissione Legalità .....	24
Educazione civica.....	24
Classe@3.0.....	25
Commissione Eventi .....	25
PROGETTI INFANZIA- PRIMARIA E IN VERTICALE.....	26
<b>Towards Internationalization</b> .....	26
Bilingual class - Classe bilingue .....	27
Content and language integrated learning -CLIL.....	28
Cambridge Primary School .....	28
English student for a day.....	29
Studying with a native speaker .....	29
<b>Ri-Generiamo il Pianeta</b> .....	30
A scuola di Democrazia e Legalità .....	31
"La Legge è per tutti. Non obbedite se non capite" .....	33
Amo la Terra mia.....	35

La Città di Catania tra Musica, Arte e Cultura.....	36
Mercatino di Natale solidale .....	36
Feste e Tradizioni.....	37
Girotondo intorno al mondo.....	38
Tutte le tinte del mondo .....	39
Con le mani posso .....	39
Tutti per uno .....	40
Decora la tua scuola .....	40
Giochiamo alla pari: uguali seppur diversi.....	41
Facciamo la pace.....	42
Alimentazione e Prevenzione.....	43
Orto a scuola e nell'isola pedonale .....	43
<b>I learn with STEAM .....</b>	<b>44</b>
Sono ciò che sento .....	45
Cogito ergo...I code .....	45
Mi concentro serenamente.....	46
Ritmo-gioco-movimento .....	46
Ascolto, faccio e imparo.....	47
Cinema in classe .....	48
Teatro: Che Emozioni!.....	49
Libriamoci.....	50
Incontro con l'autore .....	50
SCUOLA DELL'INFANZIA.....	51
Il mio corpo in movimento .....	52
Progetto Accoglienza .....	52
Letteralmente .....	53
Il misterioso mondo delle parole.....	53
Emozioni in gioco.....	54
Matematicando .....	54
SCUOLA PRIMARIA .....	55
Il viaggio attraverso le emozioni.....	57
Impara l'arte e mettila da parte .....	58
INVALSI Italiano .....	58
Debate: il ring del pensiero .....	59
Learn by doing - Preparazione INVALSI.....	60
Hello .....	60
Funny time.....	61
Play time.....	61
Giochi matematici del Mediterraneo .....	62
INVALSI Matematica .....	62
Musica a tempo pieno.....	65
Crea con l'argilla.....	65
Siamo quello che leggiamo .....	66
Catania, città aperta .....	66
Che bello leggere!.....	67
Parole in gioco.....	68
Io Posso.....	68
Progetti curriculari per la sostituzione dei colleghi .....	69
Percorsi progettuali del Comune di Catania .....	69
Rappresentazioni teatrali .....	70
Visite guidate all'interno della città.....	71
Uscite didattiche fuori porta .....	72

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	73
LE ATTIVITÀ PROPOSTE DAI DIPARTIMENTI .....	76
Lettere – Religione.....	77
Scienze Matematiche – Tecnologia.....	78
Lingue.....	79
Arte.....	80
Musica .....	80
Scienze Motorie .....	80
Percorsi progettuali del Comune di Catania .....	81
Progetti curriculari per la sostituzione dei colleghi .....	81
ATTIVITÀ SVOLTE IN ORARIO ANTIMERIDIANO .....	82
CLIL in lingua francese.....	82
Graphic novel.....	82
Il feudo/le fief.....	82
Fanta-storie .....	83
Utopia .....	83
La valigia dello scrittore .....	83
PATHS.....	83
Lanterne Magiche .....	84
Podcast di Sinossi per Non Vedenti .....	84
Contro il bullo, un click di gentilezza.....	85
Voyage en francophonie .....	85
La France en chansons .....	85
Garçon de café .....	86
El Día de Los Muertos en México: Catrina!.....	86
Lettorato in lingua spagnola .....	87
Concorso Serra Club.....	87
La Pasqua dei cristiani .....	87
Adozione a distanza .....	87
Sei nato originale, non vivere da fotocopia .....	88
Insieme per un mondo di pace.....	88
Progettare gli spazi espositivi, allestimento degli ambienti scolastici .....	88
Giornate Fai di Primavera.....	89
FAI - Apprendisti Ciceroni in lingua inglese .....	89
E-pals from Canada and the U.S.A.....	89
Read a book in English .....	90
English e-library .....	90
The Big Challenge Contest.....	90
Mister Cable's World of Wizards .....	91
A Musical Literature.....	91
ATTIVITÀ SVOLTE IN ORARIO POMERIDIANO.....	92
<b>Attività di potenziamento</b> .....	92
Latino, non chiamatela lingua morta.....	92
Cittadini oggi e domani –Consiglio Comunale dei Ragazzi.....	93
Blog Up.....	94
Debate, argomento e dibattito .....	94
Oxford test of English .....	95
Sing and act with musicals.....	95
Certificazione Trinity di pianoforte .....	96
Problem solving.....	96
Listos? Adelante! .....	97
Alla scoperta del nostro territorio.....	97

<b>Attività laboratoriali</b> .....	98
Da cosa nasce cosa,.....	98
laboratorio di moda e riciclo creativo .....	98
Collane di poesia.....	98
Musical .....	99
Produzioni scenografiche .....	99
Esperienze AR/VR. Impariamo con la realtà aumentata e virtuale .....	100
Design & creatività.....	100
Tinkering, coding and making.....	101
Laboratorio di informatica e creatività digitale .....	101
Laboratorio creativo-linguistico-teatrale .....	102
Introduzione a Coding e Robotica educativa .....	102
Fili e fantasia: creiamo con l'uncinetto .....	103
Coro .....	103
Accessori creativi .....	104
Matematica per gioco: laboratorio di matematica e scienze ludiche .....	104
<b>Attività sportive</b> .....	105
Avviamento alla pallavolo.....	105
Danza moderna e hip hop .....	105
Basket.....	106
Rugby.....	106
Attività a pagamento I 'Diplomatici' .....	107
Spettacoli teatrali interni ed esterni.....	108
Spettacoli e rappresentazioni di fine anno scolastico .....	109
Piano visite di istruzione e uscite didattiche Secondaria di primo grado.....	110
<b>LE ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI</b> .....	111
Una scuola multilinguistica e innovativa .....	111
Piano Estate.....	112
Progetto Neve.....	113
Gemellaggio con la Middle High School di Sigonella .....	114
Gemellaggio con il Collexio Froebel- Pontevedra .....	115
Gemellaggio con la Scuola Svizzera di Catania (Schweitzer Schule) .....	116
Stage linguistico a Dublino .....	117
Gemellaggio biennale Italia-Francia .....	118
Estate alla Cavour .....	119
<b>INNOVAZIONE E INTERNAZIONALIZZAZIONE</b> .....	120
<b>PRATICHE DIDATTICHE INNOVATIVE</b> .....	120
Gemellaggi .....	120
CLIL.....	121
Flipped Classroom .....	121
Service learning .....	122
Debate .....	123
PATHS.....	123
Lettorati in lingua straniera .....	124
Bilinguismo italiano-inglese .....	124
Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM .....	125
Attività che favoriscono la Transizione ecologica e culturale.....	127
<b>INTERNAZIONALIZZAZIONE</b> .....	128
Erasmus+ .....	128
E-Twinning.....	129

## L'ORGANIZZAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO

### Periodo didattico

Il modello organizzativo dell'I.C. Cavour prevede un'articolazione delle lezioni su cinque giorni settimanali dal lunedì al venerdì. La Scuola Secondaria di Primo Grado comprende nel tempo scuola le attività pomeridiane e il servizio mensa uno o più giorni a settimana, a seconda del tempo scuola, normale o prolungato, scelto dalle famiglie.

La suddivisione dell'anno scolastico ai fini della valutazione degli alunni è stabilita in due quadrimestri, come da delibera del Collegio docenti a inizio di ciascun anno scolastico.

L'Istituto Comprensivo "C.B Cavour" riunisce sotto un'unica dirigenza tre ordini di scuola del primo ciclo di Istruzione in due plessi:

Scuola dell'Infanzia	Plesso Biscari, via Pantano n. 49
Scuola Primaria	
Scuola Secondaria di I grado	via Carbone n. 6, sede amministrativa e di dirigenza

### La scuola dell'Infanzia

	Tempo scuola	Orario	Sezioni
SCUOLA DELL'INFANZIA 15 docenti (non inclusi docenti di sostegno e a T.D.)	Quattro sezioni a 25 ore settimanali	Lun-Ven 8:15-13:15	7 sezioni miste A-G
	- Tre sezioni a 40 ore settimanali	- Lun-Ven 8:15-16:15	

Tre sezioni della scuola dell'Infanzia sono a tempo pieno con lo svolgimento delle attività didattiche per 40 ore settimanali, con ingresso alle ore 8:15 e uscita alle ore 16:15, comprensivo di mensa.

## La scuola Primaria

	Tempo scuola	Orario	Sezioni
SCUOLA PRIMARIA 42 docenti (non inclusi docenti di sostegno e a T.D.)	27 ore e 30 minuti Settimanali	Lun-Ven 8:05-13:35	1 sez. A-B-C 2 sez. A-B-C 3 sez. A-B
	Quattro classi a tempo pieno 40 ore settimanali i comprese le due classi prime bilingui italiano-inglese	Lun-Ven 8:05-16:05	4 sez. A-B-C 5 sez. A-B-C

Sarà possibile scegliere per le classi ingresso tra il modello a 27 ore e 30 minuti e il modello a 40 ore. È attivo un Servizio Pre-scuola e Post-scuola con contributo delle famiglie.

Nelle **classi bilingue italiano-inglese** a tempo pieno (40 ore settimanali), viene insegnato ai bambini in due lingue diverse durante i loro anni di formazione primaria. Questo approccio mira a sviluppare la competenza linguistica nei bambini in modo che acquisiscano competenze comunicative in entrambe le lingue insegnate. Si seguirà un approccio di *immersione linguistica* con l'insegnamento in inglese per alcune materie per un periodo di tempo specifico.

## La scuola Secondaria di Primo Grado

	Tempo scuola	Orario	Sezioni
SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO 58 docenti (non inclusi docenti a T.D.)	TEMPO NORMALE 30 ore settimanali (con 1 attività pomeridiana)	Lun-Ven 8:00-13:30  servizio mensa 13:30 - 14:15	11 sezioni A-M  32 classi
	TEMPO PROLUNGATO 36 ore settimanali (con 3 attività pomeridiane)	Attività pomeridiane 14:15-15:45  Corsi di strumento musicale 14.15-18.30	Otto corsi di strumento musicale (3 ore/settim.)  Francese Spagnolo  Classi 3.0

Il completamento del tempo scuola per gli alunni è assicurato dai corsi co-curricolari del PNRR DM 65.

È possibile attivare il Servizio di Pre-scuola previa richiesta dei genitori e in subordine al numero delle adesioni, con contributo delle famiglie.

Per tutto l'istituto comprensivo sono presenti nell'organico 27 posti di sostegno (non inclusi docenti a tempo determinato). Il numero totale dei docenti è 142, 24 per il personale ATA.

## Indirizzo musicale

Scegliendo sul modulo di iscrizione alla Scuola secondaria di 1<sup>a</sup> grado l'indirizzo musicale, sarà possibile esprimere compilare il campo sullo strumento da studiare indicando tutti gli strumenti in ordine di preferenza. Una volta superato un test attitudinale, accessibile anche a studenti che non abbiano mai suonato uno strumento, l'alunno frequenterà le lezioni di strumento (tre ore settimanali) in aggiunta al tempo scuola scelto, si tratta di un'attività curricolare che prevede la valutazione intermedia e finale.



**INDIRIZZO MUSICALE**

I corsi ad indirizzo musicale, presenti nella scuola tra le discipline curriculari da ben dodici anni, offrono lo studio, in **orario pomeridiano**, dei seguenti strumenti musicali

 <b>ARPA</b> Prof.ssa Angela Minuta	 <b>CHITARRA</b> Prof. Maurizio Pennisi	 <b>FLAUTO TRAVERSO</b> Prof. Maurizio Vecchio
 <b>OBOE</b> Prof. Luca Albanese	 <b>PERCUSSIONI</b> Prof. Giacomo La Spina	 <b>VIOLINO</b> Prof. Giannicola Stagno
 <b>PIANOFORTE</b> Prof.ssa Roberta Pagana Prof.ssa Laura Torrisi		

## Classi 3.0

Il progetto didattico/educativo classe@3.0, avviato a partire dall'anno scolastico 2019/2020, riguarda alcune classi della scuola Secondaria di Primo grado. Le famiglie all'atto dell'iscrizione possono scegliere la classe 3.0. Sono stati attivati due corsi, uno con seconda lingua francese, uno con seconda lingua spagnolo.

Gli studenti utilizzano un i-pad personale con i libri in formato in digitale e, unendo metodologie tradizionali e digitali, apprendono come usare consapevolmente e responsabilmente le tecnologie, scoprono di possedere abilità creative e spirito di iniziativa dentro il gruppo classe o in un gruppo di lavoro.

L'obiettivo è l'impiego degli strumenti informatici per organizzare i saperi in modo sempre più autonomo, progettare in gruppo e, insieme ai docenti, usare risorse didattiche interattive, imparare a condividere idee e materiali e scoprire il metodo di studio più adeguato al loro stile di apprendimento.

Dall'anno scolastico 2022/2023 le classi 3.0 si avvalgono del supporto di Apple, usufruendo così dell'unicità dei benefici garantiti dalle piattaforme hardware e software, in termini di esperienze di apprendimento, sicurezza dei dati e privacy ([E](#)).

## Metodologia BYOD

L'azione #6 del Piano Nazionale Scuola Digitale "Politiche attive per il BYOD" (Bring your own device - Porta il tuo dispositivo) mira a garantire a tutti gli studenti una formazione digitale che parta dal saper usare i propri dispositivi in maniera consapevole e adeguata. La tecnologia, se utilizzata in modo responsabile e corretto, fornisce agli studenti opportunità innovative per incrementare la loro cultura, in linea con quanto specificato nel PNSD.

Il nostro Istituto vuole favorire tale processo garantendone la sicurezza attraverso una modalità di interazione che contribuisca al miglioramento dell'ambiente educativo e di apprendimento. Pertanto sarà possibile tale modalità previa richiesta del docente, dichiarazione e autorizzazione dei genitori e patto formativo con gli alunni, nel rispetto del Regolamento BYOD d'Istituto.

## Scuola in Ospedale

	Tempo scuola	Orario	Luogo	Alunni
SCUOLA IN OSPEDALE Scuola secondaria 4 docenti	Didattica individualizzata  Italiano, Matematica Inglese, Arte	Lun-Ven 8:00-12:00	Azienda ospedaliera Cannizzaro di Catania	Ricoveri brevi 72%  medi 18%  lunghi 10%

La Scuola in Ospedale è una struttura reale ed organizzata, nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa delle scuole autonome, in collaborazione con l'Azienda Ospedaliera Cannizzaro di Catania.

La scuola è inserita in una struttura sanitaria e ci sono spazi diversi destinati alle attività: stanze di degenza, corsie, spazi promiscui.

Gli insegnanti lavorano nei vari reparti su gruppi 'variabili' per quantità (giornaliera) e qualità (età; diverse provenienze socioculturali; diverse patologie).

I docenti ospedalieri pianificano annualmente una progettazione formativa ed educativa adeguata alle esigenze degli allievi ricoverati sia per breve sia per lunga degenza. L'intervento presso la struttura sanitaria è finalizzato a garantire il diritto allo studio a bambini e bambine che si trovano momentaneamente lontani dalle loro scuole e dai loro insegnanti.

### Docenti:

- 1 docente di Lettere
- 1 docente di Lingua Inglese
- 1 docente di Arte
- 1 docente di Scienze Matematiche

### **Il funzionamento della scuola in ospedale:**

- tiene conto dei tempi delle visite e delle terapie, della tipologia della malattia del minore degente, dei tempi e dei ritmi dei diversi reparti, del DH e della lungodegenza;
- privilegia i piccoli gruppi;
- attua il rapporto docente/alunno (1/1) per gli ammalati costretti a letto;
- programma ritmi temporali non cadenzati sul modello tradizionale lezione/compito/studio individuale;
- usa le tecnologie multimediali in sostituzione delle aule e dei laboratori quali spazi pedagogico/didattici specialistici, propri di una struttura scolastica;
- favorisce la crescita di un particolare rapporto professionale tra i docenti della scuola in ospedale e la scuola di titolarità;
- programma interventi integrativi con operatori ospedalieri ed altri operatori del Volontariato, per attività ludiche e ricreative.

### **Istruzione domiciliare**

Servizio che viene attivato per studenti che per un periodo superiore a 30 giorni non possono frequentare la scuola a causa di malattia e/o sono sottoposti a cicli di cura periodici.

Esso è finalizzato all'assicurare il reinserimento dell'alunno nella classe di appartenenza. Questo servizio integra l'intervento della scuola ospedaliera, quello della classe di pertinenza e le lezioni presso il domicilio dello studente. L'attività coinvolge, in primo luogo, i docenti della scuola d'appartenenza e, in caso di necessità, gli insegnanti ospedalieri.

Viene ricontestualizzato, inoltre, il rapporto scuola-abitazione, in modo da garantire allo studente la massima integrazione con il suo gruppo classe, pur senza venir meno alle strategie didattico/relazionali adeguate alla situazione, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie (skype, meet, piattaforme per la didattica).

## TEMPO SCUOLA

Da più di quindici anni alla Cavour si attua la **settimana corta**, con notevole vantaggio da parte di alunni, docenti e genitori. L'orario settimanale è distribuito in **5 giorni**, da **lunedì a venerdì**.

### Scuola dell'Infanzia

La Scuola dell'Infanzia offre la possibilità di scegliere tra due modelli orari:

- uno a "tempo ridotto" a **25 ore** settimanali con orario dal lunedì al venerdì dalle 8.15 alle 13.15;
- un modello a "tempo normale" a **40 ore** settimanali con orario dal lunedì al venerdì dalle 8:15 alle 16:15 comprensivo di mensa.

### Scuola Primaria

La Scuola Primaria dà l'opportunità di scegliere tra due modelli orari:

- un modello a tempo normale a **27 ore e 30 minuti** settimanali articolato in 30 unità orarie antimeridiane di **55 minuti**, con orario dal lunedì al venerdì dalle ore 8.05 alle ore 13.35;
- un modello a tempo pieno a **40 ore** settimanali, con orario dal lunedì al venerdì dalle 8.05 alle 16:05 comprensivo di mensa.

Come previsto dalla legge n. 234/2021 nelle classi quinte e quarte verranno svolte due ore settimanali di educazione motoria, con docente specialista, che rientrano nel curriculum obbligatorio di 27 ore di 30 minuti.

### Scuola Secondaria di primo grado

Gli alunni possono scegliere tra **due proposte di tempo scuola**, che differiscono tra loro solo quantitativamente:

- un modello **tempo normale** (30 ore), articolato in **6 unità orarie** giornaliere antimeridiane di **55 minuti** ciascuna (**dalle 8:00 alle 13:30**) e con **una attività pomeridiana** settimanale, con permanenza a scuola fino alle **15:45**.

In questa soluzione l'alunno consuma il pranzo a **mensa** (non è ovviamente consentito uscire dai locali scolastici durante il tempo-scuola) e svolge una attività pomeridiana della durata di **due unità orarie** di **45 minuti**. L'attività pomeridiana sarà da lui scelta (compatibilmente con il numero di richieste) tra quelle proposte dalla scuola.

- un modello a **tempo prolungato** (36 ore), articolato sempre in **6 unità orarie** giornaliere antimeridiane di **55 minuti** ciascuna (**dalle 8:00 alle 13:30**) e con **tre attività pomeridiane**, tre volte la settimana, con permanenza a scuola durante il servizio **mensa** e per le attività fino alle **15:45**.

Il completamento del tempo scuola per gli alunni è assicurato dai corsi co-curricolari del PNRR DM 65.

La mensa scolastica è compresa nel tempo scuola. La scelta dell'attività pomeridiana avviene ad inizio di ogni anno scolastico da parte della famiglia dello studente, in relazione all'offerta formativa dell'istituto.

L'adesione al modello a tempo prolungato non comporta l'assegnazione dell'alunno ad una sezione predeterminata, si tratta infatti di un modello organizzativo a classi aperte al quale possono quindi aderire alunni di tutte le classi dei tre anni di corso.

## Percorsi a indirizzo musicale – Scuola Secondaria di primo grado

Come prevede il nuovo ordinamento in vigore dall'a. s. 2023/2024(art. 4 del Decreto Interministeriale 1° luglio 2022, n. 176), gli alunni che frequentano i percorsi a indirizzo musicale effettuano **tre ore** curricolari pomeridiane, o 99 ore annue, **in orario aggiuntivo** rispetto al quadro orario, non coincidente con quello definito per le altre discipline curricolari.

Per gli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico ai fini dell'ammissione alla classe successiva o agli esami di Stato.

## Servizio Pre – Post Scuola

Oltre al servizio di post scuola offerto agli alunni frequentanti la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria, in continuità con il servizio offerto, l'I.C. Cavour consente al genitore lavoratore che ne faccia domanda la possibilità di affidare il proprio figlio all'Associazione "Il Filo di Arianna", che opera a scuola, alle ore 7.30 e fino all'inizio delle lezioni. E' garantito il servizio (post scuola) anche dopo la fine delle lezioni e fino alle 14,30

Nel tempo non coincidente con l'attività didattica, i gruppi di alunni entrano a scuola e svolgono con adulti/animatori alcune attività ludiche e di intrattenimento. Il servizio viene attivato a seguito delle domande inoltrate dalle famiglie e prevede un contributo delle famiglie che ne faranno richiesta.

## Servizio doposcuola

Per gli alunni della Scuola Secondaria 1<sup>a</sup> grado che ne abbiano necessità verrà attivato un servizio di Doposcuola (dal lunedì al venerdì dalle ore 13.30 alle ore 16.30). Gli incontri si svolgeranno in piccoli gruppi (6-8 alunni) per garantire un'attenzione personalizzata e per favorire un'interazione diretta con i docenti. Il servizio sarà erogato dall'Associazione "ASSOCIAZIONE CENTRO SERVIZI SCOLASTICI E DIDATTICI" via Brescia, 44 – 95123 Catania" presso i locali della sede centrale di via Carbone (Scuola Secondaria 1<sup>a</sup> grado), con contributo delle famiglie che ne faranno richiesta.

## SERVIZI PER LA DEMATERIALIZZAZIONE E LA COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE

L'I.C. Cavour utilizza il **registro elettronico** <https://www.portaleargo.it> ad uso dei docenti e delle famiglie, anche con invio online dei documenti di valutazione (pagelle). Attraverso il registro elettronico è possibile anche prenotare il ricevimento dei docenti entro l'orario stabilito settimanalmente.

La **modulistica per le famiglie** è reperibile sul sito Internet dell'istituto <https://www.scuolacavourcatania.edu.it/documento/modulistica-per-le-famiglie/>.

Le **comunicazioni** per le famiglie vengono pubblicate sul sito Internet dell'Istituto <https://www.scuolacavourcatania.edu.it/tipologia-circolare/circolari-per-famiglie-e-docenti/>



e sul canale Telegram della scuola "Genitori IC Cavour Catania", che con l'attivazione delle notifiche permette la ricezione in tempo reale delle circolari scolastiche.

L'Istituto utilizza Pago In Rete, la piattaforma centralizzata del Ministero dell'Istruzione e del Merito che consente ai cittadini di effettuare pagamenti digitali tramite il sistema **pagoPA**. attraverso questa piattaforma è possibile pagare tasse e contributi scolastici richiesti dalle scuole.

## AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA



Le azioni di ampliamento e arricchimento del curriculum utilizzano gli spazi di autonomia e flessibilità definiti dal Regolamento dell'autonomia DPR nr. 275/99 e sono caratterizzate da una forte coerenza con i bisogni dell'utenza, con gli obiettivi generali della scuola e con il Curricolo di Istituto.

Lo scopo dell'arricchimento dell'offerta formativa è legato, inoltre, alla possibilità di contrastare la dispersione scolastica, potenziare l'inclusione delle diversità e facilitare il dialogo multietnico e, non ultimo, di accrescere l'interazione con le famiglie e la comunità locale.

Questa offerta formativa ha caratteristiche differenti e complementari rispetto alle didattiche d'aula, privilegiando e potenziando la dimensione del laboratorio, della socializzazione, dell'approfondimento di linguaggi diversi (musica, teatro, sport, lingue straniere...). Tutte le attività proposte ai nostri studenti sono coerenti con il Piano di miglioramento dell'Istituto e contribuiscono a garantire in modo equilibrato lo sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale dell'alunno.

In questo contesto la scuola realizza progetti che mirano a potenziare dimensioni e aree specifiche dell'apprendimento, dell'inclusione, della partecipazione e della cittadinanza attiva che storicamente distinguono l'Offerta Formativa curricolare ed extracurricolare del nostro istituto.

Pertanto l'istituto, anche sulla base di un alto indice di gradimento dell'utenza, intende portare avanti nel presente anno scolastico le attività di arricchimento del curriculum di seguito riportate.

Verranno presentati di seguito i **progetti e le attività** proposte dall'Istituto per l'**anno scolastico 2024/2025**.

# Progetti di Istituto

Le seguenti attività sono state individuate dal Collegio dei docenti e riguardano aree particolari di intervento che insistono su attività trasversali e verticali, che hanno valenza culturale e di servizio agli studenti e alle loro famiglie.

## Accoglienza



Si articola nei progetti specifici dei diversi gradi scolastici ed ha l'obiettivo di favorire un primo approccio positivo con la nuova realtà scolastica.

Coinvolge gli alunni della sezione di tre anni della scuola dell'infanzia, della classe prima della scuola primaria e della classe prima della scuola secondaria di I grado.

## Orientamento

Risponde alla finalità di promuovere lo sviluppo dell'autonomia personale nella gestione responsabile delle proprie scelte.

Coinvolge in particolare gli alunni della classe terza della scuola secondaria di I grado:

- accompagnare i ragazzi in un percorso di esplorazione e conoscenza di se stessi, delle proprie attitudini e abilità, dei propri interessi e aspirazioni, dei propri stili personali e relazionali e di conoscenza di tutte le opportunità formative;
- coinvolgere la famiglia e la scuola per giungere alla costruzione condivisa di un progetto formativo che può diventare un vero progetto di vita;
- ha l'obiettivo di ridurre al minimo l'insuccesso e la dispersione scolastica e migliorare la qualità stessa dell'esperienza scolastica dei ragazzi.

Per favorire lo sviluppo del processo decisionale degli alunni vengono messi in atto diverse iniziative.

- Tutti gli alunni delle terze classi vengono invitati a far parte di una classe virtuale sulla piattaforma GSuite d'Istituto denominata ***Orientamento classi terze***. Attraverso questa bacheca virtuale vengono divulgate tutte le iniziative volte all'orientamento, organizzate nei singoli istituti di istruzione secondaria del territorio e vengono veicolati tutti i materiali utili a guidare l'alunno ad una scelta consapevole.
- Genitori e alunni delle terze classi vengono invitati ad intervenire al **Salone dell'Orientamento**, giornata in cui si può incontrare nel nostro Istituto una rappresentanza di docenti di tutti gli istituti di istruzione superiore del territorio, perché

gli alunni possano conoscere in dettaglio l'offerta formativa dei singoli Istituti e possano ricevere chiarimenti sulle finalità dei corsi di formazione e sulle relative prospettive professionali.

- Divulgazione di tutte le iniziative volte all'orientamento organizzate nei singoli istituti di istruzione secondaria.
- Il nostro istituto propone agli studenti dei **laboratori didattici** di orientamento nel nostro istituto a cura di docenti di Scuola Secondaria e **giornate di orientamento** presso alcune scuole secondarie di secondo grado perché siano occasione per sperimentare attività di vario tipo e fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale.

L'Istituto, inoltre, accoglie e realizza le linee guida per l'orientamento (all.1 al D. M. n. 328 del 22/12/2022), infatti nella scuola secondarie di primo grado, per le classi prime, seconde e terze, vengono svolti **moduli di almeno 30 ore di orientamento**, anche extracurricolari. Il modello organizzativo della Cavour garantisce agli studenti l'opportunità di attività opzionali, valorizzazione della didattica laboratoriale, organizzazione di tempi e spazi flessibili secondo le opportunità offerte dall'esercizio dell'autonomia.

## Continuità

L'attenzione alla continuità nasce dalla necessità di raccordare i tre ordini di scuola allo scopo di garantire il successo formativo di ogni alunno nell'intero arco della scuola dell'obbligo.

