

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C.B.CAVOUR CATANIA



Benvenuti

Ampliamento

dell'Offerta

Formativa 2024



FAVORIRE IL
SUCCESSO
FORMATIVO



FAVORIRE
L'INTERNAZIONALIZZAZIONE



LA NOSTRA MISSION

TO OPEN YOUR MIND

Diventa il cambiamento che vuoi vedere nel mondo.
Ogni lungo viaggio inizia con un primo passo.



CONTRASTARE LE
DISUGUAGLIANZE



FAVORIRE
L'INTEGRAZIONE



FAVORIRE LA
CRESCITA CULTURALE



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel /fax 0953104480

www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2024-25

Attività Laboratoriali

Pomeridiane

Ampliamento Offerta Formativa





☆
DA NOVEMBRE A GIUGNO

LABORATORI
A

CLASSI APERTE

ORARIO 14:15-15:45



DIDATTICA
DI POTENZIAMENTO
E RECUPERO



*“Se ascolto dimentico,
Se vedo ricordo,
Se faccio capisco.”*

Confucio



CLASSI PRIME

ANNO SCOLASTICO
2024-25

➤ CLASSI SECONDE e TERZE



Gemellaggio con la Francia

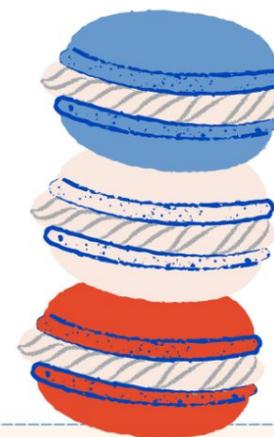
Gli alunni saranno ospitati per 5 giorni dalle famiglie dei corrispondenti durante l'ultima settimana di Marzo 2025.

L'ospitalità verrà ricambiata dalle stesse famiglie nel mese di Maggio 2026.

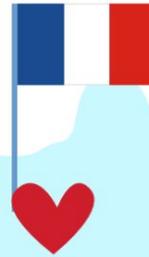
Capital: : Paris
Population: : 67,399,000
Language: : French
Money: : Euro
Continent: : Europe



15 alunni
delle classi
prime
delle sezioni
di francese



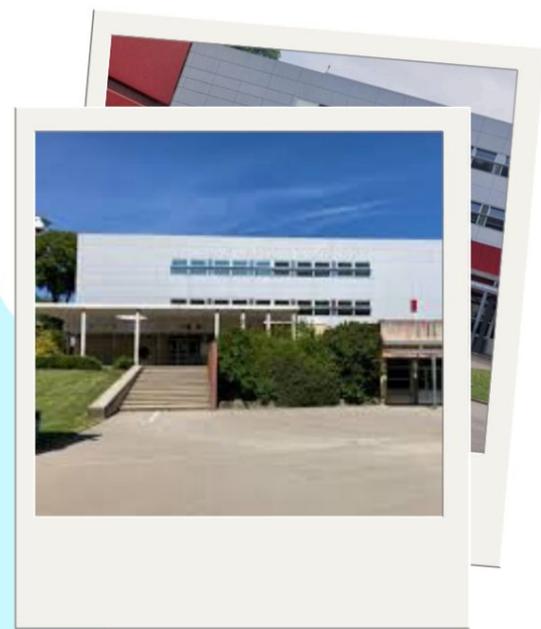
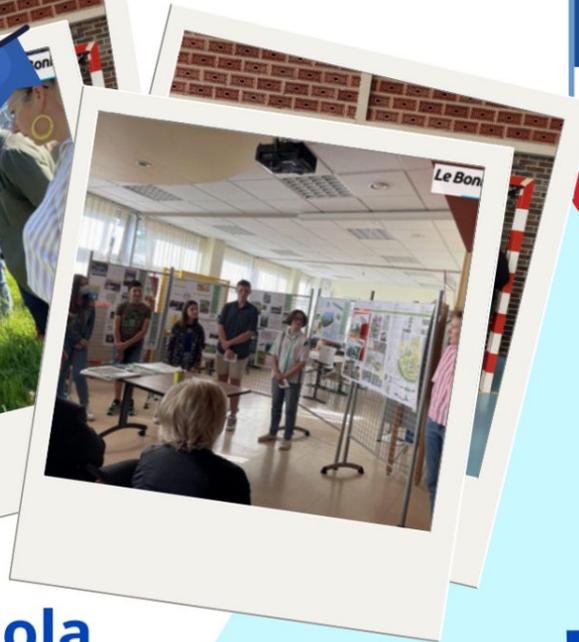
Regione della Poix de Picardie