Il Progetto Continuità si esplica sia in entrata sia in uscita. Esso ha dunque lo scopo di sostenere e accompagnare rispettivamente gli alunni nel delicato passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado e da quest'ultima alla secondaria di secondo grado, con opportune azioni di orientamento e con la rilevazione e il monitoraggio dei risultati conseguiti nel primo biennio del ciclo successivo.

Essere un Istituto Comprensivo non può che agevolare il percorso della continuità, in quanto gli insegnanti possono conoscere e seguire il processo educativo di ogni alunno, dall'ingresso alla scuola dell'infanzia fino al termine della secondaria di primo grado, e quindi avere l'opportunità di confrontarsi sull'apprendimento degli alunni ed intervenire in tempo utile di fronte ad eventuali difficoltà.

Il progetto prevede:

- Incontro informativo rivolto a tutti i genitori degli alunni delle future classi prime, da tenersi indicativamente nel mese di ottobre (**Open Day**) prima dell'iscrizione formale durante il quale è possibile visitare gli ambienti scolastici.
- Una giornata presso la sede della Scuola secondaria di primo grado rivolta a tutti gli alunni di classe quinte i quali potranno vivere l'esperienza che simula una giornata scolastica nella nuova scuola.
- Passaggio delle informazioni sugli alunni tra ordini di scuola.
- Definizione di un Curricolo d'Istituto.

# Inclusione e contrasto alla dispersione

La dispersione scolastica è un fenomeno complesso che riflette una perdita di efficacia dei diversi ambienti educativi: famiglia, luoghi di aggregazione sociale e scuola.

La finalità generale è quella di prevenire la dispersione scolastica, individuando strategie e metodologie idonee a sviluppare nei ragazzi/e competenze cognitive, relazionali e orientative finalizzate alla buona riuscita del percorso formativo.

La dispersione scolastica non si manifesta unicamente con l'abbandono della scuola, esito finale di un percorso interrotto, ma nella quotidianità di un insuccesso che si manifesta nell'incapacità degli studenti di esprimere il loro potenziale, vedendo quindi insoddisfatto il bisogno di formazione. Nella maggior parte dei casi, prima e più che dall'abbandono, l'insuccesso scolastico è caratterizzato dalla demotivazione, dal disinteresse, dalla noia, fino ad arrivare a disturbi del comportamento. Infatti, spesso i ragazzi in questa condizione vivono la scuola come obbligo esterno e non come opportunità di crescita e realizzazione personale.

A tal fine la scuola propone il progetto **"Una scuola per tutti ma diversa per ciascuno"**, perché parlare di "bisogni educativi speciali" significa basarsi su una concezione di tipo globale della persona e la scuola ha il compito della presa in carico di tutti gli alunni, di rispondere in modo funzionale e personalizzato alle loro esigenze e ai loro bisogni, sia che l'alunno/a presenti difficoltà di apprendimento, di sviluppo delle abilità e delle competenze, disturbi dell'apprendimento o di comportamento o ancora svantaggio culturale e linguistico.

Il progetto prevede le seguenti azioni:

## **A- In orario scolastico**

1. Creazione di ambienti di apprendimento partecipativo e motivante;
2. Adozione di metodologie e attività didattiche laboratoriali;
3. Uso delle tecnologie nel processo di apprendimento;

## **B- In orario pomeridiano**

4. Partecipazione ai laboratori pomeridiani programmati;
5. Laboratori di recupero e consolidamento delle competenze;
6. Attivazione del Servizio Doposcuola con gli educatori delle cooperative Iride s.c.s. e I Girasoli già attivato nell'a.s. precedente e, con contributo delle famiglie, attivazione del Servizio doposcuola pomeridiano associazione con l'Associazione centro servizi scolastici e didattici.

## **C- Attività organizzative**

7. Monitoraggio mensile dei percorsi individuali e della frequenza scolastica;
8. Collaborazione con famiglie, Consigli di classe, Comune, ASL e Servizi Sociali nella progettazione delle attività e nell'ideazione di nuove forme di intervento;
9. Ricorso a risorse territoriali per sviluppare attività, esperienze, opportunità;
10. Collaborazione con la segreteria per la compilazione del Report "Dispersione scolastica" e la relativa verifica;

11. La F.S. segnala al Dirigente Scolastico tutte quelle situazioni che necessitano dell'intervento dei Servizi sociali del territorio per gli adempimenti di legge;
12. Le situazioni di evasione, abbandono scolastico e di frequenza saltuaria vengono comunicate all'Osservatorio d'Area n. 5 (I.I.S. "Fermi-Eredia" Catania), all'Osservatorio Metropolitano per la Devianza minorile di Catania, alla Procura per i minorenni.
13. Viene costituito il GOSP, Gruppo operativo di supporto psicopedagogico, con funzioni di ascolto di alunni, famiglie e docenti al fine di prevenire situazioni di disagio e a rischio dispersione; sostenere il lavoro dei docenti nell'intervento preventivo e di sostegno alle difficoltà di apprendimento; favorire il coinvolgimento delle famiglie nell'azione educativa e migliorare la continuità educativa scuola/famiglia.
14. Sportello Ascolto

### **Risultati attesi**

Il progetto proposto è finalizzato ad azioni concrete per la realizzazione di una vera SCUOLA DELL'INCLUSIONE, che vede i ragazzi protagonisti della propria crescita. In modo particolare, intende offrire ai ragazzi opportunità di apprendimento diverse rispetto all'ordinaria attività didattica. Ci aspettiamo, infatti, che una didattica innovativa e fortemente personalizzata, incentrata sulle attività laboratoriali e sulla partecipazione attiva di ciascuno, aiuti a prevenire il disagio causa di abbandoni scolastici precoci, rafforzi le competenze di base, sia da motore per l'integrazione degli alunni di cittadinanza non italiana.

### **Azioni per l'inclusione scolastica**

Oltre all'attuazione del progetto di inclusione appena descritto:

- si promuovono forme di consultazione tra insegnanti degli stessi segmenti scolastici e di diversi, onde favorire la continuità educativo-didattica;
- si attivano forme di orientamento fin dalla prima classe;
- si organizzano attività flessibili nell'articolazione dei gruppi classe ed in relazione alla programmazione personalizzata;
- si cerca di raggiungere il massimo sviluppo dell'esperienza scolastica del diversamente abile, consentendo il massimo sviluppo dell'autonomia e delle potenzialità di ciascuno;
- si organizzano attività di formazione conferenze e laboratori, rivolti a docenti di scuole di ogni ordine e grado ed educatori, è previsto in particolare un incontro sul Progetto di vita che coinvolgerà docenti, famiglie e associazioni.

## Corso di Italiano L2 per alloglotti

Con l'attivazione di specifici moduli ed edizioni grazie ai fondi del Pnrr, si prevedono attività laboratoriali organizzate in base ai reali bisogni comunicativi degli apprendenti nonché al loro livello linguistico di partenza. Destinatari: gli studenti alloglotti di prima e/o seconda generazione delle classi della scuola secondaria di primo grado.

Le lezioni di Italiano L2 nella scuola secondaria di primo grado saranno incentrate a partire dal *problem solving* in modo tale che gli apprendenti siano indotti a riflettere sull'aspetto pragmatico della lingua nonché sui principi di funzionamento dell'italiano con l'obiettivo peculiare di allenare simultaneamente le quattro abilità comunicative (ovvero l'ascolto, l'interazione, la comprensione e la produzione).

Nella prospettiva di una didattica inclusiva, che tiene conto della valorizzazione delle differenze individuali di tutti gli studenti – compresi quelli con bisogni educativi speciali –, il docente del corso si propone di adottare le seguenti metodologie didattiche: *brainstorming*; *warming up activity*; ludodidattica; lezione interattiva; *peer education*; *cooperative learning*.

Le lezioni verranno articolate tenendo conto di due fasi imprescindibili nel processo di acquisizione della lingua, legate al tempo di contatto e di utilizzo dell'italiano L2 in ambito scolastico:

1. La prima fase è correlata allo sviluppo delle competenze di base necessarie per comunicare e interagire (BICS);
2. La seconda fase prevede, invece, lo sviluppo delle competenze necessarie per lo studio dei contenuti disciplinari e per l'acquisizione della microlingua (CALP).

# Spazio Ascolto



Lo “**Sportello di Ascolto Psicologico**” concorre, con le altre progettualità e attività programmate all’interno del Ptof del nostro Istituto, a migliorare il **ben-essere** a scuola.

È un servizio di promozione della salute. Viene offerto un ascolto finalizzato alla relazione d’aiuto rispetto a situazioni di disagio scolastico, i cui colloqui non hanno fini terapeutici ma di *counseling*. L’attività viene svolta da un esperto esterno, uno psicologo nominato dal Dirigente scolastico, individuato con bando pubblico, in subordine allo stanziamento dei fondi da parte del Miur. Il *counseling scolastico* aiuta a individuare i problemi e le possibili soluzioni in un’ottica di collaborazione e confronto. È dunque un sostegno e un rinforzo alla scolarizzazione dei ragazzi e collabora a favorire gli apprendimenti e lo star bene a scuola.

In base al Protocollo d’Intesa tra il MIUR ed il CNOP, Consiglio Nazionale Ordine degli Psicologi, per il supporto psicologico nelle Istituzioni Scolastiche - Linee di Indirizzo per la promozione del Benessere Psicologico a scuola, la scuola italiana pone l’attenzione sulla salute e sulla messa in campo di azioni concrete per fornire un adeguato ascolto e supporto psicologico per tutto il personale scolastico e per gli studenti, come misura di prevenzione indispensabile per una corretta gestione dell’anno scolastico.

Le aree di intervento sono:

- Supporto all’Istituzione Scolastica e supporto alla valutazione e alla sperimentazione educativa in rapporto al RAV e al PDM;
- Monitoraggio del clima organizzativo;
- Supporto agli alunni (dimensione emotiva, monitoraggio dei livelli di apprendimento);
- Supporto ai genitori: coordinamento azioni scuola/alunno/famiglia.

## Obiettivi

1. favorire la salute e l’apprendimento con tutte le misure a sua disposizione;
2. coinvolgere gli operatori della sanità e dell’istruzione, i dirigenti scolastici, gli insegnanti, i sindacati, gli studenti, i genitori, i fornitori di servizi sanitari e i leader della comunità nel tentativo di rendere la scuola un luogo sano;
3. impegnarsi a fornire un ambiente sano, l’educazione sanitaria scolastica e i servizi sanitari della scuola, insieme a progetti e attività di sensibilizzazione scolastica/comunitaria, programmi di promozione della salute, anche psicologica, per il personale, programmi per la nutrizione e la sicurezza alimentare, opportunità di educazione fisica e ricreazione, e programmi di consulenza, sostegno sociale e promozione della salute psichica;

4. attuare politiche e pratiche che rispettano il benessere e la dignità dell'individuo, forniscono molteplici opportunità di successo e riconoscono i buoni sforzi e le buone intenzioni, nonché i risultati personali;
5. sforzarsi di migliorare la salute del personale scolastico, delle famiglie e dei membri della comunità, nonché degli alunni;
6. lavorare con i leader della comunità per aiutarli a comprendere come la comunità possa contribuire alla tutela della salute e all'istruzione o la comprometta

Destinatari sono il personale scolastico, gli alunni, le famiglie. Si accede al servizio tramite la compilazione di appositi moduli di richiesta. Per eventuali colloqui individuali con gli alunni i genitori dovranno firmare il consenso informato.

### **Metodologia/ Azioni**

- Tavolo di coordinamento con i Coordinatori di Dipartimento e di Classe e FS
- Spazio Ascolto in presenza e on line
- Questionari/Google moduli per la rilevazione dei fabbisogni
- Promozione di competenze mirate al benessere organizzativo
- Interventi individuali o collettivi per fornire strategie utili ad affrontare momenti critici o difficoltà in ambito scolastico, fornendo agli studenti informazioni e supporto appropriati all'età, relativi ad ansia, paura e perdita
- Invio degli studenti a servizi esterni per supporto aggiuntivo
- Interventi rivolti al gruppo classe e condivisi con gli insegnanti allo scopo di approfondire e migliorare la conoscenza delle emozioni

Tale spazio mira a promuovere e valorizzare l'alleanza educativa con la famiglia nel poter contestualizzare atteggiamenti compensatori denotati spesso da fragilità, insicurezza, irrequietezza. Mira cioè, a implementare attività di sensibilizzazione all'accoglienza, alla valorizzazione delle diversità e all'inclusione.

# Attività alternative all'insegnamento della religione cattolica

L'insegnamento della religione cattolica (IRC) nella scuola italiana è l'unica disciplina scolastica che può essere scelta o meno da famiglie e studenti per il proprio corso di studi.

La scelta di avvalersi o non avvalersi dell'insegnamento della religione avviene al momento dell'iscrizione al primo anno di un nuovo ordine di scuola. Per chi sceglie di non avvalersi, l'Insegnamento Alternativo all'IRC diventa insegnamento facoltativo ma che deve essere offerto obbligatoriamente dalle istituzioni scolastiche per rendere effettiva la scelta compiuta dalle famiglie degli studenti.

La scuola dell'infanzia, primaria e secondaria si adeguano dal punto di vista normativo deliberando il relativo progetto di Attività Alternativa che include i progetti presentati dai docenti dell'attività alternativa, esso è finalizzato a:

- contribuire alla formazione globale della persona, attraverso la promozione e la valorizzazione delle diversità culturali;
- favorire la riflessione sui temi della solidarietà, della diversità, del rispetto degli altri e dell'integrazione;
- sollecitare forme concrete di educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità;
- sviluppare atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente;
- favorire forme di cooperazione e di solidarietà attraverso un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti collaborativi.
- sviluppare atteggiamenti finalizzati alla convivenza civile;
- approfondire le regole che governano la società italiana.

## Progetti di Solidarietà

Il nostro Istituto promuove da molti anni progetti di solidarietà rivolti al territorio, attività che hanno lo scopo di informare i nostri alunni stimolando in loro la riflessione e la condivisione, la solidarietà.

Si tratta di incontri ed iniziative in collaborazione con associazioni ed enti di ricerca:

- Adozione a distanza;
- Colletta alimentare;
- Airc, ricerca sul cancro, campagna pasquale "Uovo della ricerca";
- Associazione Piera Cutino, guarire dalla talassemia;
- Mercatino di Natale solidale;
- "Ri-giochiamo", un Natale di solidarietà (in collaborazione con le Poste).

# Le attività proposte da Commissioni e Referenti

Le attività proposte dalle Commissioni di Istituto e dai Referenti di progetto e di insegnamenti trasversali e interdisciplinari prevedono iniziative, incontri e progetti da attuare nelle classi della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado.

## Commissione Salute

- Progetto "Alimentazione e prevenzione" (infanzia e primaria)
- Incontri di educazione alimentare "5 sensi" (quarte) dipartimento di prevenzione ed educazione alla salute incontri comune di Catania
- Altri eventuali incontri e attività` (dipartimento di prevenzione ed educazione alla salute comune Catania)
- Incontri di medicina scolastica (asp 3 di Catania)
- Visite auxologiche (prime e quinte Primaria)
- Corso online di disostruzione pediatrica (educazione e promozione alla salute Asp Catania) rivolto a docenti e genitori
- Eventuali progetti di educazione alla salute
- Incontri con l'AIRC (Scuola sec. 1 grado 1-2)
- Incontri con associazione P. Cutino sulla prevenzione e la cura della Talassemia
- Educazione alla salute orale
- Promozione della salute, area psicologia scolastica
- Screening DSA (Scuola Primaria)
- Incontro di ed. alimentare organizzato dall'ufficio prevenzione ed ed. alla salute in collaborazione con l'Aic (una quinta Primaria)
- Incontri di medicina scolastica tenuti dall'Asp 3 di Catania (igiene delle mani, la prima misura contro le infezioni) (quinte Primaria)
- Emozioni e cibo, incontri sull'ed. alimentare e prevenz. dei disturbi alimentari (Sc. sec. 1 gr.), prevenzione del tabagismo, in collab. con Rotary (Scuola sec. 1 grado)
- Screening auxologico (Scuola Primaria e Scuola sec. 1 grado)
- Prevenzione e informazione melanoma (Scuola sec. 1 grado)
- Potenziamento competenze scientifiche /malattie genetiche (Scuola sec. 1 grado)
- Percorsi sulla gestione delle emozioni, in collab. con l'Asp (Scuola sec. 1 grado)

## Commissione Ambiente

Progetto Legambiente – Strade scolastiche  
"RiGeneriamo il Pianeta"(Infanzia e Primaria)  
Amo la Terra mia (Infanzia e Primaria)  
Catania, città aperta (Infanzia e Primaria)  
Orto a scuola e nell'isola pedonale (Infanzia e Primaria)  
FAI- apprendisti ciceroni (Scuola Primaria e Secondaria)  
Incontri con la Protezione civile, progetto "Io non rischio", a cura del Refer. Sicurezza (Sc. sec.)

## Commissione Legalità

Per la scuola Primaria e dell'Infanzia:

"A scuola di democrazia e legalità"

"Girotondo intorno al mondo" -prog. di integrazione degli alunni stranieri comunitari e non attività in aula e momenti di aggregazione

"Giochiamo alla pari: uguali seppur diversi" - progetto sulla Parità di genere attività in aula e momenti di aggregazione

"Facciamo la Pace" – prog. di ed. alla pace e alla solidarietà tra i popoli

26 settembre "Giornata Europea delle Lingue": Manifestazione comunitaria

2 Ottobre Festa dei nonni "I nonni si raccontano... - Generazioni a confronto", incontro tra una delegazione di nonni e gli alunni di alcune classi.

20 e 21 novembre "L'albero dei diritti dei bambini"

25 novembre "Un albero per una donna giusta" poer il Prog. Nazionale "Un giardino per le giuste e per io giusti" Ass. Finism

16 dicembre: "Presepe Vivente degli Antichi Mestieri con Mercatino di Dolci Solidale" con coinvolgimento delle famiglie

17 dicembre Prog. "Rigiochiamo" con Poste Italiane, Ass.ne uno@uno e C.R.I.

"Ri-Costituenti" – lab. di Diritto con esp. dottore di ricerca in Diritto

"La Legge è per tutti. Non obbedite se non capite - seminario per le classi terze, quarte, quinte della sc. primaria condotto dal Dott.re Mario Ricca, professore ordinario di Diritto Interculturale presso l'Università di Roma Tre

21 marzo "Giornata vittime della Mafia": associazione Libera: attività in aula e momento di condivisione tra le sezioni e le classi

Incontro Bullismo e Cyberbullismo, Asp3 (primaria)

Per la scuola secondaria di 1 grado:

"Io ci sto a..." Elezione dei rappresentanti di classe, esercizio di democrazia partecipata, responsabilità individuale e senso di appartenenza alla comunità

25 Novembre, incontro con testimoni contro la violenza sulle donne(classi terze)

Incontri con la Polizia postale - Rischi del Web e Cyberbullismo: (classi seconde)

Spettacolo teatrale sui rischi del web (classi prime)

Incontro sui rischi del web destinato ai genitori in orario pomeridiano

27 gennaio "Il valore della memoria"

21 marzo - giornata vittime della Mafia: associazione Libera

23 maggio - commemorazione Falcone

## Educazione civica

Curricolo verticale di Educazione civica -tenendo conto delle Nuove Linee guida del 07/09/2024, con particolare attenzione allo studio della Costituzione, alla tutela dell'ambiente, all' educazione stradale e alla cittadinanza digitale

Elezione Baby- Sindaco

Costituzione del CCR- Consiglio Comunale dei Ragazzi, per fornire agli/alle studenti/sse esperienze di democrazia partecipata

Progetto con la Banca d'Italia per destinare agli alunni le loro iniziative in merito all'Educazione finanziaria

La corsa contro la fame, cittadinanza globale e solidarietà

Progetto di educazione alla parità di genere – Soroptimist. Percorsi di orientamento sulla cultura delle pari opportunità; destinatari V primaria e I sc. secondaria di primo grado, le famiglie. Obiettivi: promuovere nelle alunne e negli alunni la consapevolezza di sé e della propria identità di genere; sensibilizzare alla cultura della non violenza con azioni che

impediscano la formazione di stereotipi sessisti; riconoscere e valorizzare le differenze di genere e promuoverne il rispetto; riflettere sulle proprie aspirazioni, avvicinarsi ai propri desideri autentici (come sono e come vorrei essere).

## Classe@3.0

- Cittadinanza Digitale a cura dei CdC (Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica a.s. 2024-2025) - consapevolezza e responsabilità nell'uso delle tecnologie; approccio critico alla rete, fonti attendibili e modalità di ricerca adeguate; la privacy e la tutela dei propri dati e identità personale; prevenzione e contrasto alle attività di cyberbullismo.
- PNNR Competenze Digitali e Formazione per Docenti - app di iPad per creatività, accessibilità, apprendimento integrato
- Progetto "Digital Literacy" con iPad - personalizzare il metodo di studio e creare mappe con Freeform; creare podcast con Garage Band; realizzare scrapbook e moodboard con Clips; cimentarsi con la regia e il montaggio video grazie a iMovie; analizzare dati e generare statistiche con Numbers; presentare lavori creativi con effetti magici grazie a Keynote; raccontare storie, generare locandine, booklet, infografiche con Pages
- THE BIG CHALLENGE - contest digitale nazionale di lingua inglese per gli alunni delle classi 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>

## Commissione Eventi

### Scuola Primaria e Infanzia

Giornata dell'accoglienza 02/09/2024  
Giornata Europea delle lingue 26/09/2024  
Erasmus Day 16/10/2024  
Festa dell'autunno e giornata degli alberi "25/10/2024" 4° / 1° / 2°  
Open Day 30/11/2024  
Incontri vari con autori 3°/4°/5°  
Gli antichi mestieri "Dicembre"  
Il Natale  
Novembre Giornata dei Diritti dei bambini  
Marzo Giornata delle vittime della mafia  
Febbraio Giornata dei calzini spaiati  
Febbraio Giornata del bullismo  
Aprile Giornata della terra  
Maggio Giornata Europea dell'Inclusione

### Scuola secondaria di primo grado

Incontro con gli autori  
Abbonamenti Teatro Bellini  
Concetto di Natale presso Santuario della Madonna del Carmine, piazza Carlo Alberto  
Open Play  
Manifestazioni di fine anno al Teatro Ambasciatori  
Concerti di fine anno Orchestra Junior e Orchestra Senior  
Manifestazioni di fine anno al Pala-Catania

# PROGETTI INFANZIA- PRIMARIA E IN VERTICALE

a. s. 2024/2025

Il piano dell'offerta formativa dei primi due segmenti di Scuola del nostro Istituto Comprensivo si incentra su tre grandi macro aree, che inglobano tutta l'attività progettuale, ponendone le finalità educative e formative generali, che si rifanno alle esigenze dettate dal presente momento storico. Queste sono:

- ❖ Towards Internationalization
- ❖ Ri-Generiamo il Pianeta
- ❖ I learn STEAM

## Towards Internationalization



Da sempre all'avanguardia nello studio della lingua straniera, da qualche anno la Scuola Primaria, già scuola accreditata Cambridge, è protagonista del processo di Internazionalizzazione che l'ha condotta a ritrovarsi, oggi, la prima tra le scuole della provincia e della regione ad introdurre innovazioni significative quali l'attivazione di ben **due classi di bilinguismo**.

Gli obiettivi che i docenti di dipartimento si prefiggono per condurre il cammino verso una sempre più efficace internazionalizzazione sono condivisi nel relativo piano dell'Istituto Comprensivo, ma nello specifico la Scuola Primaria e la scuola dell'Infanzia si prefiggono per gli studenti le seguenti finalità educative e relative attività:

- **Promuovere una cittadinanza europea attiva:** conduzioni delle due sezioni di classi bilingue, adozione della metodologia CLIL, partecipazione alle giornate europee e agli Erasmus day, attivazione di progetti di mobilità per studenti e insegnanti, attivare corsi di potenziamento per il conseguimento delle certificazioni linguistiche.



- **Attivare buone e innovative pratiche nell'istruzione:** accogliere insegnanti di altre nazionalità in attività di job shadowing per condivisioni di esperienze che arricchiscono insegnanti e scolari proiettandoli in una dimensione internazionale e globale.
- **Utilizzare gli strumenti europei** per il riconoscimento e la validazione delle competenze con le certificazioni Europass come quella Cambridge.

## Bilingual class - Classe bilingue



Il progetto è una delle offerte formative destinata ad una sezione delle classi di Scuola Primaria del nostro Istituto

Esso si fonda sul principio del «**bilinguismo additivo**» ovvero la costruzione e il consolidamento della L1 (l'italiano), sulla quale viene aggiunta la prima LS (l'inglese)

“**Bilingual class - Classe bilingue**” è un progetto che offre una formazione curricolare che rispetta le linee

guida ministeriali italiane e allo stesso tempo assicura agli alunni, attraverso l'utilizzo della lingua inglese come strumento comunicativo, un livello di padronanza nella lingua straniera non raggiungibile nei percorsi scolastici ordinari.

Il Progetto nasce dall'idea di offrire, tramite un approccio di *full immersion*, l'opportunità di sviluppare il bilinguismo acquisendo la lingua inglese in tempi brevi, in quanto parte del curriculum verrà offerto in lingua inglese con insegnanti madrelingua abilitati.

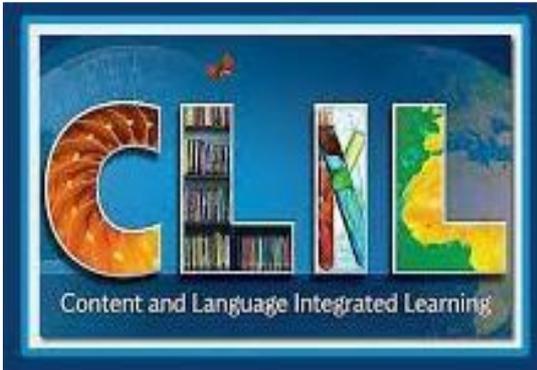
### Obiettivi formativi e Competenze Attese

- incontrare e sperimentare una diversa/altra modalità di strutturazione/organizzazione dell'esperienza e delle conoscenze per categorizzare la realtà, mettere in ordine i pensieri, esprimere concetti e significati – **dimensione cognitiva**.
- favorire lo sviluppo di un pensiero interculturale e plurilinguistico – **dimensione interculturale** – per formare cittadini europei.
- potenziare lo studio delle lingue straniere (inglese) – **dimensione linguistica** – con particolare attenzione all'aspetto comunicativo

Il bilinguismo italiano-inglese nella scuola primaria ha l'obiettivo principale di preparare gli studenti a essere competenti in entrambe le lingue, facilitando così la loro partecipazione in un contesto multilingue e promuovendo la comprensione interculturale.



# Content and language integrated learning -CLIL



Il CLIL (Content and Language Integrated Learning) è un approccio metodologico che consiste nel trasmettere contenuti disciplinari in una lingua straniera.

Questo favorisce il raggiungimento di obiettivi cognitivi (comprensione e acquisizione di concetti dell'area non strettamente linguistica), e di obiettivi linguistici (l'utilizzo della lingua straniera in contesti reali). Fare CLIL significa imparare non solo a usare

una lingua, ma usare una lingua per apprendere.

I principali presupposti all'apprendimento della seconda lingua mediante il CLIL riguardano la quantità e la qualità dell'esposizione alla lingua straniera, insieme alla maggior motivazione ad apprendere.

## Cambridge Primary School

### Extracurricolare



L'asse portante di questo progetto è il potenziamento della lingua inglese mediante lo sviluppo in continuità dell'insegnamento/apprendimento.

Costante dell'intero percorso formativo è l'apprendimento graduale delle abilità linguistiche e l'accrescimento dell'interesse per la lingua e cultura straniera.

In quest'ottica il potenziamento della lingua inglese, ha il compito di contribuire ulteriormente alla formazione di una cultura di base e di allargare l'orizzonte culturale, sociale ed umano degli allievi, attuandone il potenziamento, nel corso dell'anno scolastico. Inoltre, nell'Europa della mobilità bisogna prevedere che qualsiasi credito acquisito durante la scolarità sia spendibile in tutto il percorso di formazione e trasportabile in qualsiasi ambito professionale.

Da qui la necessità di introdurre la certificazione degli esiti di apprendimento, a tal proposito i diplomi rilasciati dalla "University of Cambridge" vengono riconosciuti da gran parte dei paesi del mondo e riportati nel "Portfolio linguistico", elaborato dal Consiglio d'Europa. Il Portfolio diventerà una "tessera personale delle competenze linguistiche", che ciascun allievo modificherà, aggiornerà e perfezionerà seguendo il suo percorso formativo. Sono previste attività in ore aggiuntive di insegnamento di docente interno e la collaborazione di docente specializzato esterno.