**ACADÉMIE
D'AMIENS**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

- Attività: lezioni in classe con i corrispondenti presso il Collège des Fontaines, visite didattiche nella regione di Poix de Picardie.





Orario scuola

- M1 : 08H24 à 9h19
- M2 : 09H22 à 10h17
- Récréation : de 10H17 à 10H27
- M3 : 10H27 à 11h25
- M4 : 11H28 à 12h23
- Fin des cours du MATIN : 12H23
- S1 : 14H04 à 14h59
- S2 : 15H02 à 15h57
- Récréation : de 15H57 à 16H07
- S3 : 16H10 à 17h04
- Fin des cours de la journée à 17H0

Collège des Fontaines



Att. pomer. PRIME h 14:15-15:45

LUN	MAR	MER	GIO	VEN
COLLANE DI POESIA Costanzo (tutte con preced. 2-3)	FILI E FANTASIA: CREIAMO CON L'UNCINETTO Carlino - Turrisi 1-2-3		SING AND ACT WITH MUSICALS Scaravilli 1-2	
CITTADINI OGGI E DOMANI Pepi-Petrosino 1-2-3	BLOG UP Isaia 1-2	ACCESSORI CREATIVI Arezzo-Sgrò 1-2	MATEMATICA PER GIOCO Menta-Stancanelli 1	
	PALLAVOLO Di Natale 1	BASKET Vittorio- Casabianca 1-2	RUGBY Murabito-Esp esterno 1-2-3	DANZA MODERNA E HIP HOP Rumolino 1-2-3
DEBATE, ARGOMENTO E DIBATTITO A.Arena-Le Favi-Mirabella 1-2-3	ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO TERRITORIO Arena R.-Zabatino 1-2-3		¿LISTOS? ¡ADELANTE! Raciti D. 1	
(orchestra 1)	MUSICAL Arena-Giusto - 1-2-3	CORO Coscarelli- Gerardi 1-2-3	LAB. TEATRALE Aiello -Petroni 1-2-3	
I DIPLOMATICI Global Citizenship 1-2-3				
IMPARIAMO CON LA REALTÀ' AUMENTATA e VIRTUALE ar/vr Carlino (tutte con preced. 2-3)			LAB INFORMATICA E CREATIVITÀ DIGITALE Giunta 1-2	INTR. AL CODING E ALLA ROBOTICA - Partescano (tutte con preced. 1)
		DA COSA NASCE COSA Moda e riciclo creativo Cantone 1-2-3		



$\sqrt{123}$



LUNEDI

STUDY
HARD!



+ x ÷





*Collane di
Poesia*

*Al Gioiello nella Storia, nella
Letteratura, nella Moda*

Creazione Bijoux

Prof.ssa Gabriella Costanzo

Dalla preistoria fino ai nostri giorni scopriremo come e perché i gioielli sono riusciti a crearsi un'importanza ed un fascino a cui è molto difficile resistere.