# English student for a day

con il contributo delle famiglie

Tenendo in considerazione che lo scambio culturale è una tappa naturale e fondamentale per la conoscenza diretta della cultura e della lingua straniera, il progetto nasce per rispondere all'esigenza di esporre per un giorno gli alunni alla nuova lingua in un contesto di uso reale e quotidiano e di offrire loro un'occasione di confronto con coetanei di cultura anglosassone.



Gli alunni saranno ospitati in orario scolastico presso The Dodds Steven Decatur Elementary School – Etna Knights Sigonella Italy.

Fine del Progetto è quello di contribuire a far raggiungere agli alunni un livello di competenza linguistica A1 secondo il QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento).

# Studying with a native speaker

Prog lettorato lingua con il contributo delle famiglie

Lo scopo del progetto è di fornire agli studenti un contatto diretto con un/una **docente madrelingua inglese** in un contesto reale interattivo (*Authentic Listening*).

Per diverse settimane gli alunni si sperimenteranno in un contesto autentico di comunicazione con un insegnante madrelingua potenziando così le competenze comunicative in lingua inglese, la scoperta delle proprie risorse, in un clima di partecipazione attiva, di confronto e integrazione.



Ci si avverrà di una risorsa professionale esterna madrelingua, con contributo delle famiglie.

# Ri-Generiamo il Pianeta

(Prog. di Transizione ecologica e culturale)



Il Progetto, nato dall'assunzione della nota n. 934 del 5 aprile 2022 emanata dal Ministero dell'Istruzione che fa propri gli obiettivi dettati dall'Agenda 2030 dell'ONU, ha il fine di educare le alunne e gli alunni alla sostenibilità ambientale e di renderli protagonisti del cambiamento atto a generare quella transizione ecologica verso un nuovo modo di abitare il Pianeta che guardi "lontano" nel tempo e nello spazio con la consapevolezza di rispondere ai bisogni delle generazioni presenti, senza compromettere quelle future.

Il Progetto valorizza e mette a sistema ed implementa tutti i progetti e le attività già in essere nei due segmenti di scuola e offre un vasto repertorio di strumenti e di risorse che le classi e le sezioni potranno utilizzare per sviluppare la progettualità sui temi collegati allo sviluppo sostenibile.



Il Progetto ingloba, come da articolo 10 del D. Lgs 8 novembre 2021 n. 196, le attività relative ai temi della transizione ecologica e culturale collegandole ai quattro pilastri e agli obiettivi di *RiGenerazione*.

Pertanto, si articolerà in tre fasi secondo i primi tre dei quattro "pilastri" del Piano *RiGenerazione Scuola* del Miur:

- Rigenerazione dei Saperi
- Rigenerazione dei comportamenti
- Rigenerazione delle infrastrutture

## OBIETTIVI

- > Recuperare la socialità
- > Superare il pensiero antropocentrico
- > Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia
- > Abbandonare la cultura dello scarto
- > Maturare il diritto all'accesso dei beni comuni
- > Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile fra le persone e la CASA COMUNE
- > Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi
- > Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico
- > Imparare a minimizzare gli impatti dell'azione dell'uomo sulla natura
- > Maturare la consapevolezza dell'importanza del suolo
- > Intuire il concetto di bioeconomia
- > Conoscere il sistema dell'economia circolare
- > Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico
- > Conoscere ed ipotizzare mestieri e imprese del futuro a zero emissioni, circolari e rigenerative
- > Acquisire competenze green

# A scuola di Democrazia e Legalità

## Ed. alla Legalità

Il progetto ha il fine di promuovere la legalità educando gli alunni al rispetto della dignità della persona umana attraverso la consapevolezza dei diritti e dei doveri, l'acquisizione delle conoscenze e l'interiorizzazione dei valori che stanno alla base della convivenza civile.

Al centro dell'azione educativa si pongono l'alunno, protagonista nella propria comunità, ed il valore positivo delle regole, intese non come mezzo punitivo e di affermazione di autorità, ma come garanzia della libertà e della massima realizzazione delle potenzialità personali di ogni cittadino.

Il progetto considera l'educazione alla legalità come disciplina trasversale, che, impegnando tutti i docenti, attraversa le altre discipline che concorrono alla formazione di una persona che sta bene con sé e con gli altri, responsabile, partecipa alla vita sociale e pronto ad affrontare problematiche socio-politiche.

Durante lo svolgimento del progetto per educare alla cittadinanza si intrecciano in un unico sapere aspetti di vita emotivi, affettivi, e culturali.

Agli alunni non viene richiesto di memorizzare leggi e regolamenti, quanto piuttosto di confrontarsi tra pari sui diversi ambiti tematici proposti. Il Progetto si articolerà in nuclei tematici trasversali:



## DEMOCRAZIA

- o **L'Italia Stato Democratico** (25 Aprile Anniversario Della Liberazione d'Italia – 2 Giugno Festa della Repubblica Italiana)
- o **La Costituzione e le Istituzioni dello Stato** (17 marzo Giornata dell'Unità Nazionale, dell'Inno e della Bandiera)
- o **L'Unione Europea** (26 settembre Giornata Europea delle Lingue – 9 maggio Giornata Dell'Europa)



## LEGALITA' E DIRITTI UMANI:



- o **Rispetto degli anziani e dei più deboli** (2 ottobre Festa dei nonni, 3 dicembre Giornata internazionale delle persone con disabilità)
- o **Femminicidio** (25 novembre Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne)
- o **Parità di genere** (8 Marzo)
- o **Diritti del bambino** (20 novembre Giornata mondiale per l'infanzia)

- o **Incontro tra culture e religioni diverse** (27 gennaio Giorno della Memoria - 21 maggio Giornata Internazionale per la Diversità Culturale, il Dialogo e lo Sviluppo)
- o **Diritto alla pace** (21 settembre Giornata Internazionale della Pace)



## AMBIENTE:

- o **Tutela e rispetto del paesaggio** (21 novembre la Festa degli Alberi – 22 aprile Earth Day – Giornata FAI di Primavera)
- o **Tutela degli spazi della scuola e del quartiere** (iniziative varie interne alla scuola – partecipazione ad eventi organizzati da enti territoriali)

## ECONOMIA E FINANZA:

- o **Importanza del Risparmio** (31 Ottobre Giornata Internazionale Del Risparmio)
- o Partecipazione di ogni cittadino alla **gestione delle ricchezze dello Stato** alle quali contribuisce con regolarità in base alle sue reali possibilità economica



## BULLISMO:

- o **Cyberbullismo** (7 febbraio Giornata Nazionale Contro il Bullismo e il Cyberbullismo)

## CRIMINALITÀ ORGANIZZATA:



- o **Lotta alla mafia** (21 marzo Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime delle Mafie)
- o **Rispetto e riconoscimento del ruolo delle Istituzioni e degli uomini dello Stato che garantiscono la Legalità e il quieto vivere dei cittadini** (23 maggio Giornata per la legalità e il contrasto alla criminalità mafiosa)

La Legge è per tutti.  
Non obbedite se non capite”  
(Ed. alla Legalità)

La Scuola è per il bambino il primo luogo di scoperta del sé e dell'altro, ed è qui che avviene l'acquisizione e l'interiorizzazione delle regole utili alla convivenza e dei valori che le generano.

Il progetto ha come fine il rispetto per le persone e per le cose di tutti e tende ad educare al senso di responsabilità, alla democrazia, alla collaborazione e soprattutto alla comprensione della loro importanza.

Obiettivo formativo fondamentale è quello di infondere nei bambini una prima consapevolezza del proprio ruolo di cittadini, coscienti dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili, nonché di partecipare attivamente alla vita della società di cui fanno parte.



Si propone un percorso educativo che usa metodologie didattiche ed innovative: service learning, lavoro tra pari, problem solving, lavoro in piccoli o/e grandi gruppi, lezioni frontali, seminari, uso delle TIC,...

Altro obiettivo del progetto è quello di far comprendere che per vivere all'insegna della felicità e serenamente in una comunità sono indispensabili delle regole, che, se fatte proprie attraverso la comprensione e prodotte da sé in base agli assoluti valori di giusto e sbagliato, ordinano e strutturano i comportamenti umani.

Nei bambini, futuri cittadini del domani, le regole chiare, motivate, condivise e interiorizzate saranno ottemperate per amore della vera libertà: quella che ci consente di vivere insieme, in armonia e nel rispetto.

Durante il corso dell'anno la scuola accoglierà il prof.re Mario Ricca, docente di Diritto Internazionale presso l'Università RomaTre per un seminario che denomina il progetto stesso.

## Legalità e rispetto delle leggi



# Amo la Terra mia

(Ed. alla Legalità: Tutela e rispetto dell'identità storica e culturale e delle proprie origini)



Scopo del progetto è costruire la propria identità storica e culturale, partendo dalla città e dalla regione di origine, riscoprendone le radici attraverso la costruzione e la memoria storica.

Obiettivo del progetto è, quindi, quello di conoscere, tutelare e recuperare quell'identità culturale della nostra comunità che la società dei consumi e l'eccessiva informatizzazione ha offuscato.

Le attività proposte offriranno l'occasione di conoscere il territorio in cui si vive valorizzando le tradizioni, gli usi, i costumi, i riti, la lingua, l'arte culinaria nonché l'arte in ogni sua forma: storico monumentale, scultorea, pittorica, musicale, letteraria,...

Verrà posta l'attenzione sulla conoscenza della cultura popolare dei canti, dei racconti, delle poesie e dei testi teatrali di scrittori siciliani allo scopo di "riappropriarsi" di alcune opere più o meno popolari.

Durante il percorso verrà promossa la conoscenza della storia, dei miti e delle leggende sulla nascita della terra di Sicilia, e della città di Catania, territori poliedrici e straordinariamente vivi pur nelle loro complesse peculiarità e contraddizioni.

La conoscenza diretta del territorio, delle sue radici e la presa di coscienza dei suoi cambiamenti svilupperanno negli alunni il senso di appartenenza alla comunità d'origine.



# La Città di Catania tra Musica, Arte e Cultura

Lab. di Identità sociale e inclusione attraverso i linguaggi Musicali



La musica, in quanto insieme di pratiche collettive e di esperienze individuali intenzionalmente finalizzate e motivate da istanze di carattere espressivo, comunicativo, ludico, conoscitivo, interpretativo, etc., è considerata una manifestazione primaria e integrante identità culturale di ciascuno e della cultura in generale.

La finalità del progetto è quella di favorire, tramite la creazione di laboratori musicali in orario scolastico, la formazione generale dell'individuo attraverso la musica e l'arte.

Si curano gli aspetti di integrazione di alunni con disabilità attraverso l'attuazione di esperienze educative e iniziative formative per garantire maggiori opportunità di crescita per il raggiungimento della sicurezza di sé e lo sviluppo delle proprie capacità cognitive ed affettive. I laboratori verranno condotti da docenti esperti della Società cooperativa Musica Oltre che opera nelle scuole del territorio nazionale sin dal 2000.

## Mercatino di Natale solidale

Prog. laboratoriale di Solidarietà sostenibile e identità culturale



Il progetto ha come fine la creazione e la costruzione di manufatti per il Mercatino di Natale usando metodologie e materiali diversi ed ecosostenibili da mettere in vendita durante il Mercatino solidale di Natale.

Durante lo svolgimento delle attività verranno stimulate e consolidate le capacità creative e organizzative delle alunne e degli alunni, nonché l'attitudine a condividere, a cooperare e a donare.

Infatti, i bambini e le bambine, oltre a manipolare e creare oggetti per lo più con materiale di riciclo, sviluppano la creatività, accrescono l'autostima e l'orgoglio nell' esporre le proprie opere e hanno modo di prendere contatto con realtà meno fortunate, nelle quali loro stessi possono intervenire con aiuti concreti per mezzo della solidarietà.

## Feste e Tradizioni

Il progetto nasce dal desiderio di vivere momenti di festa condividendone la preparazione e la realizzazione. Le feste sono per l'ambiente scuola occasione di scoperte e nuove conoscenze con le quali i bambini hanno l'opportunità di vivere con consapevolezza momenti e avvenimenti della loro vita e di conoscere tradizioni e usanze della loro cultura.



Le ricorrenze sottolineano l'importanza di conoscere l'ambiente culturale e le sue tradizioni e di partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità.

La realizzazione del progetto comporterà quindi vivere momenti di festa a scuola aprendosi al territorio, condividendo momenti di aggregazione che coinvolgono non solo le famiglie, ma tutta la comunità.

Obiettivi:

- conoscere le antiche tradizioni contadine del territorio e riviverle durante la festa d'Autunno;
- conoscere e vivere le Tradizioni siciliane del giorno di Ogni Santi e della Commemorazione dei Defunti;
- conoscere e vivere il Santo Natale;
- conoscere e vivere il Carnevale;
- conoscere e vivere la Santa Pasqua;
- conoscere e vivere momenti di festa in famiglia.



# Girotondo intorno al mondo

(Ed. alla Legalità: Intercultura e accoglienza)

Il Progetto ha il fine di una piena e completa integrazione degli alunni stranieri comunitari e non.

Il percorso progettuale che si articola in continuità nei due ordini di scuola si snoda su tre momenti fondamentali:

1. l'accoglienza,
2. l'intervento linguistico
3. la specifica attenzione alla dimensione interculturale all'interno delle varie discipline.

Collocandosi nell'ottica dell'educazione interculturale il percorso didattico considera le diverse culture di cui sono portatori gli alunni stranieri come risorse positive per i processi di crescita della società e delle persone, in una prospettiva di reciproco arricchimento.



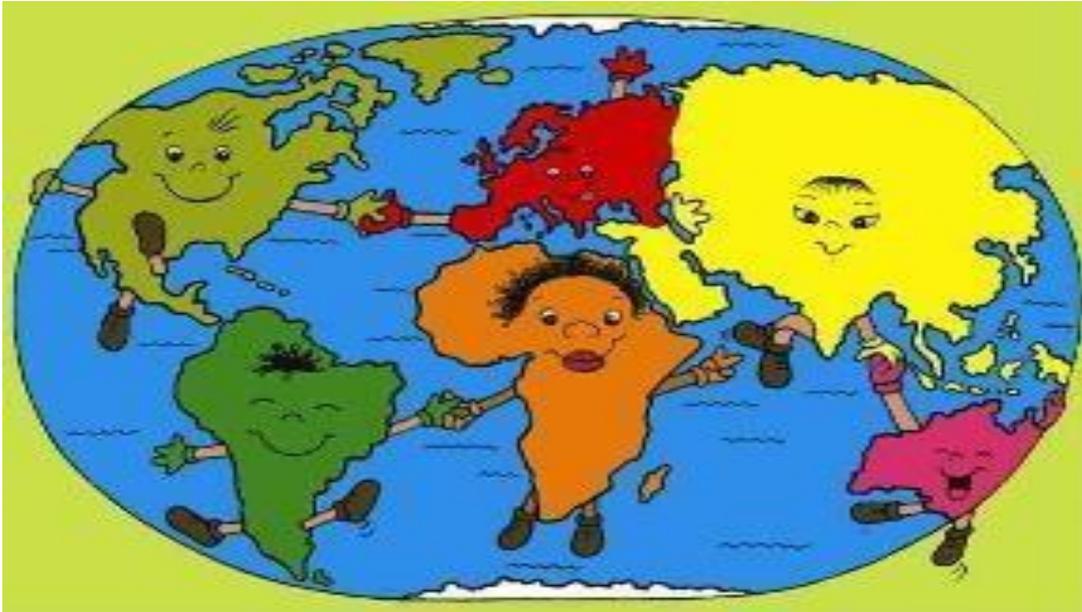
Tutti gli alunni senza discriminazione alcuna verranno accolti nelle loro oggettive diversità come risorsa di ricchezza, di completezza reciproca, di conoscenze, e come stimolo di apertura al nuovo per un modo diverso di fare scuola

Tutti I Progetti di "Accoglienza e alfabetizzazione per gli alunni stranieri" si porranno in linea con le finalità del presente Progetto educativo dei due primi segmenti di scuola e nello specifico provvederanno a:

- ✓ Individuare i "bisogni" linguistici e programmare interventi specifici di alfabetizzazione di I e II livello
- ✓ Organizzare attività di Laboratorio di Italiano L2 attraverso la predisposizione di materiali didattici, gruppi di intervento, percorsi personalizzati, testi di studio
- ✓ Adottare forme di "didattica cooperativa" finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico e comunicative e all'integrazione nel gruppo-classe
- ✓ Programmare attività e modalità di approccio metodologico diversificate in modo da consentire l'acquisizione della lingua nei vari contesti d'uso
- ✓ Organizzare incontri e/o eventi di scambio interculturale

# Tutte le tinte del mondo

Infanzia e Primaria



Il progetto intende garantire un'accoglienza adeguata agli alunni stranieri nel rispetto delle loro identità attraverso spazi ed interventi specifici.

Intende inoltre sviluppare interessi multiculturali, educando all'incontro e al confronto e sensibilizzando al rispetto delle differenze e delle somiglianze.

Verrà incoraggiato lo scambio di attività pratiche legate alla conoscenza degli usi e costumi del mondo (danze, musiche, travestimenti, preparazione ed assaggio di cibi tradizionali dei Paesi di provenienza).

Tale progetto prevede la partecipazione dei genitori. Sono previste attività extracurricolari in ore aggiuntive di insegnamento.

## Con le mani posso

(Prog. laboratoriale ed. Legalità e inclusione)



Il progetto mira a far socializzare, includere ed integrare tutti e ciascuno nel piccolo gruppo.

Attraverso il far fare a ciascun alunno, fare per imparare, fare per capire per poi fare da soli, tutti gli alunni possono giungere il successo formativo, ognuno secondo le proprie possibilità, potenzialità e capacità.

# Tutti per uno

(Ed. alla Legalità Inclusione)



Il progetto nasce dalla convinzione che nello sviluppo educativo e relazionale della persona le differenze sono una ricchezza e non un ostacolo. Perché la diversità venga percepita come valore aggiunto è necessario il coinvolgimento di tutte le componenti del sistema scolastico.

In questa prospettiva l'integrazione non dovrà essere solo una relazione significativa tra soggetti, ma una vera e propria occasione di crescita per tutti.

In tutto ciò il gruppo classe ha un ruolo centrale, non deve risultare solamente un mero ambiente di coabitazione ma una vera e propria risorsa educativa e l'insegnante di sostegno non è colui che ha rapporti esclusivi col bambino in situazione di disagio, ma il docente che media tra i bambini attraverso il fare, nel rispetto del singolo.

Finalità del progetto saranno:

- Vivere tutte le disabilità presenti nel gruppo classe come ricchezza condivisa per la crescita umana e culturale di ogni soggetto scolastico; allievi, insegnanti, genitori.
- Realizzare una integrazione vera per ogni allievo a prescindere dalle difficoltà di partenza.

## Decora la tua scuola

(Prog. laboratoriale ed. Legalità e inclusione)



Il progetto "Decora la tua scuola" si prefigge di tracciare un percorso immersivo di progettazione e realizzazione, attraverso un laboratorio grafico-pittorico, di diversi murales sulle pareti interne del plesso di via E. Pantano e di completare l'aula di laboratorio di lettura.

Con i disegni e i colori che abbelliranno gli ambienti del Plesso, si vuole accogliere con l'abbraccio della cura tutte le persone che all'interno della scuola iniziano quel meraviglioso viaggio nel mondo della conoscenza.

# Giochiamo alla pari: uguali seppur diversi

(Ed. alla Legalità: parità di genere)



Il progetto rivolto agli alunni e alle alunne della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria ha il fine di:

- ✓ favorire il rispetto per una cultura plurale delle diversità e della non discriminazione,
- ✓ promuovere il tema della parità uomo-donna e le pari opportunità
- ✓ intervenire sul tema della promozione dell'educazione e della formazione alla cittadinanza di genere e alla cultura della non discriminazione come strumento di prevenzione e contrasto di ogni violenza rivolgendosi, in particolare, alle giovani generazioni,
- ✓ promuovere un cambiamento socio-culturale al fine di contrastare ed eliminare le rappresentazioni stereotipate di maschilità e femminilità.

## Attività laboratoriali

### **SCUOLA D'INFANZIA**

Laboratori per bambine e bambini delle scuole d'infanzia, a partire da una lettura animata si intendono sviluppare poi delle attività laboratoriali volte a socializzare e costruire narrazioni sull'identità personale e gli stereotipi.



### **SCUOLA PRIMARIA**

Laboratori per bambini e bambine delle scuole primarie, a partire dalla lettura di alcuni libri, proiezioni di video, attività di animazione per proporre una riflessione sul tema dei ruoli, degli stereotipi, dei rapporti tra i sessi che a volte costituiscono rigide gabbie per lo sviluppo dell'identità e delle relazioni con gli altri.

Seminari con esperti operanti sul territorio

# Facciamo la pace

(Ed. alla Legalità: educazione alla pace e alla solidarietà tra i popoli)



Questo è un percorso progettuale curricolare trasversale di educazione alla pace e alla solidarietà tra i popoli nello spirito della legge 162/90 e in linea con le disposizioni contenute nella circolare ministeriale 240 dell'agosto 1991 che indica alcuni orientamenti del progetto "Ragazzi 2000" e con le linee programmatiche dell'Agenda 2030.

obiettivo fondamentale del Progetto, che coinvolgerà gli alunni della Scuola dell'Infanzia e della Scuola primaria, è lo "star bene con sé e con gli altri", educando alla pace, allo sviluppo, all'alfabetizzazione culturale, all'interculturalità, alla valorizzazione delle diversità, alla collaborazione è un itinerario educativo trasversale a tutte le attività curricolari.

## FINALITA' DEL PROGETTO:

- ✓ Saper costruire comportamenti e coscienze ispirate all'accettazione della pluralità, al rifiuto di comportamenti di chiusura verso altre individualità e culture, alla capacità di collaborare con gli altri, al riconoscimento e al rispetto dell'interculturalità.
- ✓ Riconoscere il valore della solidarietà e la necessità di superare pregiudizi e stereotipi, per apprezzare la diversità come risorsa.
- ✓ Riuscire ad acquisire il pensiero globale e l'agire localmente;
- ✓ Vivere a livello planetario cominciando dalle piccole cose vicine.
- ✓ Riconoscere "se stessi" e "gli altri" attraverso la consapevolezza delle reciproche culture di appartenenza
- ✓ Riconoscere il concetto di relativismo culturale
- ✓ Riconoscere il valore delle diverse culture
- ✓ Riconoscere il valore e la ricchezza della "diversità".



# Alimentazione e Prevenzione

(Prog. Laboratoriale di Ed. alla Salute)



L'educazione alla salute non è un problema specifico, ma un'educazione trasversale ben più complessa, con radici nell'ambiente culturale, nelle convivenze istituzionali e nella persona.

Si ritiene pertanto che essa nel mondo della scuola non debba limitarsi alla semplice informazione sanitaria né essere affidata ad interventi episodici, ma deve essere promotrice in maniera verticale di una corretta alimentazione.

Sono coinvolte tutte le classi della scuola primaria e della scuola dell'infanzia



## Orto a scuola e nell'isola pedonale

(Prog. laboratoriale inclusione e transizione ecologica e culturale)



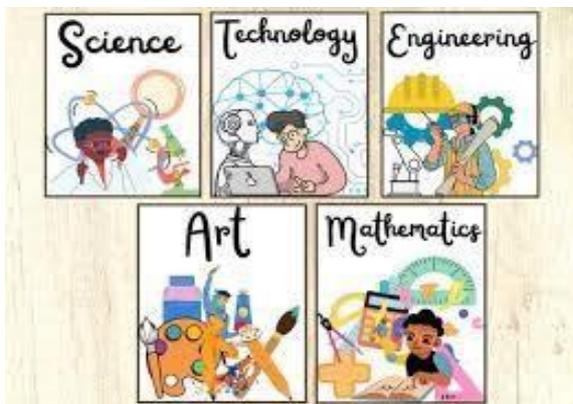
L'attività prevede la realizzazione di angoli di verde sia nel cortile che nell'isola pedonale con attività di semina, piantumazione.

Prevede anche dei laboratori di arte per assemblare e dipingere i materiali di riciclo da usare come contenitori.

Osservazione diretta della crescita e sviluppo della pianta.

# I learn with STEAM

(Science, Technology, Engineering, Art e Mathematics)



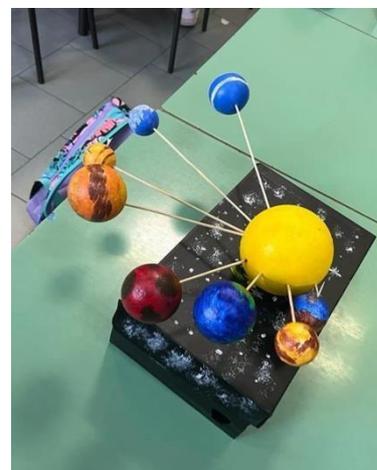
Il Progetto, rispondendo a quanto dettato dal Ministero dell'Istruzione e del Merito con il D.M. 184 del 15 Settembre 2023, propone la creazione di percorsi didattici innovativi in cui gli studenti sono protagonisti attivi del proprio percorso formativo, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie digitali didattiche di cui il Plesso ed ogni classe dispongono.

Obiettivo prioritario del percorso è quello

di potenziare l'apprendimento attraverso "i compiti di realtà" permettendo agli studenti di giungere alla risoluzione del problema o ad un argomento da approfondire attraverso i seguenti tipi di approccio: pluridisciplinare; multidisciplinare; interdisciplinare; transdisciplinare.

Il metodo di studio delle discipline è quello scientifico: si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi che si verificano attraverso esperimenti progettati e, registrati e confrontati in aula i risultati, con i compagni e il docente per concludere con una tesi e/o una nuova domanda di ricerca, stimolando la curiosità e l'interesse degli alunni.

La metodologia applicata è per eccellenza innovativa: laboratoriale, creativa, euristica, problem solving, learn by doing, project work del grande e piccolo, tinkering, TEAL,...



Gli obiettivi che dovranno essere raggiunti dagli studenti, posti davanti ad un "compito di realtà", saranno pertanto l'applicazione delle cosiddette "4 C":

- **Critical thinking**: la maturazione di un pensiero critico, valutando il problema da vari punti di vista e cogliendone punti di debolezza e punti di forza;
- **Communication**: l'abilità di comunicare non solo come incentivazione al dialogo, al confronto e all'ascolto dell'altro ma anche nella capacità di adattare il proprio

linguaggio ai diversi media utilizzati (conoscere gli specifici linguaggi delle discipline ed utilizzarli in vari contesti) e all'abilità di trasmettere le proprie idee e i propri processi decisionali quando si comunica con i membri di un team.

- **Collaboration**: l'abilità alla collaborazione. Imparare a collaborare significa lavorare con gli altri in modo armonico, aiutandosi l'un l'altro, dividendo i compiti e le scadenze in maniera equa e in base alle proprie attitudini e capacità.

- **Creativity**: lo sviluppo del pensiero creativo. Il pensiero creativo è la capacità di pensare fuori dagli schemi, trovando soluzioni innovative ai problemi.

## Sono ciò che sento (Laboratorio STEAM multisensoriale)

Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare i bambini e le bambine alla scoperta delle stimolazioni dei sensi, favorendo la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni.

Farà vivere **stimolazioni plurisensoriali** attraverso luci, suoni, colori, sapori, manipolazioni, al fine di creare negli alunni, in situazione di piacevole relax, sicurezza e tranquillità, suggestioni attraenti per incrementare la loro percezione di sé e della realtà che li circonda.



Risulta opportuno abituare gli alunni e le alunne alle sollecitazioni sensoriali attraverso esperienze educativo-didattiche appropriate.

Le attività esperienziali strutturate volte alla stimolazione multisensoriale si svolgeranno all'interno dell'**aula multisensoriale** dell'Istituto, attrezzata di tutto punto per permettere ai docenti di operare prendendo spunto dalle indicazioni teoriche del **metodo Snoezelen**.

Quindi, l'ambiente multisensoriale è stato creato per:

- facilitare le diverse modalità percettive di ciascuno;
- offrire le più svariate esperienze;
- stimolare e permettere le diverse forme di interazione e di comunicazione;
- essere esteticamente bello e ben attrezzato,
- essere rilassante e divertente.

## Cogito ergo...I code (Progetto laboratoriale STEAM)



Il progetto "Cogito ergo... I code", di impianto curriculare e trasversale, va dalle sezioni della Sc. dell'Infanzia all'ultima classe della Scuola Primaria e pone il **coding** come metodo e strumento di programmazione atto a favorire lo sviluppo del **pensiero computazionale**.