«L'ornamento prezioso è un connubio perfetto fra natura, tecnica e creatività individuale, ma anche uno strumento importante che ci parla della sensibilità collettiva e del suo declinarsi nelle varie epoche»



Saper ricercare ed analizzare i principali fenomeni del design del gioiello dal passato all'attualità ;

Saper rappresentare le principali tipologie di gioielli (anelli, bracciali, orecchini, spille o bigiotteria in generale) con studi e schizzi a mano libera;

Sviluppare l'autonomia operativa, conoscere le singole fasi dell'iter di realizzazione laboratoriale di oggetti semplici .

Affinare le capacità espositive del proprio progetto: siano esse grafiche, verbali o scritte.

Maturare uno stile personale e saper gestire la propria creatività nel costante rapporto progetto/funzionalità.



Ricerca l'argomento gioiello nella poesia e nella prosa

Saper produrre testi poetici

Insegnare a documentare i propri manufatti con l'uso della macchina fotografica per la produzione del catalogo delle creazioni

Insegnare a fotografare gioielli utilizzando la Still life box

Realizzare semplici bijoux

(braccialetti, collane, anelli...)

utilizzando vari materiali (perline, cristalli, pietre dure, lana, cartapesta.



Per lei

*Per lei voglio rime chiare,
usuali: in -are.*

*Rime magari vietate,
ma aperte: ventilate.*

*Rime coi suoni fini
(di mare) dei suoi orecchini.*

*O che abbiano, coralline,
le tinte delle sue collanine.*

*Rime che a distanza
(Annina era così schietta)
conservino l'eleganza
povera, ma altrettanto netta.*

*Rime non crepuscolari,
ma verdi, elementari.*

G. Caproni



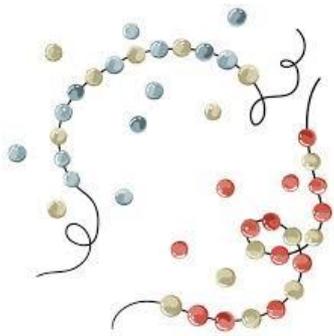
*« Libertà e
perline colorate
ecco quello che
io ti darò »*



Conte-Dalla-De Gregori



*Designer del
gioiello
Ti aspettiamo!*



Per tutte le classi

Debate:
il potere
della
parola



**Trasforma il Tuo
Futuro con il
Potere del Debate**

lunedì

PRO



- Preparare tutte le posizioni
- Cercare le fonti
- Pensare alle possibili domande dell'altra squadra
- Parlare in modo convincente
- Rispettare i tempi
- Ascoltare prima di parlare