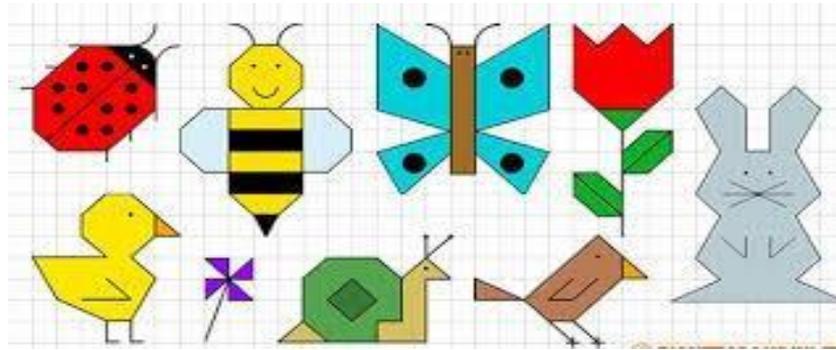
Il **pensiero computazionale** aiuta a sviluppare le **competenze logiche** e il **problem solving** ovvero la capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente attraverso un'attenta e specifica pianificazione della strategia, qualità che sono importanti per tutti i futuri cittadini.

Il progetto coniugandosi perfettamente con questa tipologia di competenze, mostra tutta la sua utilità per uno sviluppo integrale delle facoltà mentali e interiori della persona.

Il modo più semplice e divertente di sviluppare il pensiero computazionale è attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco.

# Mi concentro serenamente

(Progetto laboratoriale STEM)

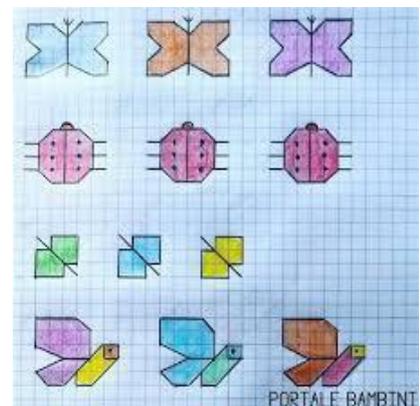


Il progetto, rivolto a tutte le alunne e a tutti gli alunni della Scuola Primaria, segue gli indirizzi del Metodo Analogico Bortolato.

Pertanto, fa leva sull'intuito dei bambini per trasformare l'apprendimento in un gioioso volo di scoperta. Attraverso l'esecuzione di cornicette e mandala I giovani studenti devono scoprire la strategia che consenta loro di trovare soluzione per orientarsi nello spazio del foglio per eseguire disegni geometrici colorati in modo preciso ne ordinato mentre tutto appare confuso e difficile.

## FINALITA':

- ✓ sperimentare la pazienza e la concentrazione;
- ✓ armonizzare i tempi in classe e valorizzare i momenti di pausa;
- ✓ esercitare il tratto grafico;
- ✓ sviluppare l'orientamento nel foglio e la progettazione;
- ✓ riconoscere sequenze e simmetrie
- ✓ scoprire operativamente la geometria delle forme



# Ritmo-gioco-movimento

## (Progetto laboratoriale inclusione e STEAM)



Il progetto è ideato per favorire e semplificare il processo d'apprendimento e il conseguente raggiungimento degli obiettivi indicati nel PEI, soprattutto per gli alunni che presentano patologie particolarmente gravi, relazioni disturbate, sviluppi difficili, ma anche di limiti fisici e psichici.

Le insegnanti propongono attività didattiche da svolgersi sia in classe che in spazi attrezzati, attraverso la musica e la danza, che sono linguaggi

simbolici e non verbali, Il ritmo, il gioco e il movimento diventano così un ponte, uno stimolo, un modo attraverso cui esplorare, vivere ed interpretare la globalità del proprio essere.

# Ascolto, faccio e imparo

## (Progetto laboratoriale STEAM)



L'ascolto è la base dell'apprendimento e spesso è richiesto agli allievi di "ascoltare" per riuscire a fare ed imparare.

Purtroppo, i bambini non sempre arrivano a scuola già educati all'ascolto. Il Progetto verticale, trasversale e interdisciplinare si pone il fine propedeutico ad ogni apprendimento: insegnare ai bambini ad "imparare ad ascoltare".

L'ascolto è una competenza che va sviluppata attraverso occasioni ed esperienze.

La società odierna spesso spinge la vita in uno stato di velocità fatto di azioni e non di parole e anche i bambini, come un pò tutti, non sempre vengono ascoltati e di conseguenza non sanno ascoltare.

Hanno, perciò, un grande desiderio di parlare, di sentirsi protagonisti e la scuola può partire da questo bisogno e guidare l'alunno offrendo situazioni in cui possa imparare a dialogare, conversare dimostrando, attraverso l'uso di domande di comprensione, se il suo punto di vista si sia realmente arricchito da quelle discussioni. Per ascolto intendiamo uno scambio di opinioni, ma anche il mettersi nella posizione di chi comprende quanto gli viene detto, non un sentire fine a se stesso. L'ascolto vero è quello che non "rimanda", ma che dà attenzione in quel momento a chi formula la domanda e/o chiede ascolto.



Il Progetto prevede momenti in cui si focalizza l'attenzione sull'ascolto attivo ed empatico. Ciò verrà messo in atto attraverso: discussioni, video, interviste, letture e reticolati (coding). Un secondo momento, caratterizzato da attività laboratoriali, è incentrato principalmente sul connubio ascolto e saper fare.

# Cinema in classe

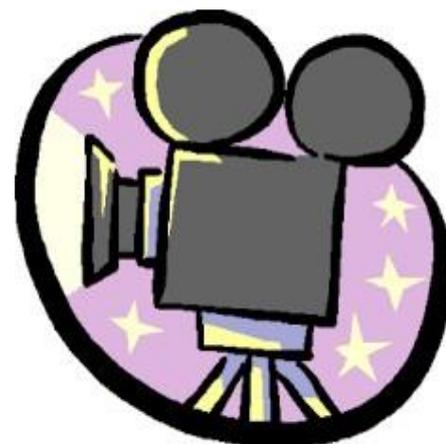
(Progetto laboratoriale STEAM)

Il progetto ha il fine di formare piccoli spettatori consapevoli e di creare un legame attivo tra il mondo della scuola e quello cinematografico tramite l'acquisizione del linguaggio cinematografico e/o di competenze tecniche atte all'ideazione e al montaggio di un cartone animato o film.

I bambini sono immersi quotidianamente in un cosmo di immagini stereotipate che condiziona, spesso in maniera fuorviante, le modalità di lettura delle informazioni.

Il percorso mira a favorire e a sviluppare una gestione autonoma e consapevole del rapporto con la sfera dell'informazione e della **comunicazione audiovisiva**, a educare ai media fornendo capacità di riflessione, di decodifica, di uso attivo e di consapevolezza critica, mediante la fruizione del testo audiovisivo e l'uso delle nuove tecnologie e potenziare le capacità espressive, immaginative e creative

Pertanto, oltre a promuovere nei bambini la conoscenza e il piacere per il cinema, obiettivo delle attività è il poter cogliere la valenza educativa ed umana dei messaggi e la visione dell'odierna realtà sotto punti di vista critici.



Fondamentale riuscire a sfruttare le potenzialità dei linguaggi audiovisivi, vicini agli interessi e agli stili cognitivi dei bambini, per promuovere percorsi che rappresentino una valida occasione formativa ed un importante strumento di conoscenza della realtà.

Attraverso il linguaggio cinematografico e l'uso delle TIC il progetto intende aprire una finestra sul mondo allargando orizzonti, veicolando cultura

e valori, stimolando negli alunni il senso artistico e critico sia individuale sia collettivo superando la metodologia tradizionale a favore di una puramente laboratoriale.

Il percorso ha un taglio interdisciplinare e trasversale.

# Teatro: Che Emozioni!

(Progetto laboratoriale STEAM)



Il progetto mira ad avvicinare i bambini ai linguaggi artistici ed espressivi. Secondo quanto stabilito nelle "Indicazioni strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali" del MIUR, il progetto nasce dall'intento di offrire agli alunni maggiori opportunità formative e di apprendimento, tenendo conto della "persona" vista in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici e spirituali.

Il teatro è per il bambino un magico strumento che collega la fantasia alla realtà, un luogo d'incontro, di espressione e di comunicazione verbale, mimica e gestuale.

esprimere  
spontanea e  
finzione che  
relazionarsi con  
stimola e  
dell'alunno che,  
ambito ludico,  
il valore di se stesso, dell'altro, delle cose e della realtà.



Il bambino è in grado di naturalmente una teatralità istintiva attraverso il gioco della quotidianamente lo porta a il mondo. Il laboratorio teatrale valorizza le innate potenzialità con l'aiuto di una guida, in un impara ad esprimersi a scoprire



Il teatro grazie alla sua alta valenza pedagogica è in grado di regalare ai bambini, in maniera semplice ed intuitiva, messaggi importanti ed educativi relativi alla persona e a tematiche sociali contemporanee.

Il progetto si articola in due momenti: uno vede gli alunni in veste di protagonisti. I piccoli attori verranno avvicinati al mondo della drammatizzazione, vista come canale fondamentale per esprimere le proprie emozioni, comunicare i propri stati d'animo e sentimenti, potenziando l'autostima e la sicurezza interiore. Nell'altro fruiranno della scena da spettatori. L'andare a teatro avvicinerà i piccoli ad un'arte antica di

cui grazie alla mediazione dei docenti comprenderanno meccanismi e poesia.

La condivisione, il confronto, il dibattito post spettacolo con i coetanei e gli insegnanti offriranno momenti di recupero emotivo in cui esprimere emozioni, sensazioni e riflessioni sulle tematiche affrontate offrendo l'opportunità di superare i limiti potenziali di ognuno.



# Libriamoci

(anche Sc. Secondaria)



Il progetto nasce dall'idea di offrire ai bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria l'opportunità di scoprire, attraverso la lettura, il libro come "oggetto misterioso" che diverte e che aiuti a creare una situazione di benessere, stare bene con se stesso equivale a stare bene con gli altri ed a creare un clima sereno intorno a sé.

Il bambino scopre che aprire un libro vuol dire aprire una finestra su altri mondi: quello della realtà e quello della fantasia, quello dei sogni e quello delle cose di ogni giorno, ed è attraverso questa finestra che riesce a vivere e a realizzare un benessere psico-fisico.

# Incontro con l'autore

(Progetto laboratoriale di lettura Sc. Primaria e Secondaria  
con il contributo delle famiglie)



Il progetto nasce dalla constatazione di un crescente disamore ed estraneità dei ragazzi nei confronti dell'oggetto libro, che spesso reputano un qualcosa di altro dalla loro idea di appagamento.

Per incentivare l'interesse per la lettura, il progetto prevede l'organizzazione di una serie di incontri con autori locali e nazionali per incentivare gli alunni alla lettura.

Sono previste, pertanto, attività di lettura dei testi scritti dagli autori che saranno protagonisti degli

incontri. Quest'anno gli alunni della scuola primaria e secondaria incontreranno Catena Fiorello, Antonio Ferrara e Giovanni Impastato. Con il contributo delle famiglie.

# SCUOLA DELL'INFANZIA

I criteri-guida che orientano la prassi didattica della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto sono:

- ✓ il riferimento continuo alla dimensione ludica e all'esperienza diretta, che stimolano la motivazione e l'interesse dei piccoli. L'esperienza diretta ed il gioco consentono, infatti, al bambino di effettuare le prime scoperte, che gli insegnanti accolgono e valorizzano costruendo specifici progetti di apprendimento;
- ✓ l'attenzione ai bisogni educativi speciali di cui ogni bambino è "portatore";
- ✓ la promozione di attività laboratoriali, nelle quali l'apprendimento è basato sull'osservazione, sull'esplorazione, sull'esperienza diretta e sulla rielaborazione delle esperienze effettuate in attività individuali, in grandi e in piccoli gruppi;
- ✓ la valorizzazione della componente educativa rivestita dai momenti di convivialità e routine.

Le attività didattiche vengono organizzate con modalità diverse, allo scopo di rendere più efficace il progetto educativo, in considerazione dei diversi ritmi, tempi e stili di apprendimento dei bambini. La flessibilità organizzativa consente di rispondere in modo puntuale ai bisogni educativi di ogni bambino, con attenzione particolare alle necessità specifiche dei bambini stranieri, dei bambini in situazione di disabilità e, in generale, di tutti i bambini in difficoltà.

L'apprendimento è favorito dalla mediazione didattica e dalla regia dell'insegnante secondo il metodo della ricerca-azione.

Si predilige il **Metodo Montessori**, il cui sistema educativo si basa sull'indipendenza e sulla libertà di scelta del bambino e ben si sposa con le metodologie innovative della didattica laboratoriale: **Learn by doing, Role playing, Problem solving**

Agli alunni vengono proposte attività di:

- > educazione linguistica (poesie, racconti, filastrocche...)
- > attività grafico-pittoriche e manipolative;
- > educazione ritmico-musicale;
- > attività logico-matematiche e scientifiche (giochi e percorsi strutturati e semi-strutturati...);
- > gioco libero e strutturato individuale e in piccolo gruppo.

Durante il corso dell'anno scolastico in coerenza con le linee programmatiche del PTOF dell'Istituto verranno offerti alle sezioni di scuola dell'infanzia i seguenti **Progetti di Ampliamento dell'Offerta Formativa** con svolgimento anche in orario antimeridiano.

## OFFERTA FORMATIVA

a. s. 2024/2025

Durante il corso dell'anno scolastico in coerenza con le linee programmatiche del PTOF dell'Istituto verranno offerti alle sezioni di scuola dell'infanzia i seguenti **Progetti di Ampliamento dell'Offerta Formativa** con svolgimento anche in orario antimeridiano.

### Il mio corpo in movimento



Laboratorio di danze popolari e danze gioco per la scuola dell'Infanzia.

Uno sfrenato percorso tra le danze dei continenti: dal Bhangra indiano al Country, dalla Tarantella siciliana e/o campana alla Haka dei Maori per conoscere i popoli e i balli del mondo, superare la timidezza e divertirsi insieme a tutti i compagni.

Danziamo ed esprimiamo i sentimenti (tristezza, allegria, antipatia, amicizia, rabbia, calma, timidezza, coraggio).

L'area tematica di riferimento sarà principalmente il campo di esperienza "Il corpo e il movimento" con il coinvolgimento anche de "Il sé e l'altro" e "La conoscenza del mondo".

### Progetto Accoglienza

La scuola che ha la cultura dell'accoglienza è una scuola dove si sta bene, dove si creano legami di fiducia, gioia, amicizia.

È la scuola dove si accoglie il bambino dal punto di vista emotivo-affettivo e poi educativo-didattico.

Il campo di esperienza interessato nello svolgimento dell'attività è principalmente "il sé e l'altro".



# Letteralmente

## Extracurricolare



Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare i bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia alla scoperta del codice scritto.

Vogliamo offrire la possibilità di consolidare, potenziare e ampliare le conoscenze e le abilità linguistiche già costruite per giungere ad una più sicura padronanza della lingua italiana e ad un primo contatto con la lingua scritta.

# Il misterioso mondo delle parole

## Extracurricolare



Il progetto è rivolto agli alunni di 5 anni sez E ed F della scuola dell'infanzia.

Consentirà ai bambini di apprendere a comunicare verbalmente, a descrivere le proprie esperienze, a conversare e dialogare, a riflettere sulla lingua, e ad avvicinarsi alla lingua scritta.

Il bambino sarà avviato gradualmente alla identificazione e differenziazione dei segni alfabetici, associati alla riproduzione grafica degli stessi e correlati all'aspetto fonologico della lettura ed a quello semantico della parola.

## Emozioni in gioco

Extracurricolare

Il progetto è rivolto ai bambini di 5 anni sez E-F scuola infanzia. Il percorso si pone l'obiettivo di offrire agli alunni la possibilità di sperimentare, scoprire ed esprimere le proprie emozioni e potenzialità, attraverso l'espressività e il movimento .



## Matematicando

Extracurricolare



Giocare con figure geometriche, stabilire corrispondenze biunivoche, esplorare la realtà e l'ambiente circostante scoprendo la funzione dei numeri e dei simboli, memorizzare una successione delle cifre, trasformare i numeri in modo creativo.

Attraverso un'esperienza fatta di partecipazione concreta, diretta e coinvolgente i bambini saranno invitati ad affinare la loro capacità di osservare, imparare a collaborare per una buona riuscita di un'esperienza e diventare capaci di descrivere utilizzando dati sempre più oggettivi.

# SCUOLA PRIMARIA

Il ruolo della scuola primaria è di fondamentale importanza per la formazione dei bambini. È quindi cruciale per il nostro Istituto che la metodologia didattica utilizzata in questo ambiente sia innovativa e adeguata alle esigenze degli studenti e miri a promuovere:

➤ **Maggiore coinvolgimento degli studenti**

Le **metodologie didattiche innovative**, come il **learning by doing**, il **cooperative learning** e l'**approccio basato sui progetti**, **rendono gli studenti protagonisti del loro apprendimento**. In questo modo, gli studenti non sono semplici spettatori ma sono coinvolti attivamente nell'apprendimento, con un maggiore interesse e motivazione.

➤ **Maggiore apprendimento**

Le **metodologie didattiche innovative sono state dimostrate come strumenti efficaci per migliorare il processo di apprendimento degli studenti**. Le metodologie che consentono agli studenti di esplorare e scoprire in modo autonomo, come l'apprendimento basato sui giochi o l'approccio basato sui progetti, possono aumentare la loro capacità di apprendere e comprendere i concetti.

➤ **Sviluppo di competenze trasversali**

Le metodologie didattiche innovative aiutano gli studenti a **sviluppare competenze trasversali come la capacità di risolvere problemi, il pensiero critico e la creatività**. Queste competenze sono fondamentali per affrontare le sfide della vita e del mondo del lavoro e sono sempre più richieste dalle imprese.

➤ **Miglioramento dell'ambiente di apprendimento**

Le metodologie didattiche innovative **creano un ambiente di apprendimento più dinamico e interattivo, in cui gli studenti possono collaborare e condividere le loro conoscenze**. In questo modo, gli studenti si sentono più coinvolti nel processo di apprendimento e si crea un ambiente di classe più inclusivo.

➤ **Promuovere l'innovazione e la creatività**

Le metodologie didattiche innovative **promuovono l'innovazione e la creatività, incoraggiando gli studenti a pensare in modo originale** e a trovare soluzioni creative ai problemi. In questo modo, gli studenti sviluppano la loro capacità di pensiero critico e di risoluzione dei problemi, acquisendo anche competenze utili per la loro vita futura.

Queste premesse spingono le maestre e i maestri dell'Istituto ad adottare tra le varie strategie metodologiche anche quelle che prevedono:

- Apprendimento attraverso il servizio solidale alla comunità (**Service learning**)
- Apprendimento cooperativo (**Cooperative learning**)
- Educazione tra pari (**Peer education**)

- Apprendimento **interdisciplinare**
- Apprendimento basato sui progetti (**Project-based learning**)
- La classe capovolta (**Flippedclassroom**)
- **Problem solving** o meglio l'apprendimento che si basa sulla risoluzione di problemi reali (**Problem-based learning**)
- Ascolto reciproco e comunicazione circolare senza pregiudizio (**circle time**)
- Apprendimento attraverso il gioco dei ruoli(**Roleplayng**)

Quadro orario insegnamenti (unità orarie di 55 minuti)			
Discipline	cl. I e II	cl. III, IV e V	cl. tempo pieno(h40)
Italiano	9	8	9
Inglese	2	3	3
Matematica	6	5	7
Storia	3	3	3
Geografia	2	2	2
Scienze	2	2	2
Tecnologia	1	1	1
Arte	1	1	2
Musica	1	1	2
Motoria	1	2	2
Religione	2	2	2

## OFFERTA FORMATIVA

a. s. 2024/2025

Durante il corso dell'anno scolastico, in coerenza con le linee programmatiche del P.T.O.F dell'Istituto, verranno offerti alle classi di scuola primaria i seguenti Progetti di Ampliamento dell'Offerta Formativa in orario antimeridiano e pomeridiano, per alcuni di essi ci si avvarrà del supporto e del contributo di esperti esterni, anche, di altre Istituzioni come Istruttori di Società Sportive, l'Ass.to alle Politiche Scolastiche del Comune di Catania, Associazioni Culturali, altre Scuole del territorio.

L'offerta formativa si compone di diverse attività didattiche, di seguito vengono illustrate le attività curriculari (per le attività curriculari si veda più avanti [⇒](#)).

## Progetti proposti dai Dipartimenti

### Lingua Italiana e Religione

### Il viaggio attraverso le emozioni



Il linguaggio di tutti i giorni, non è un linguaggio naturale per un bambino che voglia parlare di come si sente, ma, con un adulto di cui si fida, può mostrare le sue emozioni in modo efficace mettendole in scena (drammatizzazioni; esperienze sonoro-musicali; giochi motori e imitativi), disegnandole (attività grafico/pittoriche e/o/ manipolative, lettura d'immagine); esprimendole nel gioco (giochi di ruolo, esperienze di psicomotricità relazionale).

Secondo Escher parlando di narrazione e di scrittura è fondamentale comprendere il valore delle emozioni; comprendendo come esse strutturino la personalità e continuino a trasformarsi rendendoci quello che siamo.

Le attività che saranno proposte prenderanno avvio dalla narrazione di una storia entrando in maniera trasversale in accordo con le altre materie ed offrendo così al bambino un supporto per esprimersi in modo creativo e giocoso, adottando l'empatia e l'intelligenza emotiva, i giochi sul linguaggio del corpo, sui propri vissuti, sulle emozioni negative.



## Impara l'arte e mettila da parte



Il progetto proposto è da intendersi come offerta formativa che fornisca agli alunni la capacità di elaborare attività interdisciplinari di Religione con l'Italiano, l'Arte e Immagine.

Con l'aiuto degli insegnanti gli alunni verranno guidati nella costruzione di mappe culturali in vista dei traguardi dello sviluppo delle competenze.

## INVALSI Italiano



Il progetto "INVALSI Italiano" è finalizzato a migliorare e consolidare il livello qualitativo degli alunni e favorire il loro successo formativo nell'area linguistica; inoltre ha lo scopo di preparare e abituare gli alunni ad affrontare le prove INVALSI attraverso prove strutturate.

Perciò è importante verificare se "le conoscenze che la scuola, ai diversi livelli, stimola e trasmette, sono ben ancorate a un insieme di concetti fondamentali di base e di conoscenze stabili, almeno sui livelli essenziali" (Q.d.R. INVALSI).

Inoltre, sappiamo che l'INVALSI utilizza una classificazione per processi che è descritta nel Quadro di Riferimento, attraverso la quale si cerca di evidenziare quale è il tipo di lavoro linguistico richiesto allo studente.

L'individuazione analitica degli effettivi bisogni formativi di ciascun alunno consentirà al docente di predisporre interventi mirati, aperti anche allo sviluppo delle intelligenze plurime, al fine di garantire a tutti gli alunni pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle diverse modalità di apprendimento.

## Debate: il ring del pensiero

Per gli alunni e le alunne delle classi quinte della Scuola primaria viene avviato un progetto di potenziamento delle competenze comunicative e STEM, sarà un viaggio nella metodologia didattica del dibattito.

Il percorso – dedicato ad un massimo di 18 partecipanti– offrirà l'opportunità unica di sviluppare competenze fondamentali, quali:

- il pensiero critico: gli studenti e le studentesse impareranno ad analizzare le informazioni, a formulare ipotesi e a valutare diverse prospettive;
- la comunicazione efficace: attraverso la pratica del dibattito, i ragazzi e le ragazze affineranno le loro capacità di esposizione orale, di ascolto attivo e di argomentazione;
- Il lavoro di squadra: sarà fondamentale per la preparazione dei dibattiti, favorendo lo sviluppo di competenze relazionali e del problem solving;
- La fiducia in se stessi: confrontandosi con i propri pari, gli studenti e le studentesse acquisiranno maggiore sicurezza nelle proprie capacità e impareranno a gestire l'ansia da pubblico.

Ogni mercoledì pomeriggio, i partecipanti potranno confrontarsi su temi attuali, affinando le proprie capacità di argomentazione e ascolto attivo.



## Lingua Inglese

# Learn by doing - Preparazione INVALSI

Il progetto propone un percorso di preparazione alle PROVE INVALSI di LINGUA INGLESE introdotte dal decreto legislativo n. 62/2017, attuativo della legge 107/2015.

Fine del progetto è quello di potenziare con interventi mirati le abilità e le competenze degli alunni delle classi quinte per affrontare al meglio le nuove prove di lingua inglese.

Pertanto, il corso tende a:

- potenziare le abilità di comprensione, coerenti con il livello A1, previsto dal Quadro comune europeo di riferimento per le lingue;
- riprendere lessico e strutture della lingua inglese affrontati in passato;
- riflettere sulla lingua;
- autovalutarsi;
- acquisire consapevolezza delle proprie capacità nell'affrontare una piccola prova e di essere in grado di superarla.

LA PROVA INVALSI DI INGLESE  
NELLA SCUOLA PRIMARIA



## Hello

con il contributo delle famiglie

La fruizione del "teatro in lingua 2" si pone come strumento per agevolare l'apprendimento della lingua straniera valorizzando il canale emotivo espressivo.

Attraverso una creativa combinazione di uso della Lingua Inglese e del linguaggio espressivo-motorio gli alunni saranno stimolati e motivati nell'ascolto e nella comprensione di una storia di inclusione e di accettazione del diverso che li coinvolgerà emotivamente ponendo attenzione ai valori della condivisione, della solidarietà, dell'amicizia e della pace.

Il teatro in lingua inglese verrà proposto dagli attori madrelingua della "Casa di Creta". L'attività prevede la partecipazione ad uno spettacolo teatrale in L2 sull'inclusione seguito da Workshop di approfondimento a cura dei docenti(€).



## Funny time

con il contributo delle famiglie



Il mezzo teatrale è, per sua stessa natura, un potente strumento di veicolazione della lingua, ed è tanto più efficace in quanto avviene in un contesto quasi magico, in cui la scenografia, le musiche, ma soprattutto la ricchezza espressiva degli attori che fanno uso della loro voce e del loro corpo, creano un forte coinvolgimento emotivo che aiuta a superare quegli ostacoli e quelle inibizioni cui spesso ci si trova davanti quando si è a contatto con una lingua diversa dalla propria.

Il teatro in lingua inglese verrà proposto dagli attori madrelingua della "Casa di Creta".

L'attività prevede la partecipazione ad uno spettacolo teatrale in L2 sull'inclusione seguito da Workshop di approfondimento a cura dei docenti(€).

## Play time



Attraverso il teatro l'inglese prende vita e regala agli studenti una nuova prospettiva per il suo uso.

Finalità del progetto è creare l'opportunità per tutti gli alunni di esplorare la lingua inglese attraverso la creatività, la crescita personale, affinando le proprie capacità di relazionarsi agli altri.

Il teatro è il mezzo perfetto per imparare l'inglese con tutti i sensi attraverso le emozioni che incoraggiano gli alunni e le alunne ad espandere il proprio vocabolario e la propria conoscenza linguistica in modo volontario e naturale senza sentirsi spinti.

Inoltre, la partecipazione a questo progetto regalerà innumerevoli spunti per poter continuare l'apprendimento della lingua grazie alla scia di entusiasmo e coinvolgimento che l'esperienza fatta lascerà nei piccoli spettatori.

Il teatro in lingua inglese verrà proposto dagli attori madrelingua della "Casa di Creta".

L'attività prevede la partecipazione ad uno spettacolo teatrale seguito da Workshop di approfondimento a cura dei docenti.

## Matematica

# Giochi matematici del Mediterraneo

(anche Sc. Secondaria)



I Giochi Matematici del Mediterraneo si prefiggono di mettere a confronto fra loro allievi di diverse scuole che, gareggiando con lealtà nello spirito della sana competizione sportiva, sviluppano atteggiamenti positivi verso lo studio della matematica.

I giochi offrono, inoltre, opportunità di partecipazione ed integrazione e di valorizzazione delle eccellenze.

## INVALSI Matematica

Il progetto "INVALSI Matematica" è finalizzato a migliorare e consolidare il livello qualitativo degli alunni e favorire il loro successo formativo nell'area logico-matematica; inoltre ha lo scopo di preparare e abituare gli alunni ad affrontare le prove INVALSI attraverso prove strutturate.

Perciò è importante verificare se "le conoscenze che la scuola, ai diversi livelli, stimola e trasmette, sono ben ancorate a un insieme di concetti fondamentali di base e di conoscenze stabili, almeno sui livelli essenziali" (Q.d.R. INVALSI).

Inoltre, sappiamo che l'INVALSI utilizza una classificazione per processi che è descritta nel Quadro di Riferimento, attraverso la quale si cerca di evidenziare quale è il tipo di lavoro linguistico che matematico richiesto allo studente.

L'individuazione analitica degli effettivi bisogni formativi di ciascun alunno consentirà al docente di predisporre interventi mirati, aperti anche allo sviluppo delle intelligenze plurime, al fine di garantire a tutti gli alunni pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle diverse modalità di apprendimento.



## Attività laboratoriali

### “Ri-Costituenti”

(Laboratorio di Ed. alla Legalità: Diritto e Costituzione)



“Ri-Costituenti” è un progetto educativo, proposto dal nostro istituto, per nutrire la legalità di domani.

Sicuri del fatto che conoscere qualcosa significa saperla fare, questo sarà un progetto laboratoriale curricolare dove gli alunni verranno coinvolti in attività che trasformeranno loro in piccoli Costituenti, anzi un gruppo di Ri-Costituenti.

Con l'intervento di una esperta esterna, dottoressa di ricerca in Diritto, gli studenti saranno guidati a riflettere con l'uso di metodologie didattiche innovative, sulla natura, la forma, l'attività e le regole di uno stato di Diritto e conseguentemente a riformulare una nuova loro Costituzione come fecero allora i

membri della Commissione Costituente della Repubblica Italiana

Nello svolgimento del progetto le classi Quarte si avvarranno del supporto tecnico della Prof.ssa Simona Infortuna, dottoressa di ricerca in Diritto.

### Ri-giochiamo

(laboratorio di Ed. alla Legalità: Solidarietà e Sostenibilità)



“Ri-giochiamo” è un progetto di sostenibilità ambientale e al contempo di solidarietà in quanto “Ri-giochiamo” ridona vita ai giocattoli usati che gli alunni delle nostre classi seconde e terze donano ad altri bambini meno fortunati.

Grazie alla generosità dei bambini delle scuole primarie di Palermo, Caltanissetta, Messina e Catania il Progetto si svolge in collaborazione con Poste Italiane, che dà il suo contributo logistico provvedendo alla raccolta dei giocattoli, e con Croce Rossa Italiana che, insieme all'associazione Uno@uno, si occuperà poi di "ridonare" i pacchi ricevuti per Natale e per le successive festività ai bambini meno fortunati della nostra regione che hanno scritto le letterine di Natale.

## Io e la strada (Laboratorio di Ed. Civica)



L'Educazione alla sicurezza stradale nelle scuole rientra a pieno titolo nell'educazione civica e impartisce le conoscenze di base per gli alunni che oggi sono pedoni e un domani saranno ciclisti e automobilisti.

Per insegnare a vivere come un buon cittadino è fondamentale far conoscere e comprendere le norme della circolazione stradale per la propria e l'altrui sicurezza.

Le statistiche rilevano, infatti che le cause principali degli incidenti stradali sono da imputare proprio all'inosservanza delle norme di sicurezza, al mancato rispetto della segnaletica stradale, all'errore e all'imprudenza dell'uomo.

È necessario, pertanto intervenire in maniera precoce con un'educazione che diriga i comportamenti dei bambini nei confronti della strada.

Consapevole dell'importanza dell'Educazione Stradale, anche in osservanza della legge di riforma n. 169 del 30/10/2008 che prevede tale educazione nell'ambito dell'Educazione civica, la nostra Scuola sia dell'Infanzia che Primaria promuove in modo chiaro tale insegnamento.

Il progetto, inoltre, favorisce la trasversalità dell'insegnamento in tutte le discipline curriculari e promuovere interventi della Polizia locale e di persone esperte in tematiche di educazione e sicurezza stradale.

## Musica a tempo pieno

Il progetto tende ha l'obiettivo di :

- ✓ migliorare la socializzazione inserendo il singolo nel gruppo e abitandolo ad accettare le regole di un progetto con l'assunzione di responsabilità e con l'aumento di autonomia;
- ✓ promuovere e sviluppare l'attenzione, la concentrazione, la percezione, l'osservazione, la memoria;
- ✓ stimolare le capacità psico-motorie;
- ✓ sviluppare l'orientamento spaziale e temporale;
- ✓ migliorare la dizione, l'espressività e le capacità linguistiche in generale;
- ✓ favorire l'unitarietà della formazione attuando collegamenti interdisciplinari, tra la realtà sonora e i vari linguaggi espressivi.

Il laboratorio coinvolgerà in particolar modo la sezione A delle classi Terze



## Crea con l'argilla



Il progetto mira a soddisfare negli alunni il piacere di modellare con le mani oggetti in argilla frutto della fantasia ed espressione della propria creatività.

L'arte ceramica si ricollega ad uno dei mestieri più antichi che nei secoli ha dato origine ad un vero e proprio artigianato artistico i cui segreti erano conservati gelosamente e tramandati di generazione in generazione.

Sono previste attività in ore aggiuntive di insegnamento.

# Siamo quello che leggiamo

(con contributo delle famiglie)

L'incontro con il libro, con una storia è davvero un mistero: Perché proprio quel libro, quella storia, quella copertina, quel personaggio...?

In un famoso saggio, "l'istinto di narrare", J. Gottascha spiega come le storie, le narrazioni ci abbiano reso umani. E quando parla di narrazione intende qualunque strumento utilizzato per esprimerle: libri, fiabe, fumetti, film, voce, fiction, giornali, etc.

"Qualsiasi insegnante sa bene che per far comprendere un concetto bisogna vestirlo di una trama.



Il potere universale della finzione è probabilmente la nostra caratteristica distintiva (...) ciò che ha reso l'uomo un animale diverso... permettendo a lui solo di vivere contemporaneamente molte vite, accumulare esperienze diverse e costruire il proprio mondo con l'incanto dell'invenzione". Il progetto prevede il contributo delle famiglie (€).



## Catania, città aperta



Il progetto è nato dall'esigenza di rendere, agli alunni, motivante e interessante l'apprendimento delle discipline storico- geografiche, attraverso lo studio del proprio territorio.

Sono coinvolte tutte le classi di scuola primaria.

Attività:

- osservazione diretta ed esplorazione dell'ambiente

circostante;

- ricerca individuale o di gruppo di documenti e di fonti orali;
- visite guidate nel centro storico e nei dintorni della scuola
- osservazione di cartine e mappe topografiche;
- uso di materiale tecnologico e multimediale.



## Gli antichi mestieri siciliani



Il progetto intende stabilire un rapporto tra le vecchie e le nuove generazioni facendo rivivere agli alunni le esperienze degli **antichi mestieri siciliani**.

Alcuni mestieri artigiani sono ancora attuali e diffusi, altri invece sono scomparsi o sono diventati rari, a causa dei cambiamenti sociali, economici e tecnologici. Durante lo svolgimento delle attività si accenderà la curiosità verso le tradizioni, gli usi e le eccellenze produttive tipiche del territorio di un tempo.

I mestieri artigiani, attività lavorative che gli esseri umani svolgono per produrre beni e servizi, sono frutto della creatività, dell'ingegno e della tradizione di ogni popolo e di ogni epoca.

Per questo gli antichi mestieri ci raccontano come vivevano, cosa producevano e cosa consumavano le persone di altre epoche. Gli antichi mestieri ci mostrano anche le abilità, le conoscenze e i valori che erano necessari per svolgerli.

Quest'anno le classi che aderiranno al progetto fruiranno di un incontro offerto dal dott. Antonio Sozzi del Circolo letterario Pentagramma

## Che bello leggere!

con il contributo delle famiglie



Leggere è uno degli obiettivi formativi che si prefigge la scuola.

Il progetto ha lo scopo di avviare, potenziare e consolidare il piacere di leggere, suscitare l'attenzione e l'interesse, educare all'ascolto e alla comprensione orale. Inoltre, verranno arricchite le competenze trasversali a tutte le discipline in quanto vengono coinvolti i processi cognitivi ed affettivo-emozionali. La lettura dei libri costituirà la condivisione di un'esperienza e diverrà un fattore di socializzazione. L'incontro con i libri permetterà agli alunni di sperimentare viaggi fantastici, di sviluppare competenze logiche, linguistiche e di rafforzare la consapevolezza dello spazio-temporale, ed infine la formazione della persona. Si proporranno una serie di attività volte a promuovere, consolidare, potenziare e sviluppare l'amore per la lettura.

Per ampliare l'offerta formativa sarà proposta la partecipazione alla Festa del libro di Enna con possibilità di incontri con autori o illustratori di fama nazionale e attività di legatoria.

## Attività di recupero e potenziamento

### Parole in gioco



Il Progetto nasce dall'idea di offrire agli alunni con difficoltà di apprendimento e con Bisogni Educativi Speciali l'occasione di intraprendere percorsi mirati al recupero/potenziamento delle competenze linguistiche e dell'autonomia personale e sociale.

Si intende, quindi, rendere sempre più efficace e significativa l'azione didattica adottando obiettivi (personalizzazione) e strategie (individualizzazione) finalizzate ai bisogni e agli stili cognitivi di ciascun allievo per garantire ad ognuno il successo formativo.

L'attività coinvolgerà in particolar modo le classi Quinte

### Io Posso...



Il progetto di recupero si propone di offrire, durante le ore di compresenza, una serie di opportunità di successo negli apprendimenti scolastici a quegli alunni che evidenziano particolari carenze di tipo linguistico, logico, emotivo e che hanno bisogno di un tempo di apprendimento

Si creeranno così le condizioni più favorevoli alla concentrazione gli alunni potranno infine essere infine portati a considerare il loro impegno

determinante per il successo scolastico.

Le attività laboratoriali coinvolgeranno tutte le classi della Scuola Primaria sfruttando in particolar modo i momenti di contemporaneità dei docenti nelle classi.

## Progetti curricolari per la sostituzione dei colleghi

- Progetto di concentrazione e serenità: "Mi concentro serenamente"
- Progetto di ascolto attivo: "Ascolto, faccio e imparo"
- Progetto linguaggio coding: "I code... ergo sum":
- Progetti di Legalità: "Giochiamo alla pari: Uguali seppur diversi"  
"Facciamo la Pace"

## Percorsi progettuali del Comune di Catania

Progetti promossi dall'Assessorato alle politiche scolastiche del Comune di Catania, curati dalle sezioni didattiche comunali e iniziative finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale (alcune prevedono delle uscite didattiche).

INTERCLASSI	DENOMINAZIONE PROGETTO	SEZIONI ADERENTI	DATE
Seconde	Bambini esploriamo la città: Catania e dintorni	Tutte	14 gennaio
Terze			14 e 15 gen.
Quarte			15 gennaio
Quarte	<i>"Melior de cinere surgo: Catania la Fenice"</i> (sez. Storico Monumentale)	A – B – C	5 marzo

## Progetti in collaborazione con altri Enti territoriali

Le seguenti attività vengono programmate in collaborazione con i seguenti enti del territorio: Coni- Scuola Attiva Kids, Comune di Catania - Progetti Assessorato Istruzione, ASP 3. FAI, Lega Ambiente, Wwf, Poste Italiane e Croce rossa.



	DENOMINAZIONE PROGETTO	ENTE PROMOTORE	SEZIONI ADERENTI
	la città Catania tra Musica, Arte e Cultura	Ass. Musicaoltre – III Municipalità CT	Tutte
	Ri-giochiamo	Poste italiane, Croce Rossa	Tutte
	Scuola Attiva Kids	C.O.N.I.	Tutte
Terze/Quarte/Quinte	<i>"La Legge è per tutti. Non obbedite se non capite"</i>	Docente Ordinario Università RomaTre	Tutte
Prime/Seconde/Quarte	<i>Antichi mestieri siciliani</i>	Circolo letterario "Pennagramma"	Tutte
Terze/Quarte/Quinte	<i>"Incontro con l'autore"</i>	Demea eventi	Tutte
Quarte/Quinte	<i>Apprendisti ciceroni</i>	F.A.I.	Tutte
Quarte /Quinte	<i>Pallavolando</i>	Rete interscolastica	Tutte
Quarte	<i>"Ri-Costituenti"</i>	Ricercatore	Tutte
Quarte	<i>Parità di genere</i>	Docenti finism	Tutte
Quarte e Quinte	<i>Ed. Alimentare</i>	Asp 3	Tutte
Quarte e Quinte	<i>Giochi della Gioventù</i>	Miur	Tutte
Quarte	<i>Incontro Cyberbullismo</i>	Asp 3	Tutte

## Rappresentazioni teatrali

INTERCLASSI INTERSEZIONI	SPETTACOLO	TEATRO	PERIODO
Infanzia della Primaria	<i>"Aladin"</i>	Metropolitan	20 febbraio
Scuola dell'Infanzia	Marionettistica F.lli Napoli	Sala T. Ferro	maggio
Prime	<i>"Che fine ha fatto Pinocchio?"</i>	Sala T. Ferro	Da destinare
Seconde			
Terze e Quarte	<i>"Cenerentola"</i>	T. V. Bellini	18 dicembre
Terze	<i>"Funny Time"</i>	Sala T. Ferro	Da destinare
Quinte	<i>"Play time"</i>	Sala T. Ferro	Da destinare

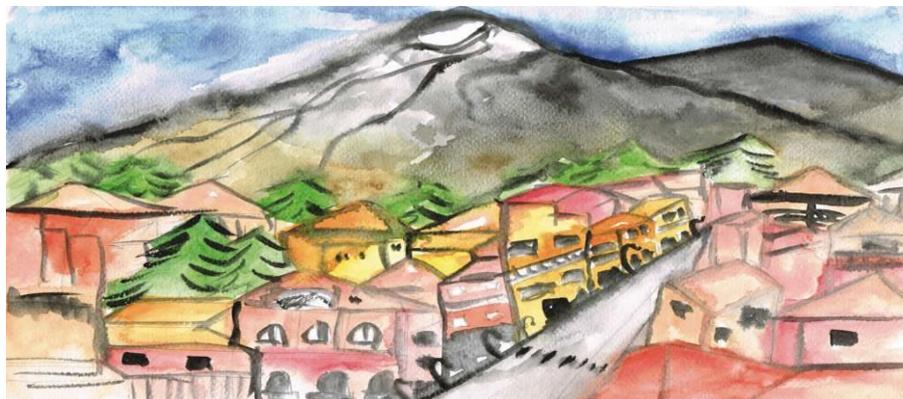
## Visite guidate all'interno della città



INTERCLASSI INTERSEZIONI	ATTIVITA'	PERIODO
Scuola dell'Infanzia	"Giro panoramico in <i>trenino</i> lungo le cittadine del centro storico"	2° quadrim.
Prime	"Passeggiata per le vie del centro storico con <i>trenino</i> turistico"	2°quadrim.
Seconde	"Officine Culturali"	2°quadrim.
Quarte	Siti Agatini	24 gennaio
	Palazzo Tezzano – Parte medioevale della Cattedrale e la Catania Barocca	5 marzo
Quinte	Monastero dei Benedettini	29 aprile



## Uscite didattiche fuori porta



INTERCLASSI INTERSEZIONI	META	ATTIVITA'	DURATA	PERIODO
Infanzia	Viagrande	Asilandia	Mezza giornata	Primavera
Prime	Viagrande	La Terra di Bo	Mezza giornata	Primavera
Seconde	Viagrande	Vendemmia	Mezza giornata	21 ottobre
	Acireale	"Presepi etnei"	Mezza giornata	dicembre
	Acitrezza	"Maestri d'ascia"	Mezza giornata	maggio
Terze	Zafferana	Mago PITAMEDE miti e magie della natura	Mezza giornata	primavera
Quarte	Acireale	"Presepi etnei"	Mezza giornata	11 dicembre
	Zafferana	Planetario	Mezza giornata	Fine aprile
Quinte	Piazza Armerina	Villa del Casale	Intera giornata	primavera

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

a. s. 2024/2025

**TO OPEN  
YOUR  
MIND**

**L'OFFERTA  
FORMATIVA**

## MONTE ORARIO SETTIMANALE

10 H	LETTERE : ITALIANO STORIA E GEOGRAFIA
6 H	MATEMATICA E SCIENZE
3 H	1a LINGUA STRANIERA INGLESE
2 H	2a LINGUA -SPAGNOLO - FRANCESE EDUCAZIONI: TECNOLOGIA- ARTE- MOTORIA- MUSICA
1 H	RELIGIONE O ATTIVITÀ' ALTERNATIVA

# INDIRIZZO MUSICALE

I corsi ad indirizzo musicale presenti nella scuola, tra le discipline curriculari, da più di 20 anni, offrono lo studio, in orario pomeridiano, dei seguenti strumenti musicali

ARPA



PERCUSSIONI



CHITARRA



VIOLINO

FLAUTO



PIANOFORTE

OBOE



# SEZIONI



SECONDA LINGUA  
**FRANCESE**  
6 SEZIONI  
A - B - C - D\* - E - G



SECONDA LINGUA  
**SPAGNOLO**  
5 SEZIONI  
F - H\* - I - L - M



**\*CLASSI 3.0**  
2 SEZIONI  
D - H

# CLASSI 3.0

Abbina la didattica tradizionale quei mezzi che la tecnologia ci mette a disposizione rende l'**apprendimento più efficace e motivante** per lo studente.

- Apprendimento integrato
- Inclusività
- Interdisciplinarietà
- Competenze di vita
- Cittadinanza digitale
- Netiquette
- Orientamento
- Navigazione Sicura



AMBIENTI DINAMICI



APPRENDIMENTO ATTIVO



DOCENTE FACILITATORE



TECNOLOGIE INTEGRATE

# CLASSI 3.0 + SISTEMA APPLE



Le nostre classi 3.0 si basano sul sistema APPLE attraverso l'uso di un **software educativo** in integrazione profonda con i dispositivi Apple (iPad). Ecco alcune delle principali caratteristiche:



**CREARE E PROGRAMMARE**

Programmi per aiutare i docenti a integrare diversi metodi di apprendimento, per aiutare gli studenti a pensare, sperimentare e imparare attraverso l'uso di creatività e programmazione.

**DISTRIBUZIONE DI APP E CONTENUTI**

È possibile distribuire app educative, documenti, presentazioni e altri contenuti direttamente ai dispositivi degli studenti, in modo semplice e sicuro.

**COMUNICAZIONE DIRETTA**

Gli insegnanti tramite le app Docente e Schoolwork a gestiscono i device dei ragazzi collaborando con loro in attività condivise e tutelando la loro web security

**MONITORAGGIO DEI PROGRESSI**

Le Classi Apple permettono agli insegnanti di monitorare i progressi degli studenti, identificare eventuali difficoltà e fornire un supporto personalizzato.

**ACCESSIBILITÀ**

IPad consente a ogni studente di trovare modalità di lavoro e di scrittura e di studio adeguate al funzionamento e allo stile di apprendimento di ciascuno

# PERCHÉ SCEGLIERE UNA CLASSE 3.0?

- **SVILUPPO DELLE COMPETENZE DIGITALI:**  
Vivere in un'aula 3.0 significa acquisire fin da piccoli le competenze digitali necessarie per affrontare le sfide del futuro.
- **APPRENDIMENTO ATTIVO E COLLABORATIVO:**  
Gli studenti sono protagonisti del proprio apprendimento, lavorando in gruppo e risolvendo problemi autentici.
- **SVILUPPO DEL PENSIERO CRITICO E CREATIVO:**  
Le attività proposte stimolano la curiosità, la capacità di analisi e la creatività degli studenti.
- **MOTIVAZIONE E COINVOLGIMENTO:**  
L'ambiente stimolante e le attività divertenti favoriscono la motivazione e il coinvolgimento degli studenti, rendendo l'apprendimento un'esperienza piacevole.







# LE ATTIVITÀ PROPOSTE DAI DIPARTIMENTI

Le attività proposte dai Dipartimenti disciplinari riguardano iniziative, progetti, incontri e spettacoli da attuare nelle classi, in aula Turi Ferro, sul territorio.



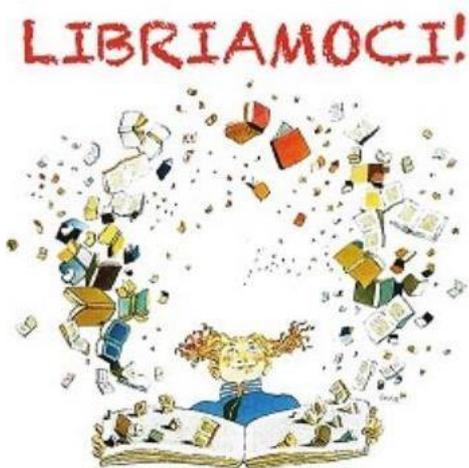
## Lettere – Religione

Attività didattiche negli spazi all'aperto dell'istituto presso la villa comunale o in altri spazi aperti a disposizione  
15 maggio, festa dell'autonomia siciliana, valorizzazione della lingua e della cultura regionale  
Concorso interno "Bravo chi legge"  
"Libriamoci", giornate di lettura  
La settimana della lingua italiana nel mondo (14-20 ottobre)  
MuFoCo Museo della fotografia contempor. percorsi tematici e laboratori (€)  
Dantedì – 25 marzo  
Partecipazione a concorsi  
La notte europea della Geografia

Incontro con autori  
Debate  
Service Learning  
Partecipazione a proiezione di film e-Twinning  
Erasmus day – 16 ottobre

Adozioni a distanza  
Partecipazione a concorsi di contenuto etico-religioso  
Laboratorio sulla pace - Pax Christi

Passeggiate per la città con eventuale visita al Palazzo di città o di altri monumenti e luoghi di interesse culturale e artistico  
Visita a mostre ed eventi culturali  
Visite a librerie e biblioteche  
Giornata Fai di primavera (classi prime)  
Visita al Museo dello Sbarco e al Museo del Cinema (classi terze)(€)  
Spettacoli teatrali (come da prospetto)  
Percorsi laboratoriali del Comune di Catania (come da prospetto)  
La Pasqua dei cristiani



Premiazione Concorso letterario SERRA CLUB

## Scienze Matematiche – Tecnologia

Laboratori e/o giochi didattici negli spazi all'aperto dell'istituto

Giochi matematici

Attività laboratoriale in classe (€):

- papiro e botanica - 1
- esperimenti di chimica e botanica - 2
- elettricità e magnetismo - 3

Incontri di educazione alla salute

Incontri di educazione alla sostenibilità ambientale

Prevenzione e controllo della pediculosi

Screening ortopedico (1 classi)

Screening auxologico (1-3 classi)

Screening interventi di odontoiatria

Ulteriori iniziative e screening rivolti alla salvaguardia della salute degli alunni, alla promozione di comportamenti e stili di vita corretti e alla prevenzione di malattie e possibili infezioni

Partecipazione ad eventi, conferenze ed incontri con esperti riguardo a tematiche di salute e ambiente

Uscita didattica (mattina):

Museo zoologico 1

Museo di biologia e anatomia umana 2

Museo di Mineralogia e Paleontologia UniCT 2

Museo delle scienze "LUDUM" 2-3

Osservatorio astrofisico di Catania 3(€):

INGV-OE di Catania 3

Percorsi laboratoriali del Comune di Catania (come da prospetto)

Visita WeM (società riciclo rifiuto differenziati) - 1 (€)

Visita ad un'azienda agroalimentare (es. Dolfin o Frantoio Oleario Consoli) - 2 (€)

Visita ad una centrale elettrica - 3 (€)



## Lingue

Reading circle 2-3  
E-pals from Canada and the USA 1-2-3  
CLIL projects 1-2-3  
Read a book in English (Libriamoci a classi aperte) 1-2-3  
English E-library 1-2-3  
Giornata europea delle lingue (26/09) -2  
Contest "The Big Challenge" 1-2 classi 3.0  
Partecipazione a concorsi 1-2-3  
Spettacolo teatrale in lingua inglese, a cura di Mr. Cable (T. Ferro) - 1 (€)  
Collaborazione per attività secondo programmazione dell'Alliance Française di Catania 1-2-3  
Spettacolo teatrale *Voyage en francophonie* (marzo, T. Ferro) - 1 € 8  
Spettacolo teatrale *La France en chansons* (marzo, T. Ferro) - 2 € 8  
Progetto in rete con l'Alliance Française di Catania: *Loto de Noël* (T. Ferro) – 2  
Spettacolo teatrale (dicembre T. Ferro) *La Trêve de Noël* (in collab. con Liceo Boggio Lera)  
Attività ludico-laboratoriale con madrelingua spagnolo 1  
Lettorato con madrelingua spagnolo (1h/sett) in orario mattutino 2-3 (€)  
*Café literario* 1-2-3

Spettacolo teatrale *A musical literature* (Ambasciatori), 13 dicembre 2024- 2-3 (€)  
Giornate FAI di primavera: apprendisti Ciceroni in lingua inglese - 1  
Scambio culturale con la Middle High School di Sigonella - piccolo numero di alunni sez. 2-3 F-G  
Spettacolo teatrale *Garçon de café* (Metropolitan), 20/01/2025 - 3 €14  
Spettacolo teatrale *Comedia sin título* (teatro esterno) classi 3 (€)  
Scambio culturale con Pontevedra previa disponibilità di accompagnatori 1(€)



## Arte

Partecipazione a concorsi ed iniziative culturali e/o didattiche Attività di disegno dal vero all'aperto Esercitazioni fotografiche nelle piazze e nei giardini cittadini	Visite e laboratori didattici al Monastero dei Benedettini (Officine culturali) seconde (€) Percorsi laboratoriali del Comune di Catania (come da prospetto) Mostra di Caravaggio e mostra di Banksy - terze (€)
---	--

## Musica

Partecipazione a lezioni concerto rassegne musicali, concorsi Certificazioni internazionali di musica	Partecipazione a concerti sinfonici e/o rappresentazioni liriche/balletti organizzate dal Teatro Bellini di Catania e da altri enti Visita ai luoghi belliniani Percorsi laboratoriali del Comune di Catania: Suoni in Metro Progetto Bellini tra i giovani MeOSchool& Saint Louis College of Music Natale in musica Concerto di fine anno
--	--

## Scienze Motorie

Corsa contro la fame (spazi esterni della scuola) Percorsi laboratoriali del Comune di Catania: Scuola & sport Il rugby a sostegno della scuola La pallavolo va a scuola: Cresci giocando!	Torneo Pallavolando Torneo Pallavolando beach Trofeo Bianca Scuola Attiva Junior Progetto Triathlon Racchette in classe Progetti extracurricolari: Giochi sportivi studenteschi
--	--

## Percorsi progettuali del Comune di Catania

rivolti agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado

### Progetti curati dalle sezioni didattiche comunali:

- "Frammenti" – arte e poesia (25 novembre)
- Scuola & sport
- Il rugby a sostegno della scuola
- La pallavolo va a scuola: Cresci giocando!
- Suoni in Metro
- Progetto Bellini tra i giovani
- MeOSchool& Saint Louis College of Music

Scuola primaria:

- Scuola & sport

### Iniziative finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale (prevedono uscite Didattiche sul territorio):

- *Melior de cinere surgo*: Catania la Fenice (classi 1 sc. sec.)
- Cambiamo punto di vista: Catania dall'alto (classi 1 sc. sec.)
- A Palazzo degli Elefanti: consiglieri per un giorno (classi 1 sc. sec.)
- Il mio amico l'ambiente marino

Scuola primaria:

- Bambini esploriamo la città: Catania e dintorni (classi terze)
- *Melior de cinere surgo*: Catania la Fenice (classi quarte)

### Progetti in collaborazione con partner pubblici e privati:

- Campagna di sensibilizzazione – I rischi del web (Polizia Postale)

## Progetti curricolari per la sostituzione dei colleghi

Progetti elaborati dai dipartimenti disciplinari:

- "Educazione alla lettura, all'ascolto e alla comunicazione".- lettere;
- "Spazio alle idee: recupero e consolidamento ludico" - scienze matematiche;
- "Aspetti culturali, geografici e di attualità e di tradizioni legate al paese delle due lingue straniere studiate dalla classe; competenze chiave per l'apprendimento permanente" – lingue;
- "Uno sguardo sul mondo"- arte;
- "La sostenibilità, la grafica"- tecnologia;
- "Recupero e potenziamento delle competenze musicali"- musica;
- "Sei nato originale, non vivere da fotocopia" – religione;
- "Approfondimento regole e strategia dei principali sport di squadra" – scienze motorie.

# ATTIVITÀ SVOLTE IN ORARIO ANTIMERIDIANO

Nella Scuola Secondaria di Primo grado la progettazione educativa prevede l'utilizzo di strategie fondate su lezioni partecipate e interdisciplinari, lavori di gruppo, uso di strumenti multimediali, metodologie basate sul *problem-solving*, tecniche di comunicazione e drammatizzazione. Le conoscenze vengono così interiorizzate, messe in relazione tra loro, integrate con le esperienze e trasformate in un complesso organico di competenze.

In particolare nel nostro Istituto per accrescere creatività, passione e impegno nei nostri alunni, i docenti adottano **un ampio ventaglio di strategie educative, didattiche e metodologiche** che vengono realizzate nel corso di attività **curricolari**, svolte con i gruppi classe in orario antimeridiano.

## CLIL in lingua francese

Alcuni argomenti salienti di discipline non linguistiche, storia e geografia, vengono affrontati in lingua francese. La Vallée. La France, approfondimento CLIL con costruzione di mappe tematiche e prodotti digitali. Si insegnerà ad esprimere in francese semplici argomenti corredati di immagini in ambito storico e geografico con l'obiettivo di potenziare le competenze relative alle discipline menzionate e l'ottenimento di una maggiore scioltezza nella seconda lingua della classe.

## Graphic novel

L'attività di scrittura creativa prenderà avvio con la lettura di Persepolis di M. Satrapi, dopo lo studio del genere del fumetto verrà costruito un racconto autoconclusivo per immagini sul cambiamento climatico attraverso la fantascienza.

Obiettivi del progetto lo sviluppo delle capacità di scrivere, raccontare, aprirsi al lavoro di gruppo, conoscere le tecniche del fumetto.

## Il feudo/le fief

L'attività laboratoriale per le classi prime è legata allo studio della storia. Si comincerà con lo studio del feudalesimo, illustrandolo anche in francese, poi si passerà a far costruire agli alunni una maquette di un feudo lavorando in gruppo. Obiettivi: conoscere e approfondire la vita materiale nel medioevo, l'inclusione attraverso un lavoro tecnico-pratico anche dei ragazzi in difficoltà, lavorare in gruppo.

## Fanta-storie

Scrittura creativa collettiva con racconti di argomento fantascientifico. Obiettivo del progetto: saper raccontare delle storie, migliorare la propria capacità di scrittura, saper lavorare in gruppo. Verrà analizzata "La morte dell'erba" poi seguirà una fase laboratoriale al laboratorio comprendente alcune fasi operative (soggetto, sceneggiatura, personaggi e ambienti, scrittura, titolo e copertina) individuali, altre di gruppo.

## Utopia

L'attività di geografia ed educazione civica si proporrà di realizzare in formato cartaceo e/o digitale l'utopia della propria città, di uno Stato europeo o di altro continente. Obiettivi: sviluppare la capacità di sognare e realizzare ciò che ci spetta di diritto, lo star bene in un luogo, utilizzando il lavoro di gruppo, con modelli esistenti, ma anche sviluppare la capacità di astrarre.

## La valigia dello scrittore

Un percorso laboratoriale durante il quale in nostri giovani autori possono sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere. Obiettivo è aiutare gli alunni ad esprimere la fantasia e la creatività ed incrementare l'originalità linguistica da contrapporre, per arginarlo, all'uso di un codice linguistico influenzato dai modelli televisivi e informatici.



## PATHS



A Philosophical Approach to Thinking Skills. La nostra scuola inizia la sperimentazione Paths – INDIRE nelle classi, perché crede nell'importanza di stimolare i ragazzi a pensare, approfondire e a sostenere le proprie argomentazioni. Le attività proposte puntano all'acquisizione di competenze culturali di base in ambito linguistico, logico, comunicativo ed espressivo al fine di valorizzare i differenti stili cognitivi e comunicativi utili ad un pieno sviluppo della personalità. La sperimentazione parte dall'idea che le potenzialità formative della filosofia possano contribuire a sviluppare nello studente il proprio personale punto di vista e il pensiero critico, in modo da aiutarlo ad affrontare la complessità della realtà contemporanea.

## Lanterne Magiche

### Progettazione attività di educazione visiva

L'educazione all'immagine è una vera e propria disciplina che ci insegna il linguaggio audiovisivo, basato su un codice diverso da quello della lingua scritta o parlata, e che ci aiuta a interpretare correttamente ciò che vediamo, rendendoci fruitori più consapevoli e spettatori evoluti e critici. Lanterne Magiche parte dal cinema, linguaggio dal quale hanno avuto origine le tante declinazioni dei media audiovisivi attuali, per avvicinare i ragazzi ad una lingua che "vedono" sin da piccolissimi – ma di cui non conoscono le regole – e lo fa attraverso l'osservazione e l'analisi del film.

Le attività si rivolgono ai docenti e agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. Forniscono le conoscenze utili per leggere e interpretare il linguaggio delle immagini, competenza sempre più importante per poter comprendere il contesto sociale e culturale nel quale si vive.

L'attività comprende: formazione per i docenti di scuola primaria e secondaria di primo grado sulla propedeutica del linguaggio filmico; scelta e visione del film; laboratorio per le classi tenuto da un operatore esperto di Lanterne Magiche per approfondire e capire il film visto. Tra gli obiettivi: comprendere un testo audiovisivo e identificare i singoli elementi che lo compongono; sviluppare uno sguardo critico su ciò che si vede, sul grande e piccolo schermo; riconoscere il valore artistico e comunicativo di un film e comprendere il contesto storico-culturale nel quale è stato realizzato.

## Podcast di Sinossi per Non Vedenti

### Service learning

Il progetto prevede la creazione di un podcast accessibile a tutti, con una particolare attenzione alle persone non vedenti. L'obiettivo è quello di rendere disponibili sinossi dettagliate di libri di vario genere, offrendo così a chi ha difficoltà visive la possibilità di "leggere" e scoprire nuovi mondi attraverso la parola. Metodologia Outdoor. Tra gli obiettivi: promuovere l'inclusione delle persone con disabilità visiva, offrendo loro un nuovo strumento per accedere al mondo della lettura; sensibilizzare gli studenti alla disabilità visiva e all'importanza dell'accessibilità; sviluppare competenze comunicative, di ricerca, tecnologiche e di lavoro di gruppo nei partecipanti; stimolare la creatività degli studenti nella realizzazione di contenuti audio di qualità; promuovere la solidarietà e il volontariato tra i giovani. Il progetto prevede workshop sulla comunicazione efficace e sulla produzione di podcast; informazioni sulla disabilità visiva e sulle tecnologie assistive; introduzione alle tecniche di sintesi vocale e di editing audio.

## Contro il bullo, un click di gentilezza

### Service learning

Il progetto mira a sensibilizzare gli studenti sul fenomeno del bullismo e del cyberbullismo, promuovendo un'azione attiva contro queste forme di prevaricazione. Il progetto offre agli studenti un'opportunità unica di apprendimento esperienziale attraverso il service learning. Combinando teoria e pratica, gli studenti infatti svilupperanno competenze sociali, civiche e digitali, mettendo in pratica i concetti appresi a scuola per affrontare un problema reale e rilevante per la loro comunità. Il progetto di propone lo sviluppo delle competenze sociali, lavorare in modo cooperativo, sviluppo delle competenze lingua italiana (scrittura della sceneggiatura), utilizzo di una pluralità di modalità espressive e tools adatti ai diversi stili di apprendimento. Tra gli obiettivi:

- Sensibilizzare gli studenti al fenomeno del bullismo e del cyberbullismo, aiutandoli a riconoscerne le diverse forme e le conseguenze.
- Promuovere una cultura del rispetto, dell'empatia e dell'inclusione.
- Sviluppare le competenze comunicative e creative degli studenti attraverso la realizzazione di un video.
- Coinvolgere attivamente la comunità scolastica e, se possibile, anche quella locale.

## Voyage en francophonie



Si propone agli alunni uno spettacolo di teatro in lingua francese, con attori professionisti madrelingua, con una sceneggiatura ricca di tematiche e aspetti storico-culturali da poter sviluppare in classe. Gli alunni sceglieranno poi un territorio francofono e lo presenteranno in modo personale ed originale sotto forma multimediale. Tutti i lavori saranno assemblati per formare una presentazione finale pubblicata anche sul sito dell'Alliance française di Catania. Lo spettacolo

sarà preparato in classe e verrà ad arricchire lo studio della Civilisation.

Il progetto è rivolto alle classi prime per mostrare concretamente agli alunni le grandi potenzialità dello studio della lingua francese, parlata in tutti i continenti e per estendere l'entusiasmo che i ragazzi vivono durante lo spettacolo anche agli altri aspetti dello studio della lingua.

## La France en chansons

Il progetto si propone di preparare in classe per gli alunni di classe seconda diverse canzoni francesi per poi partecipare ad uno spettacolo interattivo che mescola gioco, spettacolo, karaoke, lezioni di grammatica e lessico, con attori professionisti madrelingua. Gli alunni si sfideranno per vincere "La France en chansons".

Tra gli obiettivi: spronare gli adolescenti a riappropriarsi di una comunicazione reale e a ricreare connessioni autentiche per rompere l'isolamento e combattere l'esclusione; potenziare la componente emozionale dell'apprendimento che è il punto di partenza e il veicolo per una padronanza della lingua in tutte le dimensioni del linguaggio.

## Garçon de café

In collaborazione con l'Alliance française

Il progetto per le classi terze si propone di fruire di uno spettacolo di teatro in lingua francese a teatro, con attori professionisti madrelingua, con una sceneggiatura ricca di tematiche e aspetti storico-culturali da poter sviluppare in classe. Si tratta di una storia originale, trasversale e interdisciplinare che crea un ponte tra didattica scolastica e temi di attualità.

Lo spettacolo sarà preparato in classe, con dei moduli preventivi e verrà ad arricchire lo studio della Civilisation previsto nel programma della 3<sup>a</sup> media. Attraverso un viaggio ucronico, si metterà in luce un momento storico fondamentale per l'Europa per suscitare nei ragazzi la piena comprensione di quello che è il loro presente in correlazione con possibili scenari alternativi della storia contemporanea. La vicenda è ambientata a Parigi, sulla Rive Gauche, nel quartiere di Saint-Germain-des-Prés, dove in risposta alla guerra si propagò un fervente clima culturale. Il percorso vuole presentare ai ragazzi un momento di confronto intellettuale come un modello positivo da perseguire in antitesi alle politiche dell'esclusione e di censura della libertà.

## El Día de Los Muertos en México: ¡Catrina!

Tutte le prime classi della Scuola secondaria di 1° Grado di Lingua Spagnola parteciperanno al laboratorio didattico. Nella tradizione sudamericana ed in particolare in quella messicana, El Día de los Muertos, è un momento dell'anno molto atteso dai grandi ma soprattutto dai bambini perché vuole avvicinarli in modo allegro, ludico e colorato ad un tema molto importante e significativo quale il rapporto con i cari defunti e con il mondo ultraterreno. Celebra in realtà la vita ed è caratterizzata da musica, cibi tradizionali, abiti caratteristici e tanta allegria. In questo senso si ricollega alla tradizione siciliana, nella sua dimensione di tenerezza e di festa attesa dai più piccoli allontanandosi dall'influenza del mondo anglosassone che pone l'accento sulla dimensione paurosa.

Con l'intervento della dott.ssa M. Saucedo il laboratorio si articolerà in due incontri di conoscenza dell'argomento e di allestimento attraverso l'attività ludica della famosa "La Calavera Catrina" resa celebre dall'illustratore José Guadalupe all'inizio del XX secolo e diventata in seguito un'icona del "Día de Los Muertos" o Giorno dei morti messicano.

Simbolo per eccellenza di tale festività viene ornata e vestita con ornamenti di ogni genere la cui caratteristica principale è data dai colori sgargianti.

Tra gli obiettivi: approfondire la lingua spagnola vivendola come un'opportunità per stare insieme, divertendosi e riflettendo.

## Lettorato in lingua spagnola

Con contributo delle famiglie



L'introduzione di un lettorato di lingua spagnola nelle classi della scuola secondaria di primo grado ha l'obiettivo di arricchire l'offerta formativa e di stimolare l'apprendimento attivo della lingua. Il lettore madrelingua, in collaborazione con il docente di spagnolo, condurrà attività comunicative e culturali, utilizzando materiali autentici e promuovendo l'interazione tra gli studenti. Si prevede un miglioramento significativo delle competenze orali

e una maggiore motivazione verso lo studio della lingua spagnola.

## Concorso Serra Club

L'attività consiste nella partecipazione ad un Concorso Scolastico Nazionale bandito dal Serra International Italia rivolto agli alunni delle terze classi, i quali, dopo essere stati sensibilizzati e preparati sull'argomento etico presente nel bando annuale del concorso, anche con la collaborazione degli insegnanti di Lettere, svolgono un elaborato attinente alle tematiche proposte dal concorso. La premiazione avviene presso il Seminario Diocesano in orario pomeridiano. Saranno presenti le insegnanti di religione cattolica.

Tra gli obiettivi formativi: stimolare i giovani a riflettere e a discutere sui valori importanti della società e a promuovere una cultura della vita intesa come vocazione al servizio.

## La Pasqua dei cristiani

In occasione della ricorrenza pasquale, le docenti di religione organizzano un incontro che si svolge nella Cattedrale di Catania sulle tematiche relative all'educazione alla pace e alla condivisione. L'attività riguarda tutti gli alunni della Scuola secondaria di primo grado e alcune classi della scuola Primaria, gli alunni hanno la facoltà di non partecipare dietro presentazione di regolare autorizzazione; in alternativa dovranno presentarsi a scuola. In questa occasione viene promossa un'azione di solidarietà verso le persone più sfortunate del nostro territorio: una raccolta di viveri. Anche la scuola Primaria organizza un incontro formativo sulle stesse tematiche presso la vicina chiesa del S.S. Crocifisso dei Miracoli in occasione della festività pasquale.

## Adozione a distanza

Il progetto è rivolto agli alunni di tutte le classi della scuola secondaria di 1 grado. Vengono sensibilizzati alla solidarietà nei riguardi di coetanei seguiti dal P.I.M.E., centro missionario, e dalle missioni carmelitane del Madagascar. Queste ultime inviano una foto, dei disegni, la pagella e una scheda del bambino adottato dalla classe con notizie sue e della sua famiglia.

Tra gli obiettivi formativi: aprire gli spazi del cuore e della mente verso esperienze di condivisione.

## Sei nato originale, non vivere da fotocopia

In occasione del Giubileo, le docenti di religione presenteranno la figura di Carlo Acutis, un adolescente come tanti appassionato di sport e di computer, impegnato in tante attività, ma soprattutto con una grande fede in Gesù, che verrà canonizzato nel corso dell'Anno Giubilare 2025. Successivamente le insegnanti organizzeranno un incontro in sala Turi Ferro per le classi prime e terze con don Salvatore Cucè, parroco della Chiesa di Santa Maria della Mercede di Catania. Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi generali: saper usare bene internet, sull'esempio di Carlo Acutis, per trasmettere valori sani e aprirsi agli altri vincendo ogni forma di isolamento e chiusura che spesso le nuove tecnologie provocano nel mondo giovanile; comprendere come l'originalità consiste nell'essere unici nell'essenza più profonda voluta e amata dal Creatore; constatare che l'essere credenti non è una prerogativa delle persone "bigotte" che osservano in modo vuoto le pratiche religiose, ma che, così come avvenuto in Carlo Acutis, anche nei giovani può accadere che la fede sia vissuta in modo sincero e autentico.

Si svolgerà un incontro con un esperto esterno, parteciperanno gli alunni delle classi prime e terze, verrà sollecitato l'ascolto attivo e la costruzione di un dibattito costruttivo.

## Insieme per un mondo di pace

Il laboratorio sarà svolto nelle classi prime da due rappresentanti del Movimento Cattolico Internazionale Pax Christi durante un'ora di lezione di Religione.

L'incontro avverrà secondo una modalità laboratoriale, vi saranno giochi di ruolo e di interazione, discussioni guidate volte alla comprensione individuale. I temi trattati saranno la non violenza, l'accoglienza dell'altro, i testimoni di Pace, la comunicazione interpersonale.

Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi generali: veicolare e far sperimentare nozioni e modalità di relazione non violente, sollecitare la capacità critica e la capacità di ascolto, contribuire alla crescita di una società più giusta e armoniosa attraverso comportamenti leali e rispettosi, solidali, accoglienti e di ascolto.



## Progettare gli spazi espositivi, allestimento degli ambienti scolastici

### Extracurricolare

Nell'ambito delle attività formative rivolte alla Scuola Secondaria di primo grado, al fine di promuovere il successo formativo degli alunni e di prevenire situazioni di disagio scolastico, si propone un percorso progettuale di allestimento degli ambienti scolastici in occasione delle festività natalizie, delle giornate commemorative nazionali ed internazionali e di eventi a tema a cui l'Istituto intende partecipare nel corso dell'anno scolastico.

Il laboratorio si articolerà in alcuni incontri pomeridiani in orario extra curricolare con un gruppo di studenti selezionati dai docenti, durante i quali si elaboreranno idee e progetti e si realizzeranno alcuni prodotti per l'allestimento degli ambienti scolastici.

## Giornate Fai di Primavera

### Service learning **Extracurricolare**

Il progetto vuole offrire agli alunni l'opportunità di partecipare, nel ruolo di "Apprendisti Ciceroni", alle Giornate di primavera che ogni anno il FAI organizza per promuovere la salvaguardia dei siti culturali e paesaggistici del nostro Paese. I ragazzi coinvolti saranno alunni delle classi 5<sup>a</sup> della scuola Primaria e alunni delle classi 1<sup>a</sup> della Secondaria (circa 50), essi sperimenteranno in prima persona cosa vuol dire impegnarsi in una attività di volontariato e di service learning, che ha lo scopo di valorizzare e proteggere un bene del proprio territorio. Le aree tematiche coinvolte saranno quelle linguistiche e artistiche. Agli aspiranti ciceroni verrà fornito tutto il materiale necessario per prepararsi adeguatamente ad accogliere e accompagnare visitatori e turisti alla scoperta del luogo che il FAI avrà affidato al nostro Istituto. Tra gli obiettivi: potenziare le competenze linguistiche - italiano, inglese e lingue comunitarie - anche mediante la metodologia Clil; potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura artistica e musicale (arte, musica, cinema) anche con il coinvolgimento di musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori; sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva, service learning,

## FAI - Apprendisti Ciceroni in lingua inglese

L'attività è rivolta ad un gruppo di circa trenta ragazzi provenienti dalle classi quinte della scuola primaria e dalle classi prime della scuola secondaria di primo grado. Gli alunni verranno guidati e preparati per svolgere il ruolo di ciceroni anche in lingua inglese nel sito che il Fai assegnerà alla scuola per le giornate di promozione del patrimonio artistico e monumentale. Tra gli obiettivi: valorizzare i siti di interesse artistico-culturale di rilievo della città favorendone la conoscenza, sviluppare la competenza comunicativa in lingua straniera e la sicurezza di sé nei ragazzi.

## E-pals from Canada and the U.S.A.



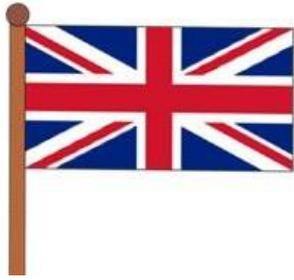
Gemellaggio virtuale con la scuola media di St.Alphonse de Granby (Canada solo le classi prime) e di Waltham (U.S.A.). Verrà realizzato uno scambio linguistico-culturale per favorire l'apprendimento della lingua inglese e la conoscenza della cultura anglo-americana.

Il progetto si realizza tramite lo scambio di videomessaggi su apposita piattaforma didattica Flipgrid e attraverso lo scambio di emails/lettere/ foto/PADLET/videochat su piattaforma Teams.

Tra gli obiettivi: motivare allo studio della lingua inglese; incoraggiare tutti gli alunni, anche i più timidi ed insicuri, all'uso dell'inglese in un contesto reale; confrontarsi con coetanei; offrire l'opportunità di conoscere sistemi scolastici differenti dal proprio, infine motivare allo

studio della lingua inglese, attraverso la curiosità di scoprire e confrontare civiltà diverse

## Read a book in English



Il progetto si ripropone di far leggere ai ragazzi racconti in lingua inglese per poi presentarli sempre in lingua straniera ai loro coetanei di classi diverse. Le varie fasi saranno: lettura, comprensione, sintesi, recensione, realizzazione di presentazioni e video.

Obiettivi formativi: invogliare i ragazzi a leggere in inglese; sviluppare la capacità di comprensione e la competenza comunicativa in lingua straniera.

## English e-library

Biblioteca virtuale con libri in lingua inglese da poter scegliere per i ragazzi che parteciperanno al progetto a classi aperte Read a book in English.

L'apertura della biblioteca virtuale ha l'obiettivo principale di consentire ai ragazzi, che intendono partecipare al progetto a classi aperte LIBRIAMOCI IN LINGUA INGLESE, di avere una scelta più ampia di libri nel corso dell'anno scolastico e di leggerli in autonomia. Metodologia: si cercherà di guidare gli alunni ad una scelta consapevole del libro in relazione all'età e agli interessi e al livello di conoscenza della lingua inglese.



## The Big Challenge Contest



Le classi 3.0 parteciperanno online ad una competizione nazionale di lingua inglese. Ci sarà una fase preparatoria con esercitazioni interattive in lingua inglese grazie all'applicazione The Big Challenge Play infatti gli studenti potranno allenarsi in

inglese con vari giochi didattici. I contenuti riproducono il programma e le competenze linguistiche in modo divertente ed educativo. L'obiettivo principale del concorso è promuovere l'apprendimento dell'inglese attraverso un'attività divertente ed educativa in un ambiente stimolante in cui tutti sono vincitori e sostenere, inoltre, l'insegnamento dell'inglese nelle scuole.

## Mister Cable's World of Wizards

in collaborazione con Casa di Creta

Le classi prime della scuola secondaria di 1° grado parteciperanno allo spettacolo teatrale condotto da Mister Cable, verranno stimolati ed incoraggiati a memorizzare lessico e fonetica, presentate dall'attore madrelingua in un contesto dinamico e stimolante. L'intervista post-spettacolo consentirà gli alunni di potenziare la fluency in lingua inglese.

Lo spettacolo si svolgerà in aula Turi Ferro, con contributo delle famiglie. La tematica dello spettacolo è la necessità di disintossicarsi da un bombardamento di input futili che rischiano di erodere la nostra capacità di concentrazione e viene sviluppata attraverso la comicità comico-demenziale di Mister Cable che diverte e provoca al tempo stesso, tra giocolerie, clownerie e molta interazione. Tra gli obiettivi: approfondire la lingua inglese come un'opportunità per stare insieme, ridere e riflettere; potenziare la componente emozionale dell'apprendimento che è il punto di partenza e il veicolo per una padronanza della lingua in tutte le dimensioni del linguaggio.

## A Musical Literature

in collaborazione con Poetica produzioni

Il progetto rivolto alle classi seconde e terze si propone di fruire di un Musical in lingua inglese, presso teatro Ambasciatori, con attori professionisti madrelingua, con una sceneggiatura ricca di tematiche e aspetti storico-culturali da poter sviluppare in classe. Si tratta di una storia originale, trasversale e interdisciplinare che ripercorre, per mezzo della finzione teatrale, alcune delle più importanti opere della letteratura anglosassone attraverso disparate ambientazioni: dal Dottor Jekyll di R.L. Stevenson, a Romeo and Juliet di W. Shakespeare, a Oliver Twist di C. Dickens, a Dracula di B. Stoker.

Lo spettacolo sarà preparato in classe, con dei moduli preventivi e verrà ad arricchire lo studio della letteratura previsto nel programma delle classi seconde e terze. Attraverso un viaggio onirico, si metteranno in luce momenti storico-letterari.

Gli alunni, coinvolti direttamente, saranno più stimolati ed incoraggiati a memorizzare le nozioni culturali presentate dagli attori dal vivo in un contesto dinamico e stimolante.

Tra gli obiettivi: approfondire gli argomenti di Letteratura del programma (aspetti culturali e storici e letterari anglosassoni).

# ATTIVITÀ SVOLTE IN ORARIO POMERIDIANO

Nel corso dell'anno scolastico, in coerenza con le linee programmatiche del PTOF dell'Istituto, verranno offerti agli alunni anche le seguenti attività **curricolari** in orario pomeridiano con modalità laboratoriale.

Si tratta di attività che gli alunni tra quelle proposte dalla scuola e frequenteranno uno o tre pomeriggi a settimana dopo la mensa.

Per alcune attività si ci avvarrà del supporto e del contributo di esperti esterni. Gli alunni completano il loro monte ore settimanale, trenta o trentasei ore, con la scelta di una o due attività.

La attività di recupero, in particolare per le discipline Italiano, Matematica, Inglese verranno attuate dai docenti entro il monte ore disciplinare e con specifici laboratori.

## Attività di potenziamento

### Latino, non chiamatela lingua morta

#### **NON CHIAMATELA LINGUA MORTA!**

##### QUATTRO MOTIVI PER STUDIARE LATINO IN TERZA MEDIA

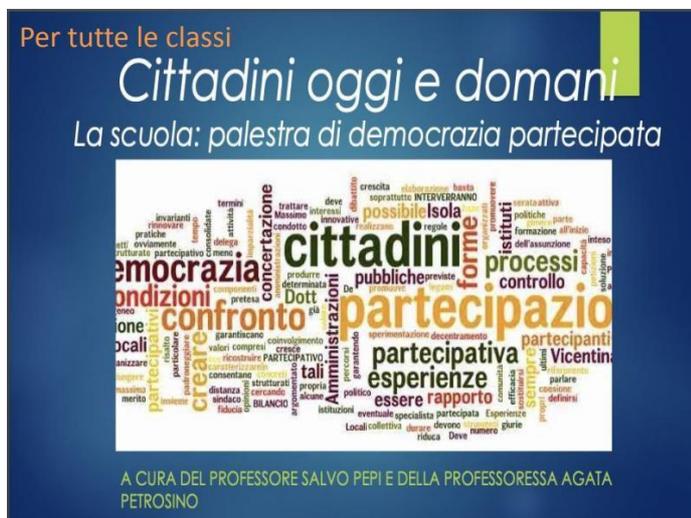
- Per comprendere molte parole della lingua italiana: non ce ne accorgiamo ma ogni giorno parliamo latino
- Per capire la nostra cultura
- Per scoprire le nostre radici e le radici dell'Europa
- Per «prendere confidenza» con la lingua latina se si vogliono proseguire gli studi in un liceo



##### LO STUDIO DEL LATINO

- Migliora le capacità logiche, di osservazione e di analisi
- Rafforza le competenze acquisite sull'analisi della frase semplice
- Fa prendere coscienza del fatto che la lingua è un organismo in continua evoluzione
- Chiarisce il concetto di «identità europea» attraverso lo studio della comune origine delle lingue neolatine .

## Cittadini oggi e domani – Consiglio Comunale dei Ragazzi



Il Consiglio Comunale dei Ragazzi (CCdR) e l'elezione del Sindaco della Scuola si inseriscono nelle linee programmatiche del curriculum di Educazione civica e occupano un ruolo centrale all'interno del laboratorio pomeridiano di Cittadinanza, tenuto dai professori Pepi e Petrosino. Le attività previste consentono agli studenti e alle studentesse:

- di favorire un apprendistato alla cittadinanza, con una sperimentazione pratica e attiva di Educazione civica;
- di riconoscere la loro appartenenza alla Comunità e di parteciparvi attivamente da protagonisti;
- di mettere in movimento la Democrazia;
- di imparare a ragionare in libertà, conoscendo i termini dei problemi, avendo coscienza delle responsabilità personali e degli interessi generali;
- di proporre elementi che esaltino il protagonismo dei ragazzi, ma senza personalismi;
- di fare della partecipazione sociale una delle vie per contenere il disagio e prevenire la devianza, favorendo l'impegno responsabile e il rispetto della legalità;
- di migliorare l'apertura verso gli altri e di maturare esperienze di socializzazione, di integrazione e di inclusione sociale.

## Blog Up



**BLOG UP**

SCRIVERE, SCRIVERE, SCRIVERE

Laboratorio di scrittura, destinato alle alunne e agli alunni delle classi seconde e delle classi prime, che amano scrivere.

il **BLOG** sarà un contenitore virtuale di pensieri, ricerche parole scritte a penna.

MARTEDÌ classi prime e seconde

Docente: Laura Isaia

## Debate, argomento e dibattito

In parte extracurricolare

Il Debate è una metodologia che permette di acquisire competenze trasversali e favorisce il cooperative learning e la peer education. Inoltre aiuta gli alunni ad acquisire un metodo per cercare e selezionare le fonti, sviluppa e migliora le competenze comunicative, permette l'autovalutazione e la consapevolezza culturale. Il fatto di considerare posizioni diverse dalle proprie allena la mente e sviluppa il pensiero critico, allarga il proprio orizzonte e arricchisce il bagaglio di competenze.

Verranno create due classi, beginners e senior, e verrà seguita la preparazione della squadra della Cavour che parteciperà al campionato nazionale Middle school di Debate.

La nostra scuola già da anni è iscritta alla RETE NAZIONALE E REGIONALE del DEBATE, negli scorsi anni la squadra della Cavour ha vinto il campionato regionale ed ha vinto il primo premio al Campionato Nazionale Middle di Debate,



**IL POTERE DELLA PAROLA**  
*Quando la forza dell'argomentazione ci aiuta a crescere*

**DEBATE**

**ARGOMENTIAMO ..RISPETTANDOCI**

Il DEBATE prevede di poter essere chiamati a difendere opinioni in contrasto rispetto a quello che si pensa effettivamente, chiedendo quindi allo studente una forma di flessibilità mentale e di apertura alle altrui visioni tanto più necessaria in tempi di rigidità e di aprioristica difesa a oltranza delle proprie posizioni.

PRO

CONTRO

# Oxford test of English

In parte extracurricolare

Due corsi pomeridiani il giovedì di potenziamento della lingua inglese per le classi terze e preparazione alla certificazione Oxford con la docenza delle professoresse Curto e Bognanno.



**4** SKILLS **3** LEVELS **2** HOURS **1** TEST

The Oxford Test of English is the only language proficiency test certified by the University of Oxford.



**CERTIFICAZIONI**  
**OXFORD**  
**TEST OF ENGLISH**



## Sing and act with musicals



**SING AND ACT WITH MUSICALS**

**Snow White**  
THE LONDON PALACE

**CHRISTMAS CAROL**  
MUSICAL

**CINDERELLA**  
MUSICAL

**Snow White & The 7 Dwarfs**  
A Broadway Style Musical  
Directed By Michael Arcari & Jij Choi

**IMPROVE YOUR ENGLISH HAVING FUN!**

Reflect upon your present blessings, of which every man has many, not on your past misfortunes, of which all men have some. (A Christmas Carol)

No matter how your heart is grieving, if you keep on believing, the dream that you wish can come true. (Cinderella)

giovedì  
prime e  
secondo

# English adventures: From young learners to B1 for school



classi seconde e terze

Se desideri unirti alla community  
«English language lovers»  
della scuola Cavour



Un percorso di apprendimento  
per consolidare la tua scioltezza  
espressiva nelle speaking skills  
e imparare a  
padroneggiare  
la lingua inglese



## Certificazione Trinity di pianoforte

Extracurricolare

### ☆ TRINITY MUSICALE DI PIANOFORTE ☆

Prof.ssa Laura Torrisi

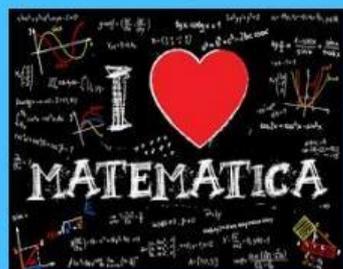
TRINITY  
COLLEGE LONDON ITALY

**Esami di Musica Trinity  
College London**

Il parere di insegnanti,  
studenti e genitori



## Problem solving

**M. Parisi**

Important Algebraic Formulas

$$(a + b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$$

$$(a - b)^2 = a^2 + b^2 - 2ab$$

$$a^2 - b^2 = (a + b)(a - b)$$

$$a^2 + b^2 = (a + b)^2 - 2ab \quad \text{or} \quad a^2 + b^2 = (a - b)^2 + 2ab$$

$$a^2 + b^2 = (a + b)(a^2 - ab + b^2) = (a - b)^2 - 2ab(a + b)$$

$$a^2 - b^2 = (a - b)(a^2 + ab + b^2) = (a - b)^2 + 2ab(a - b)$$

$$2(a^2 + b^2) = (a + b)^2 + (a - b)^2$$

$$(a + b)^2 - (a - b)^2 = 4ab$$

$$a^2 + b^2 = (a + b)(a - b) + 2ab$$

$$(a - b)^2 = (a + b)^2 - 4ab$$

$$(a + b)^2 = (a - b)^2 + 4ab$$

$$a^2 + b^2 = [(a + b)^2 - 2ab]^2 - 2(ab)^2$$

$$(a + b + c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca$$

$$(a - b - c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab - 2bc - 2ca$$

$$(a - b + c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 - 2ab + 2bc - 2ca$$

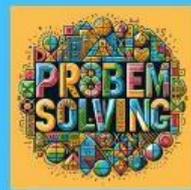
$$a^2 - b^2 + c^2 - 2abc = (a + b + c)(a^2 + b^2 + c^2 - ab - bc - ca)$$

$$a^4 + a^2b^2 + b^4 = (a^2 + ab + b^2)(a^2 - ab + b^2)$$

$$a^4 + a^2 + 1 = (a^2 - a + 1)(a^2 + a + 1)$$

$$\text{If } a + b + c = 0 \text{ then } a^2 + b^2 + c^2 = 2abc$$

$$a^4 - b^4 = (a^2 + b^2)(a^2 - b^2) = (a + b)(a - b)(a^2 + b^2)$$

# Listos? Adelante!

laboratorio di lingua spagnola - classi prime



prof.ssa Daniela Raciti  
GIOVEDÌ

**Preparazione  
Gemellaggio con Pontevedra**



La scuola, finestra aperta sul mondo, luogo di relazioni e di occasioni di confronto, promuove da 24 anni il gemellaggio tra gli alunni della 1<sup>a</sup> classe della scuola sec. di 1° grado e gli alunni della 6<sup>a</sup> classe del Collexio Froebel di Pontevedra (Galizia, Spagna)

**VIAJE A PONTEVEDRA**

*HABLA ESPANOL!*

## Alla scoperta del nostro territorio



## Attività laboratoriali

# Da cosa nasce cosa, laboratorio di moda e riciclo creativo



Prof. ssa Chiara Cantone  
**"DA COSA NASCE COSA"**  
Laboratorio di moda e riciclo creativo

- Riflettere su consumo e spreco
- Ripensare la vita degli oggetti
- Esercitare la motricità fine
- Creare con le proprie mani
- Sviluppare un pensiero creativo

PER CHI: TUTTE LE CLASSI  
DOVE: LABORATORIO DI ARTE

MATERIALE: INDUMENTI DISMESSI  
PREREQUISITI: FANTASIA, PASSIONE,  
PAZIENZA E COLLABORAZIONE

## Collane di poesia

*Al Gioiello nella Storia, nella  
Letteratura, nella Moda*

*Creazione Bijoux*

*Dalla preistoria fino ai nostri  
giorni scopriremo come e  
perché i gioielli sono riusciti a  
crearsi un'importanza ed un  
fascino a cui è molto difficile  
resistere.*



*«L'ornamento prezioso è un  
connubio perfetto fra  
natura, tecnica e creatività  
individuale, ma anche uno  
strumento importante che ci  
parla della sensibilità  
collettiva e del suo declinarsi  
nelle varie epoche»*



*«Libertà e  
perline colorate  
ecco quello che  
io ti darò»*



*Conte-Dalla-De Gregori*

*Per lei*

*Per lei voglio rime chiare,  
usuali: in -are.  
Rime magari vietate,  
ma aperte: ventilate.  
Rime coi suoni fini  
(di mare) dei suoi orecchini.  
O che abbiano, coralline,  
le tinte delle sue collanine.  
Rime che a distanza  
(Annina era così schietta)  
conservino l'eleganza  
povera, ma altrettanto netta.  
Rime non crepuscolari,  
ma verdi, elementari.*

*G. Caproni*



## Musical



## Produzioni scenografiche

**martedì** **Produzioni scenografiche**

**Laboratorio di scenografia**  
Progettazione, ideazione e realizzazione di manufatti per la scenografia dello spettacolo conclusivo di fine anno scolastico.

**Destinatari**  
Alunni delle classi seconde e terze

Docenti: Stefania Marletta, Francesca Restuccia

## Esperienze AR/VR. Impariamo con la realtà aumentata e virtuale

**ESPERIENZE AR/VR**  
*Impariamo con la realtà aumentata e virtuale*



prof. Luca Carlino **LUNEDÌ**

Basi di modellazione 3D  
uso del tablet  
per gli scenari AR e VR

La teoria dietro AR e VR, cosa realmente significano.  
Cos'è uno scenario in realtà aumentata e realtà virtuale.

*precedenza a seconde e terze*



## Design & creatività

 **COSTRUIAMO MODELLI  
PER UN FUTURO  
SOSTENIBILE!**



 **GEOMETRIA CREATIVA**

ATTIVITÀ MANUALI CHE UNISCONO IL DISEGNO ALLA GEOMETRIA SOTTO  
UNA LUCE CREATIVA, SVILUPPANDO COMPETENZE TECNICHE E DIGITALI.

**L'ORA DEL  
CAM  
PARI  
TIVO**



## Tinkering, coding and making



## Laboratorio di informatica e creatività digitale

- Incentivare il lavoro di gruppo su progetti digitali, migliorando le abilità di collaborazione e comunicazione tra gli studenti
- Sensibilizzare gli studenti sull'uso responsabile e sicuro della tecnologia e delle risorse digitali
- Accrescere le competenze tecnologiche degli alunni

**classi prime e seconde**

## Laboratorio creativo-linguistico-teatrale

**LABORATORIO TEATRALE**  
*recitazione, danza e musica alla scoperta  
delle nostre tradizioni* giovedì

proff.sse K. Aiello e M. Petrone



## Introduzione a Coding e Robotica educativa

**SCRATCH**

La programmazione a blocchi introduce gli alunni alla scoperta delle principali funzioni e caratteristiche del coding, creando semplici videogiochi, nuove utili app, storytelling, ecc.



**La ROBOTICA EDUCATIVA**

- ▶ stimola il ragionamento e il problem solving
- ▶ promuove le attività creative e la cooperazione tra pari
- ▶ un modo nuovo di studiare la realtà che ci circonda.



## Fili e fantasia: creiamo con l'uncinetto



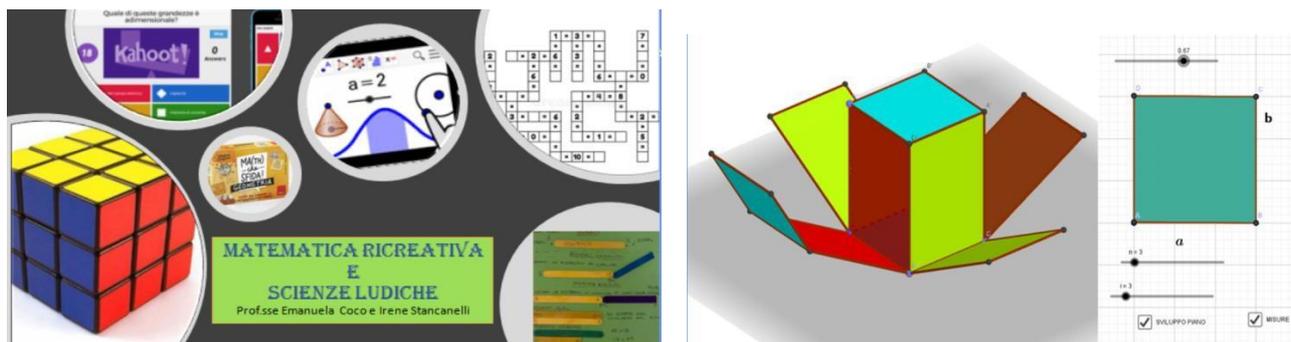
## Coro



## Accessori creativi



## Matematica per gioco: laboratorio di matematica e scienze ludiche



## Attività sportive

Attività che verranno svolte anche con il supporto e il contributo di esperti esterni.

### Avviamento alla pallavolo



### Danza moderna e hip hop



## Basket

### BASKETBALL



Due corsi pomeridiani: il mercoledì le classi prime cominceranno l'avviamento alla pallacanestro, il lunedì saranno invece impegnate le classi seconde e terze con la docenza dell'esperto esterno Pippo Vittorio e dei professori Noto e Casabianca.



## Rugby

**Rugby**  
prof Murabito

*Il gioco del terzo tempo*

giovedì

The graphic features a green background with several images related to rugby. At the top left, two players in dark blue and red are running. At the top right, a player in a red jersey is kicking the ball. In the center, the word 'Rugby' is written in large red letters, with 'prof Murabito' below it. Below this, the text 'Il gioco del terzo tempo' is written in red. To the right, the word 'giovedì' is written in yellow. At the bottom left, two young boys in red jerseys are hugging. At the bottom right, a player in a blue jersey is running with the ball. At the very bottom, there is a diagram of a rugby field with player positions and a clock icon showing 20 minutes.

## PROGETTO I 'Diplomatici'



Gli alunni della Cavour partecipano all'ambizioso progetto **National Model United Nations** è la più grande simulazione di **processi diplomatici multilaterali**, gestito direttamente dal **Dipartimento di Cultura Generale delle Nazioni Unite**, attraverso la **National Collegiate Conference Association**, e si svolge a **New York**, presso la sede delle Nazioni Unite, all'interno del **Palazzo di Vetro**.

Nella ferma convinzione che s'impari dall'**esperienza** questo progetto costituisce una 'traduzione dinamica' dell'insegnamento di 'Educazione alla Convivenza Civile, alla Mondialità, alla Solidarietà, alla Pace, allo Sviluppo e alla Legalità'.

L'**Associazione Diplomatici** –presidente il dott. **Claudio Corbino**–è la promotrice di tale progetto e nell'edizione 2009 è stata insignita di un riconoscimento ufficiale, proprio dalle Nazioni Unite, per l'impegno didattico profuso e per l'elevato standard di preparazione dei suoi studenti.

1. Corso di Formazione che ha come oggetto le seguenti tematiche:

- Concetto di Democrazia e Cittadinanza Globale;
- Agenda 2030 e obiettivi di sviluppo sostenibile;
- Clima e flussi migratori;
- Cooperazione internazionale e tutela dei diritti umani;
- La storia della Diplomazia e la nascita delle Nazioni Unite.

2. Partecipazione al CWMUN New York City, ad aprile 2024

- Percorso didattico dedicato una volta la settimana, presso i locali della Scuola Cavour in orario pomeridiano;
- Tutoraggio;
- Accesso a piattaforma e-learning;
- Volo A/R Roma /NYC (tasse e supplementi aeroportuali inclusi);
- Pernottamento 6nn/7gg in hotel 4\*/4\* sup. in posizione centrale;
- Accompagnatore Diplomatici per l'intera durata della trasferta;
- Partecipazione al CWMUN NYC;
- Trasferimenti da/per Aeroporto;
- Certificato di partecipazione all'interno percorso spendibile per application a percorsi internazionali di istruzione superiore.



## Spettacoli teatrali interni ed esterni

I dipartimenti disciplinari di Lettere e Lingue hanno scelto di proporre agli alunni i seguenti spettacoli teatrali. Nel seguente prospetto sono indicate le date previste.

Prime	Il filo di Arianna	T. Ambasciatori	marzo
	Spettacolo teatrale in lingua inglese a cura di Mr. Cable	Sala T. Ferro	25 ottobre
	Voyage en francophonie	Sala T. Ferro	3 marzo
Seconde	Dracula	T. Ambasciatori	16 dicembre
	Spettacolo teatrale in lingua inglese – A musical literature	T. Ambasciatori	13 dicembre
	La France en chansons	Sala T. Ferro	3 marzo
Terze	Spettacolo teatrale in lingua inglese – A musical literature	T. Ambasciatori	13 dicembre
	La trêve de Noël	Sala T. Ferro	9 dicembre
	Garçon de café	T. Ambasciatori	20 gennaio
	Spettacolo teatrale	Da definire	Da definire

## Spettacoli e rappresentazioni di fine anno scolastico

Nel periodo fine maggio-primi - giorni di giugno si terranno i saggi finale di strumento musicale, musica di insieme ed orchestra, e gli spettacoli finali preparati nel corso dei laboratori pomeridiani. Nel seguente prospetto sono indicate le date previste.

Spettacolo teatrale proff. Aiello e Petrone	Teatro Ambasciatori	30 maggio
Musical	Teatro Ambasciatori	29 maggio
Orchestre – concerto di fine anno	Teatro Ambasciatori	4 giugno

# Piano visite di istruzione e uscite didattiche

## Secondaria di primo grado

a. s. 2024/2025

Le proposte di uscite didattiche di una giornata per le varie classi:

PRIME	Planetario, Parco dei Miti e Grotta di Polifemo Siracusa e Museo di Archimede Donnafugata (con attività nel labirinto) e Modica
SECONDE	Parco avventura di Milo e planetario Noto
TERZE	Vizzini, percorso verghiano

Le proposte per visite didattiche di più giorni:

CLASSI	METE - SCUOLA SECONDARIA
SECONDE	- <b>Roma</b> (aereo) 3 notti/4 giorni - <b>Palermo</b> itinerario legalità (pullman) 3 notti/4 giorni - <b>Puglia</b> (pullman) 3 notti/4 giorni
TERZE	- <b>Umbria</b> (aereo) 3 notti/4 giorni - <b>Emilia Romagna</b> (aereo) 3 notti/4 giorni - <b>Campania</b> (pullman) 3 notti/4 giorni

### Gli obiettivi didattico-educativi

Mediante le visite guidate e i viaggi di istruzione gli alunni hanno la possibilità di incrementare la conoscenza del territorio dal punto di vista geografico, storico-artistico e nei suoi aspetti di cultura e tradizioni popolari.

Risulta implementato il senso di appartenenza al gruppo, le relazioni tra pari anche al di fuori della propria classe.

Gli alunni confrontano con la necessità di assumersi responsabilità relative alla gestione della routine quotidiana, ciò ha accresciuto i livelli di autonomia.

I docenti accompagnatori riferiscono inoltre che in più occasioni il personale degli alberghi dei ristoranti, dei musei e le guide hanno mostrato apprezzamento per il rispettoso comportamento degli alunni della Cavour.

# LE ATTIVITÀ CO-CURRICOLARI

Le attività rivolte agli alunni dell'Istituto comprensivo sono molteplici.

Alcune riguardano i progetti finanziati con i fondi europei del PNRR che, iniziati durante lo scorso anno scolastico, durante l'a.s. 2024/2025 verranno completati con moduli di attività didattiche rivolti agli alunni di tutti e tre gli ordini di scuola.

Altre attività riguardano in particolare la scuola secondaria di primo grado come gemellaggi, stage linguistici e progetto neve.

## Una scuola multilinguistica e innovativa

Il progetto di istituto viene realizzato mediante i fondi **PNRR STEM E MULTILINGUISMO -D.M. 65/2023** e comprende percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti. Di seguito le attività didattiche attivate nel corso dello scorso anno scolastico e del presente e che si concluderanno nell'a.s.2024/2025

### Scuola dell'Infanzia

- Alfabetizzazione al Coding
- Avvio competenze Lingua inglese per la Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria

### Scuola Primaria

- Alfabetizzazione al Coding
- Matematica laboratoriale
- Laboratorio di scienze
- Percorso di potenziamento competenze lingua inglese (classi 4<sup>^</sup>)
- Percorso di potenziamento competenze lingua inglese (classi 5<sup>^</sup>)

### Scuola secondaria di primo grado

- Coding
- Tinkering e Making
- Progettazione realtà aumentata (AR) e realtà virtuale (VR)
- Matematica laboratoriale
- Geometria attiva e laboratoriale
- Laboratorio di scienze
- Cultura scientifica e Debate
- Potenziamento competenze lingua inglese
- Potenziamento competenze lingua francese
- Potenziamento competenze lingua spagnola

# Piano Estate

I seguenti percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 vengono programmati grazie al **PN Scuola e Competenze 2021-2027**, Fondi Strutturali Europei; il Programma Nazionale infatti, finanziato tramite i fondi FESR e FSE+, punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.

## Scuola Primaria

- A scuola di teatro
- Mens sana in corpore sano
- Piccoli cittadini crescono
- English adventure: impariamo l'inglese
- English adventure: impariamo l'inglese (4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>)
- Paliamo italiano!

## Scuola secondaria di primo grado

- Teatro a scuola
- Lo sport che unisce
- Noi consapevoli e attivi
- Un viaggio tra matematica, scienze e innovazione
- Digital Innovators: Pensiero Computazionale, Creatività e Cittadinanza Digitale
- Debate
- Trinity in musica
- Laboratorio artistico-culturale

# Progetto Neve

Il progetto Neve "Bardonecchia - settimana bianca" è rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado.

Tra gennaio e marzo la Cavour organizza un **corso di sci**, con soggiorno in una località sciistica qualificata, Bardonecchia, in Piemonte. Tale attività, oltre a fare acquisire le nozioni di base – anche a chi ne fosse sprovvisto – della tecnica sciistica, o a potenziarle in chi già le possiede già, consente di fare rafforzare l'inclinazione alla disciplina e responsabilità personale, potenziando la socializzazione tra alunni di classi diverse.



**PROGETTO NEVE**

PROGETTO NEVE 2023  
BARDONECCHIA - TO InShOk

Giunto alla sua **20esima edizione**, il Progetto Neve offre agli studenti della nostra scuola la possibilità di avvicinarsi allo **sci**, conoscere la vita in **montagna** e vivere così un'esperienza di **sport in natura** unica e immersiva. Un progetto a **classi aperte** che li vede vivere insieme per una settimana, ospiti - per il nono anno consecutivo - presso il **Villaggio Olimpico di Bardonecchia**.

# Gemellaggio con la Middle High School di Sigonella

L'I.C. Cavour ha istaurato da anni uno scambio culturale con la Middle High School di Sigonella, programmato e realizzato dalla Prof.ssa Carmela Curto. Alcuni alunni della Cavour, infatti, con la loro docente effettuano due incontri annuali con i loro coetanei della Middle High School di Sigonella: il primo presso la struttura scolastica della base americana, il secondo presso la scuola media Cavour.



Gli studenti delle due scuole hanno la singolare opportunità di partecipare a due intere giornate immergendosi, rispettivamente, nella vita scolastica americana e in quella italiana, sia durante le lezioni che durante le attività sportive, avendo così modo di discutere fra loro nelle due lingue veicolari. Si crea velocemente un legame tra i gruppi di studenti americani e catanesi che si supportano anche a vicenda durante le lezioni in classe. Alla fine delle lezioni hanno anche modo di scambiarsi informazioni personali sulle rispettive culture, prima di consumare un tipico pranzo americano nella school-canteen di Sigonella o un brunch con pietanze dolci e salate nella sala mensa della Cavour.

L'articolo e le foto riportate nel giornale "The Signature" della base americana di Sigonella, mostrano uno di questi momenti conviviali: quello tenutosi nella sala mensa della Cavour e quello successivo riguardante la visita del centro storico di Catania, entrambi testimonianza del legame di amicizia che si è creato tra gli studenti americani e quelli catanesi in occasione del Sigonella-Cavour School Exchange.

PAGE 4

THE SIGNATURE

March 3, 2017

## Fostering Bonds through Language Exchange and Friendship

BY DANIELA GOODWIN

NAS SIGONELLA, Sicily – Sigonella Middle School students enrolled in Prof. Jozza's Intercultural Relations class recently had the unique opportunity to participate in a day-long cultural immersion exchange hosted by Italian students at the Istituto Cavour Middle School in Catania. Students attended classes, practiced their Italian language skills, and displayed their cultural knowledge during class lectures, and question-and-answer sessions with Italian students and teachers. Students from both schools provided support and coaching to one another, which allowed everyone the chance to practice their language skills in Italian and English!

"It was the best experience," said David Goodwin. Goodwin liked the support and encouragement shown by the Italian students with their pronunciations. Following the end of class, students had some social time to interact and exchange information about both cultures, before sharing in a delicious brunch prepared by the Italian parents. The group then participated in a walking tour of downtown Catania where students visited the ruins of a Greek/Roman Amphitheater dating back to the 2nd century CE, Elephant Square, and the fish market.

Damian Reardon mentioned that seeing and listening to the history while walking around with the other school students was very fascinating. Allah Perkins was very impressed by the brunch offered by the local school. By the end of the school trip a special bond was created between students and served to emphasize how DoDEA students truly are global citizens of the world.



Sigonella Middle School students complete a language exchange with counterparts at the Istituto Cavour Middle School in Catania. Following the end of class, students had social time to interact and exchange information about both cultures, before sharing in a delicious brunch prepared by the Italian parents. (Photo courtesy of Daniela Goodwin)



Following a language exchange with students at the Istituto Cavour Middle School in Catania, the group participated in a walking tour of downtown Catania where students visited the ruins of a Greek/Roman Amphitheater dating back to the 2nd century CE, Elephant Square, and the fish market. (Photo courtesy of Daniela Goodwin)

# Gemellaggio con il Collexio Froebel- Pontevedra



La scuola, finestra aperta sul mondo, luogo di relazioni e di occasioni di confronto, promuove da più di 20 anni il gemellaggio tra gli alunni della 1<sup>a</sup> classe della scuola secondaria di 1° grado e gli alunni della 6<sup>a</sup> classe del Collexio Froebel di Pontevedra (Galizia, Spagna).

## **Finalità**

Attraverso lo scambio culturale si mira allo sviluppo di una “mente multiculturale” cioè una mente aperta, flessibile, tollerante e creativa; una “mente al plurale” che, allargando gli orizzonti culturali e l'educazione alla comprensione e all'accettazione delle diversità, diventa occasione di attività formativa e culturale e dunque parte integrante della programmazione educativa e didattica della scuola.

## **Obiettivi**

- **educativi:** *promuovere* l'amicizia tra coetanei di diversi paesi -potenziare le competenze sociali adeguate ad interlocutori e contesti diversi;
- **culturali:** approccio alla civiltà e cultura spagnola, attraverso l'inserimento dei partecipanti in ambienti sociali, scolastici e familiari;
- **linguistici:** uso in ambito comunicativo reale delle abilità linguistiche acquisite e verifica delle proprie competenze.
- **storico-artistici e naturalistici:** visite guidate in città della Galizia.

**Attività** Potenziamento della lingua spagnola e per fornire gli strumenti e le informazioni utili allo scambio. Gli alunni parteciperanno alle attività didattiche, nelle classi dei compagni ospitanti.

**Tempi:** ad aprile ospiti presso le famiglie dei compagni in Spagna; a maggio si ricambia.

**Costi:** Le spese di viaggio e quelle relative all'ospitalità sono a carico delle famiglie.

La quota per ogni alunno partecipante è di circa 780 /800 euro e comprende: biglietto volo A.R. con compagnia nazionale, spese di trasporto per le escursioni, biglietti ingresso musei, acquario, ecc...



# Gemellaggio con la Scuola Svizzera di Catania (Schweitzer Schule)

Anche quest'anno scolastico, proseguendo una collaborazione iniziata da molti anni, si attua il gemellaggio con la Scuola Svizzera di Catania.

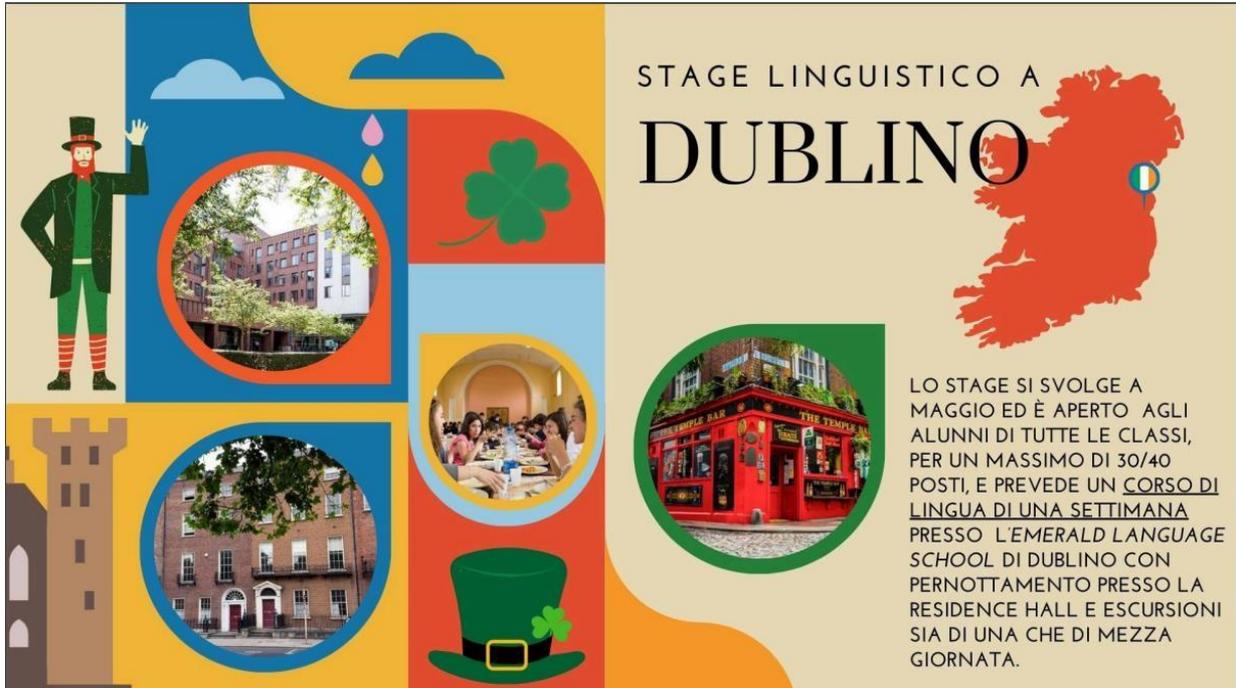
Tale Istituto, da più di cento anni, ospita allievi dalla scuola dell'infanzia all'ultima classe della media inferiore, per lo più di nazionalità svizzera, con docenti madrelingua e programmi del Cantone di riferimento, Zurigo. La scuola adotta anche un programma di studio in Italiano per consentire, agli studenti che lo chiedono, la prosecuzione in Istituti Superiori italiani.

Per avere accesso a tali Istituti il Ministero dell'Istruzione esige il superamento degli esami di terza media presso una scuola pubblica. Dall'esigenza di assolvere a tale obbligo si conferma la collaborazione della Scuola Svizzera di Catania con l'Istituto Comprensivo "Cavour". Tale gemellaggio nasce come opportunità di arricchimento reciproco e consente agli studenti di terza media della Scuola Svizzera di affrontare le prove d'esame di licenza nel nostro Istituto, per il conseguimento del Diploma.

Gli alunni interessati, che solitamente non superano il numero di 6, concordano con i nostri docenti, ad inizio di anno scolastico, i programmi delle varie discipline d'esame; condividono momenti di studio e/o di svago durante l'anno e affrontano, con alunni di classi terze (che hanno come seconda lingua il Francese), l'esame in un contesto noto e accogliente; con il vantaggio di un esito che riconosce la ricchezza del loro percorso formativo interculturale.

Durante la riunione della Commissione Plenaria gli alunni italo-svizzeri sono assegnati alla Sottocommissione (Consiglio di classe) di una delle classi terze la cui seconda lingua sia il Francese e che abbia un numero inferiore di alunni da esaminare rispetto alle altre. Ciò è diventato una buona pratica per far ruotare le classi che accolgono gli studenti della Scuola Svizzera, ampliando così la "contaminazione" e il confronto fra sistemi educativi diversi.

# Stage linguistico a Dublino



STAGE LINGUISTICO A  
**DUBLINO**

LO STAGE SI SVOLGE A MAGGIO ED È APERTO AGLI ALUNNI DI TUTTE LE CLASSI, PER UN MASSIMO DI 30/40 POSTI, E PREVEDE UN CORSO DI LINGUA DI UNA SETTIMANA PRESSO L'EMERALD LANGUAGE SCHOOL DI DUBLINO CON PERNOTTAMENTO PRESSO LA RESIDENCE HALL E ESCURSIONI SIA DI UNA CHE DI MEZZA GIORNATA.

Il progetto ha come scopo principale di migliorare la competenza linguistica, comunicativa e la conoscenza della civiltà e cultura anglosassone in un contesto reale.

Tale attività nasce per fornire l'occasione di un'esperienza diretta in campo linguistico. È un modo efficace per integrare ed approfondire lo studio della lingua inglese, frequentando un corso strutturato ed organizzato sulla base dei bisogni linguistici degli studenti.

Lo stage linguistico è rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado (circa 40-45 alunni), previa disponibilità dei docenti di lingua inglese e degli altri docenti del corso ad accompagnare. Il periodo individuato della durata di una settimana in un college è nel mese di marzo o nel mese di maggio 2025.

Finalità:

- Educare gli alunni alla cittadinanza europea.
- Conoscere la realtà del paese straniero come occasione di crescita personale e culturale.
- Consolidare la formazione e preparazione scolastica approfondendo la lingua straniera di studio all'estero.
- Stimolare la fiducia nelle proprie capacità, la formazione umana, culturale e sociale tramite il contatto con altre realtà in un'ottica interculturale.

Obiettivi specifici:

- Sviluppare ed ampliare il lessico
- Potenziare le abilità linguistiche
- Utilizzare la lingua in diversi contesti autentici
- Stare a diretto contatto con le tradizioni, gli usi ed i costumi

# Gemellaggio biennale Italia-Francia



**Gemellaggio con la Francia**

**Collège des Fontaines - Poix-de-Picardie**

15 alunni delle classi prime delle sezioni di francese saranno ospitati per 5 giorni dalle famiglie dei corrispondenti durante l'ultima settimana di Marzo 2025. L'ospitalità verrà ricambiata dagli stessi alunni nel mese di Maggio 2026. Durante il soggiorno i ragazzi seguiranno lezioni in classe con i corrispondenti presso il Collège des Fontaines, visite didattiche nella regione di Poix de Picardie.

ACADÉMIE D'AMIENS  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

l'IC Cavour organizza, per le classi prime di Lingua francese della scuola secondaria, un "gemellaggio linguistico in Francia" in località **Poix de Picardie**, con ospitalità in famiglia per un totale di 6 notti/ 7 giorni, con lo scopo di offrire agli studenti un'esperienza d'immersione totale nella lingua francese, consentendo loro di migliorare le proprie competenze linguistiche attraverso un contesto reale e quotidiano.

Il gemellaggio biennale Italia-Francia 2024/2026 si fonda su un progetto educativo condiviso, basato sul principio di reciprocità. Gli studenti delle scuole coinvolte collaboreranno a un progetto comune, scambiandosi informazioni e preparando il viaggio in anticipo.

Durante il soggiorno in Francia, i ragazzi avranno l'opportunità di partecipare ad attività didattiche con studenti e insegnanti madrelingua presso il **Collège des Fontaines**, alternando i momenti di studio in classe con escursioni alla scoperta delle bellezze della regione.

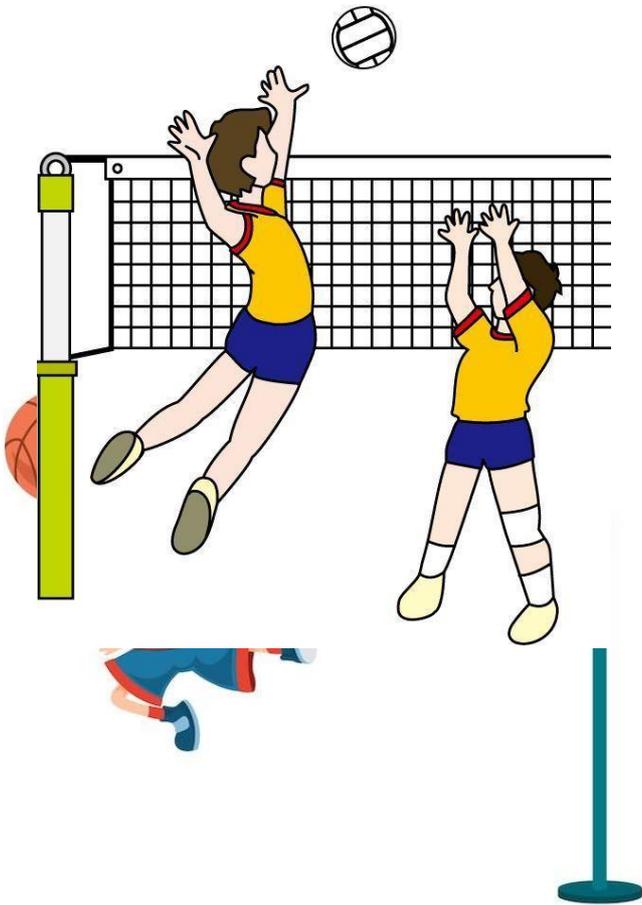
L'esperienza permetterà agli studenti non solo di migliorare la loro sicurezza nell'uso della lingua francese, ma anche di esplorare la cultura e la storia locale, arricchendo il loro percorso formativo.

La partecipazione al gemellaggio implica l'ospitalità in famiglia del corrispondente francese per una settimana, prevista per la primavera 2026. Per motivi organizzativi il numero di partecipanti è limitato e in caso di sovrannumero si procederà ad una selezione secondo dei criteri che saranno indicati.

## Estate alla Cavour

La scuola, in convenzione con l'A. S. D. "L'ELEFANTINO", organizza un progetto di sport e animazione che coinvolge gli alunni nei mesi di giugno e luglio. Ciò serve alla scuola per radicarsi ancora di più nel territorio, restando aperta per i suoi iscritti anche nel periodo estivo. I ragazzi ne aumentano il senso di appartenenza, riconoscendola non solo come luogo di studio, ma anche di svago.

Il progetto intende valorizzare l'insegnamento del Basket, del Calcetto e del Volley a livello pre-sportivo contribuendo, in questo modo, ad offrire con agli allievi un servizio di maggior qualità nello strutturare solide abilità e competenze in campo motorio e sportivo (in relazione alle indicazioni nazionali per la scuola secondaria di primo grado).



# INNOVAZIONE E INTERNAZIONALIZZAZIONE

a.s. 2024/2025

## PRATICHE DIDATTICHE INNOVATIVE

Alcuni progetti sono già da tempo presenti nell'offerta formativa della Cavour, le attività didattiche che li hanno caratterizzati sono finalizzati all'inclusione, al potenziamento e al miglioramento delle competenze chiave degli alunni, da quest'anno questo bagaglio di buone pratiche contribuirà a inaugurare un percorso innovativo e volto all'internazionalizzazione dell'Istituto.

Per rispondere al fabbisogno degli alunni e per promuovere lo sviluppo di maggiori competenze in tutta l'organizzazione scolastica, l'Istituto mira a implementare le seguenti pratiche didattiche, azioni tra loro complementari e orientate anche in direzione internazionale.

### Gemellaggi

I gemellaggi sono le sperimentazioni di pratiche didattiche innovative presenti da più tempo alla Cavour. Gli scambi culturali con il Collexio Froebel di Pontevedra in Spagna si ripete da più di vent'anni, si continua a collaborare con la Scuola Svizzera di Catania e al Gemellaggio con la Middle High School di Sigonella si è recentemente aggiunto lo Scambio culturale che vede protagonisti *English students for a day* i nostri alunni della scuola primaria, ospiti in orario scolastico presso The Dodds Steven Decatur Elementary School – Etna Knights di Sigonella.

Gli scambi culturali sono presenti anche in modalità a distanza con le scuole medie di Madison U.S.A. e Farington U.K.

Tutte queste attività sono finalizzate a motivare allo studio delle lingue straniere; incoraggiano gli alunni a confrontarsi con coetanei in un contesto reale e offrono l'opportunità di conoscere sistemi scolastici differenti dal proprio.

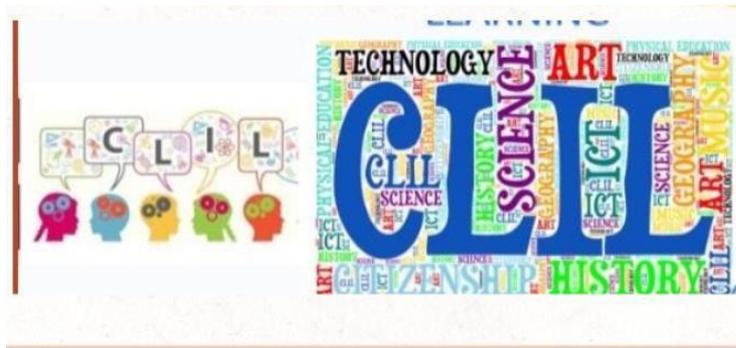
## CLIL

Le attività CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) sono un approccio educativo che integra l'insegnamento di contenuti disciplinari con lo sviluppo delle competenze linguistiche in una lingua straniera.

Le attività CLIL sono progettate per aiutare gli studenti a padroneggiare

sia i contenuti disciplinari sia le competenze linguistiche. Questo approccio mira a superare la separazione tradizionale tra l'insegnamento di una lingua e l'insegnamento di altre materie, incoraggiando una prospettiva olistica sull'apprendimento.

La metodologia CLIL coinvolge alunni delle classi della scuola secondaria di primo grado e classi prime della scuola primaria nell'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua inglese e francese.



## Flipped Classroom



Molti docenti nel nostro istituto utilizzano questa metodologia, è un approccio educativo in cui gli elementi tradizionalmente impartiti in aula vengono spostati fuori dalla lezione tradizionale: gli insegnanti creano risorse didattiche, come video lezioni, letture o esercizi, che gli studenti possono consultare prima della lezione, in classe il tempo è dedicato ad attività interattive, discussione, presentazioni, risoluzione di problemi o progetti pratici.

Obiettivo della flipped classroom è favorire un apprendimento attivo, in cui gli studenti partecipano attivamente all'acquisizione della conoscenza e ricevono supporto in aula. Questo approccio può essere particolarmente efficace nel favorire lo sviluppo di abilità critiche e creative, oltre a promuovere l'autonomia degli studenti.

La flipped classroom sfrutta la tecnologia per rendere accessibili i materiali di apprendimento online.

## Service learning



Il "Service Learning" è un approccio educativo che integra attività di servizio comunitario con l'apprendimento. Gli studenti partecipano a progetti di servizio che sono correlati ai contenuti del curriculum, il che permette loro di applicare la teoria appresa in classe alla pratica del mondo

reale. Questo tipo di apprendimento promuove lo sviluppo di competenze pratiche, cittadinanza attiva e sensibilità sociale.

Il nostro istituto ha intrapreso negli ultimi anni dei percorsi di Service learning:

- incontri tra i nostri alunni e gli ospiti di WonderLad, la casa-laboratorio per i bambini malati e per le loro famiglie;
- realizzazione in verticale del Progetto Libriamoci con letture e drammatizzazione degli alunni della scuola secondaria di primo grado presso le aule di Infanzia e Primaria;
- abbellimento e cura della Strada scolastica in collaborazione con Legambiente.

Il Service Learning attraverso attività curricolari, favorisce l'acquisizione di competenze disciplinari, trasversali (soft skills) e comportamenti pro-sociali. In particolare, rappresenta un'opportunità per raggiungere gli obiettivi determinati dall'UNESCO per l'educazione del XXI secolo: imparare a imparare, imparare a fare e imparare a essere.

Gli studenti vengono coinvolti in esperienze formative in situazione, che favoriscono la motivazione allo studio, la partecipazione attiva all'attività scolastica e al contesto territoriale di riferimento. Viene così valorizzata la dimensione partecipativa e collaborativa degli attori della scuola, dando loro la possibilità di lavorare in prima persona ed in modo sinergico sulla promozione del cambiamento e sull'innovazione.

Grazie ai percorsi di Service Learning, gli studenti hanno la possibilità di creare dei rapporti più stretti con altri attori del loro territorio e potranno aggiungere qualcosa di personale al paesaggio urbano, loro ambiente di vita quotidiano, e così, sentendosi parte attiva della sua trasformazione, lo vedranno non più come luogo distante da subire, ma come proprietà da rivendicare e da proteggere.

## Debate



*l'innovazione possibile*

Il Debate (argomentare e dibattere), è una metodologia didattica promossa dall'Indire e fa parte delle Avanguardie educative.

Permette di acquisire competenze trasversali e favorisce il cooperative learning e la peer education.

Il debate consiste in un confronto fra due squadre di studenti che sostengono e controbattono una mozione, ponendosi in un campo (pro) o nell'altro (contro).

Ha molteplici finalità:

- superare la logica dello studio inteso come apprendimento mnemonico;
- favorire l'approccio dialettico;
- favorire la pratica di un uso critico del pensiero;
- contestualizzare i contenuti della formazione alla società civile;
- favorire l'integrazione degli strumenti digitali con quelli tradizionali;
- sperimentare metodologie innovative di rappresentazione della conoscenza;
- favorire il lavoro in gruppo.

Dal tema scelto prende il via il dibattito, una discussione formale, dettata da regole e tempi precisi, preparata con esercizi di documentazione ed elaborazione critica; il Debate aiuta i giovani a cercare e selezionare le fonti con l'obiettivo di formarsi un'opinione, sviluppare competenze di public speaking e di educazione all'ascolto, ad autovalutarsi, a migliorare la propria consapevolezza culturale e l'autostima.

Il nostro istituto ha adottato da qualche anno questa metodologia ed ha riportato importanti risultati:

- Formazione dei docenti;
- Progetti Pnrr;
- Attività laboratoriali pomeridiane;
- Campionato Nazione di Debate Middle school;
- Campionato Regionale di Debate Middle School.

## PATHS



A Philosophical Approach to Thinking Skills. La nostra scuola inizia la sperimentazione Paths – INDIRE nelle classi, perché crede nell'importanza di stimolare i ragazzi a pensare, approfondire e a sostenere le proprie argomentazioni. Le attività proposte puntano all'acquisizione di competenze culturali di base in ambito linguistico, logico, comunicativo ed espressivo al fine di valorizzare i differenti stili cognitivi e comunicativi utili ad un pieno sviluppo della personalità. La sperimentazione parte dall'idea che le potenzialità formative della filosofia possano contribuire a sviluppare nello studente il proprio personale punto di vista e il pensiero critico, in modo da

aiutarlo ad affrontare la complessità della realtà contemporanea.

## Lettorati in lingua straniera

- Per potenziare le competenze in **seconda lingua comunitaria spagnola** degli alunni, per le classi terze della scuola secondaria di primo grado, da gennaio a maggio, sono previste delle lezioni con docente madrelingua spagnola entro l'orario curricolare antimeridiano, con contributo delle famiglie.
- Nella scuola primaria è previsto il progetto Studying with a native speaker che fornirà un contatto diretto con un **docente madrelingua inglese** in un contesto reale interattivo. Verranno così potenziate le competenze comunicative in lingua inglese in un clima di partecipazione attiva, di confronto e integrazione.

## Bilinguismo italiano-inglese

Dall'a.s. 2024/2025 è possibile l'iscrizione alla classe prima primaria a tempo prolungato bilingue per proseguire nel quinquennio il progetto Bilingual class. Il bilinguismo italiano-inglese nella scuola primaria ha l'obiettivo principale di preparare gli studenti a essere competenti in entrambe le lingue, facilitando così la loro partecipazione in un contesto multilingue e promuovendo la comprensione interculturale.

## Certificazioni linguistiche

Da anni alla Cavour è possibile partecipare a laboratori e corsi per la preparazione alla certificazione linguistica, siano essi laboratori pomeridiani, corsi Pon o corsi a pagamento:

- Certificazioni in lingua inglese Oxford (scuola secondaria) e Cambridge (scuola Primaria);
- Certificazioni in lingua francese Delf;
- Certificazioni in lingua spagnola Dele.



## Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

La nostra scuola intende promuovere le azioni che riguardano la didattica innovativa verso il pensiero computazionale e il potenziamento delle discipline scientifico-tecnologico-matematiche (STEM). Per l'a. s. 2024/2025 sono previste le seguenti azioni:

### Attività laboratoriali STEM

- Matematicando (Infanzia)
- I learn with STEAM (Primaria)
- Cogito ergo...I code (Primaria)
- Debate: il ring del pensiero (Primaria)
- Lanterne magiche – progettazione attività di educazione visiva (Primaria e Secondaria)
- Podcast di sinossi per non vedenti (Secondaria)
- Contro il bullo, un click di gentilezza (Secondaria)
- Debate: argomento e dibattito (Secondaria)
- Problem solving (Secondaria)
- Blog Up (Secondaria)
- Design & Creatività (Secondaria)
- Esperienze AR/VR: impariamo con la realtà aumentata e virtuale (Secondaria)
- TInkering, coding e making (Secondaria)
- Introduzione al Coding e alla Robotica educativa (Secondaria)
- Laboratorio di Informatica e creatività digitale (Secondaria)
- Matematica per gioco (Secondaria)

### Piano Scuola 4.0 - Azione 1 - Next generation class - Ambienti di apprendimento innovativi

Grazie ai fondi PNRR abbiamo riorganizzato la didattica con la realizzazione di ambienti di apprendimento innovativi sia in aule prestabilite che con strutture itineranti, privilegiando l'adozione di una soluzione ibrida.

Sono state potenziate le dotazioni tecnologiche del plesso della scuola primaria.

### Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

L'Istituto è destinatario di un finanziamento nell'ambito dell'investimento 3.1 "Nuove competenze e nuovi linguaggi" della Missione 4 - Componente 1 del PNRR in tutti gli ordini di scuola per la realizzazione di:

- percorsi didattici, formativi e di orientamento per alunni per promuovere l'integrazione di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione, nonché quelle linguistiche,
- percorsi formativi di lingua e di metodologia finalizzati al potenziamento delle competenze linguistiche dei docenti in servizio e al miglioramento delle loro competenze metodologiche di insegnamento.

**Una scuola multilinguistica e innovativa.** Il progetto di istituto realizzato mediante i succitati fondi prevede le seguenti attività STEM:

- Alfabetizzazione al Coding (Infanzia)
- Alfabetizzazione al Coding (Primaria)
- -Matematica laboratoriale (Primaria)
- -Laboratorio di scienze (Primaria)
- -Coding (Secondaria)
- -Tinkering e Making (Secondaria)
- Progettazione realtà aumentata (AR) e realtà virtuale (VR) (Secondaria)
- Matematica laboratoriale (Secondaria)
- Geometria attiva e laboratoriale (Secondaria)
- Laboratorio di scienze (Secondaria)
- Cultura scientifica e Debate (Secondaria)

**Piano Estate.** I seguenti percorsi educativi e formativi del per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 sono stati programmati grazie al **PN Scuola e Competenze 2021-2027** e comprendono attività STEM:

- Un viaggio tra matematica, scienze e innovazione (Secondaria)
- Digital Innovators: Pensiero Computazionale, Creatività e Cittadinanza Digitale (Secondaria)
- Debate (Secondaria)

## Attività che favoriscono la Transizione ecologica e culturale

Il nostro istituto condivide gli obiettivi e i pilastri del Piano Ministeriale "RiGenerazione Scuola", al fine di attuare percorsi formativi che accompagnano i nostri alunni e le nostre alunne nella transizione ecologica e culturale verso lo sviluppo sostenibile auspicato nell'Agenda 2030 dell'ONU.

Le azioni del piano sono ispirate ai quattro pilastri del piano ministeriale: rigenerazione dei Saperi, delle infrastrutture, dei Comportamenti, delle Opportunità.

Per l'a. s. 2024/2025 sono previsti i seguenti progetti:

- Mobilità sostenibile e strade scolastiche – in collaborazione con Legambiente
- "RiGeneriamo il Pianeta"(Infanzia e Primaria)
- Amo la Terra mia (Infanzia e Primaria)
- Catania, città aperta (Infanzia e Primaria)
- Alimentazione e prevenzione (Infanzia e Primaria)
- Ri-giochiamo – solidarietà e sostenibilità (Primaria)
- Orto a scuola e nell'isola pedonale (Infanzia e Primaria)
- Da cosa nasce cosa: moda e riciclo creativo (Secondaria)

## INTERNAZIONALIZZAZIONE

Il nostro Istituto ha intensificato e porterà in esecuzione anche una serie di attività progettuali volti anche ad ampliare la dimensione europea della scuola.

Queste azioni avranno delle ampie ricadute sulle pratiche di insegnamento ed apprendimento e sono finalizzate a formare dei giovani preparati, senza pregiudizi, pronti a muoversi e a proporsi sul mercato del lavoro internazionale con un baglio culturale di respiro europeo.

Il nostro Istituto inoltre si impegna a mettere in atto attività di disseminazione interne ed esterne alla scuola per moltiplicare i risultati e le ricadute positive legate alle varie attività previste all'interno del piano di Internazionalizzazione dell'Istituto.

### Erasmus+

Erasmus+ è un programma dell'Unione Europea che supporta progetti di mobilità e cooperazione nel settore dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport. Per le scuole, Erasmus+ offre opportunità di collaborazione transnazionale, scambi di studenti e personale, sviluppo professionale per gli insegnanti, e progetti innovativi per migliorare la qualità dell'istruzione.

L'obiettivo generale di Erasmus+ è contribuire al miglioramento delle competenze e delle opportunità di giovani e professionisti, promuovendo allo stesso tempo l'innovazione, l'inclusione sociale e l'apertura internazionale delle istituzioni educative.

Dallo scorso anno la nostra scuola partecipa al programma europeo Erasmus+ poiché destinataria di finanziamenti legati alla progettualità presentata e approvata dal programma europeo con specifico bando.

Il progetto di mobilità a breve termine **Tutti per uno, un mondo per tutti** si è concluso il 14 settembre 2024.

La scuola ha presentato un nuovo progetto KA122 per l'**Accreditamento** dell'istituto per poter usufruire annualmente, fino al 2027, dei finanziamenti europei per la realizzazione di progetti di job shadowing, formazione e mobilità del personale e degli alunni

Nello specifico gli obiettivi **Erasmus+** per la nostra istruzione scolastica prevedono di:

- Migliorare le **competenze** del personale della scuola e rafforzare la **qualità dell'insegnamento** e dell'apprendimento;
- Ampliare la conoscenza e la comprensione delle **politiche e delle pratiche educative** dei paesi europei;
- Innescare cambiamenti in termini di **modernizzazione e internazionalizzazione** della nostra scuola;
- Creare **interconnessioni** fra istruzione formale, non formale, formazione professionale e mercato del lavoro;
- Promuovere attività di **mobilità europea per gli alunni e lo staff** della scuola a breve termine;
- Accrescere le opportunità per lo **sviluppo professionale** e per la carriera del personale della scuola;
- Aumentare la **motivazione** e la soddisfazione nel proprio lavoro quotidiano;
- Accrescere le **competenze** degli alunni.

## E-Twinning

E-Twinning è un'iniziativa dell'Unione Europea che promuove la **collaborazione tra scuole di diversi paesi europei** attraverso l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC). L'obiettivo principale di e-Twinning è favorire lo scambio di esperienze tra gli insegnanti e gli studenti, promuovendo la cooperazione internazionale all'interno del contesto scolastico.

I progetti eTwinning sono collaborazioni online tra almeno due scuole europee, coinvolgendo insegnanti e studenti. Questi progetti mirano a incoraggiare la comunicazione, la condivisione di risorse e la realizzazione di attività comuni attraverso l'uso di piattaforme online e strumenti digitali.

I progetti Possono riguardare diverse discipline e argomenti, come la storia, la scienza, l'arte, la lingua e la cultura. L'approccio eTwinning promuove la creatività, l'apertura interculturale e lo sviluppo delle competenze digitali tra gli studenti. Gli insegnanti sono incoraggiati a incorporare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nei loro progetti, rendendo così l'esperienza di apprendimento più coinvolgente e contemporanea.

Questi progetti non solo favoriscono la comprensione reciproca e il rispetto tra diverse culture, ma contribuiscono anche allo sviluppo delle competenze linguistiche, sociali e digitali degli studenti.

Anche quest'anno sono stati avviati dei progetti e un gruppo di docenti inoltre è attivo nella piattaforma eTwinning, per cercare partner di progetto in altri paesi europei e avviare collaborazioni che spaziano da progetti educativi più semplici a iniziative più complesse e strutturate.

Il progetto di Istituto, redatto dalla FS Internazionalizzazione e dalla Commissione Erasmus è **Connessi in Europa: un ponte di conoscenza attraverso eTwinning.**

Finalità

- Collaborazione **internazionale**: eTwinning collega scuole di tutta Europa, offrendo agli studenti l'opportunità di collaborare con compagni di altri Paesi, ampliando la loro prospettiva e sviluppando competenze interculturali.
- Innovazione **didattica**: eTwinning incoraggia l'utilizzo di strumenti digitali e metodologie innovative, rendendo l'apprendimento più coinvolgente e stimolante.
- Sviluppo **delle competenze**: gli studenti migliorano le loro competenze linguistiche, digitali, di problem solving e di lavoro in gruppo.
- Cittadinanza **europea**: il progetto promuove i valori europei e la cittadinanza attiva, favorendo la comprensione reciproca e la solidarietà tra i popoli.
- Aggiornamento **professionale**: per gli insegnanti, eTwinning rappresenta un'opportunità di aggiornamento professionale, di scambio di buone pratiche e di networking con colleghi di tutta Europa.
- **Visibilità**: I progetti eTwinning possono essere condivisi con una vasta audience, aumentando la visibilità della scuola e dei suoi studenti.
- **Motivazione**: La possibilità di collaborare con altri studenti europei e di creare progetti significativi aumenta la motivazione degli studenti e li rende più attivi e partecipi.

Obiettivi:

- Far comprendere agli studenti l'importanza della collaborazione a livello europeo e come eTwinning sia uno strumento per realizzarla;
- Sviluppare le competenze digitali e linguistiche degli studenti.
- Promuovere la cittadinanza europea e la consapevolezza culturale.
- Creare un prodotto finale che dimostri i risultati del progetto e possa essere condiviso

Ricadute:

- **Apprendimento attivo:** Gli studenti sono protagonisti del loro apprendimento e sviluppano competenze trasversali.
- **Collaborazione internazionale:** Favorisce lo scambio culturale e la comprensione reciproca.
- **Utilizzo delle TIC:** Sviluppa le competenze digitali degli studenti.