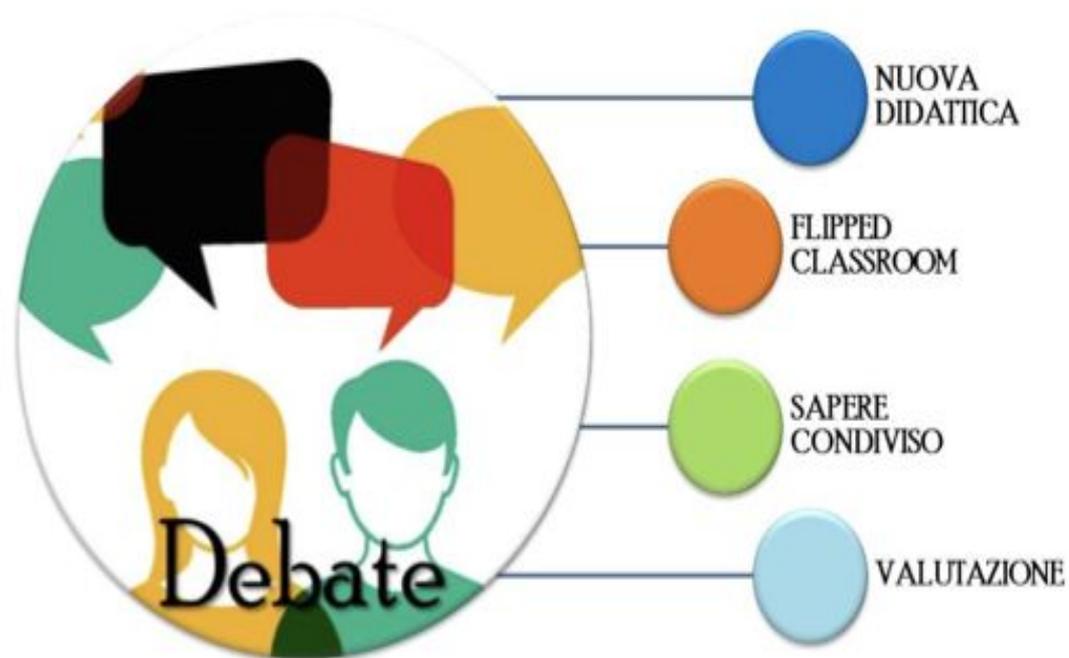
**Motto:
DIVERTIRSI!**



CONTRO



Le nuove frontiere: OGGI



Diventa un Comunicatore incisivo!

- Hai mai desiderato esprimere le tue idee in modo così efficace da lasciare tutti a bocca aperta?
- Con il dibattito competitivo, padroneggerai l'arte della comunicazione: dalla parola parlata al linguaggio del corpo e persino all'ascolto attivo!

Porta il Tuo Pensiero Critico al Livello Successivo!

Stanco di seguire la folla?

Vuoi formare opinioni basate su logica e fatti piuttosto che su ciò che è “social”?

Il Debate insegna ad analizzare, argomentare e decidere come un vero leader!

Sblocca il Tuo Potenziale e Cresci Come Mai Prima!

Gestisci lo stress come un pro, aumenta la tua autostima e scopri il potere del lavoro di squadra. Preparati a analizzare il mondo, un argomento alla volta!

Diventa il cambiamento che vuoi vedere nel mondo.

Ogni lungo viaggio inizia con un primo passo.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

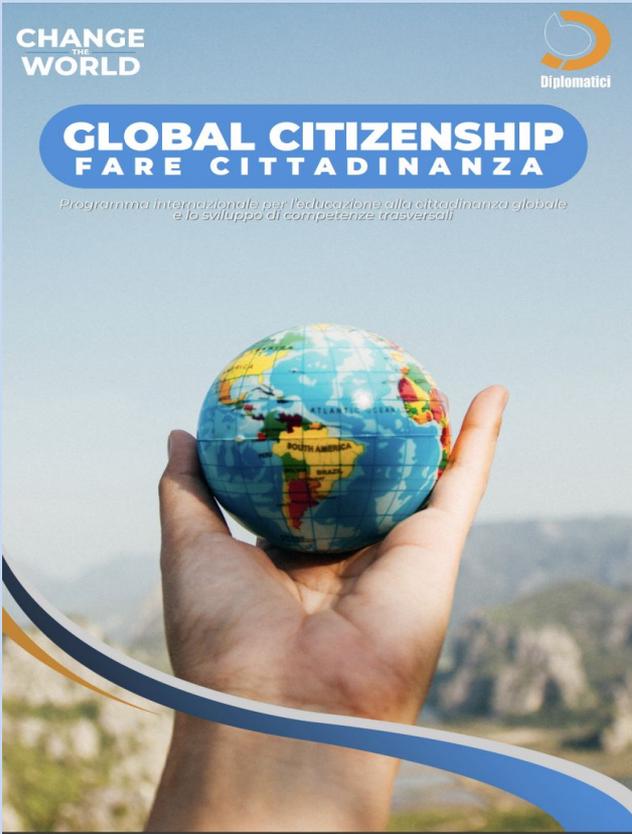


AGENZIA NAZIONALE
ERASMUS+ **INDIRE**

23 MAGGIO 2024



I Diplomatici



PICCOLI AMBASCIATORI ALL' O.N.U.

LUNEDÌ





CHANGE
THE
WORLD

PROGRAMMA ATTIVITA'



GLOBAL CITIZENSHIP

FARE CITTADINANZA

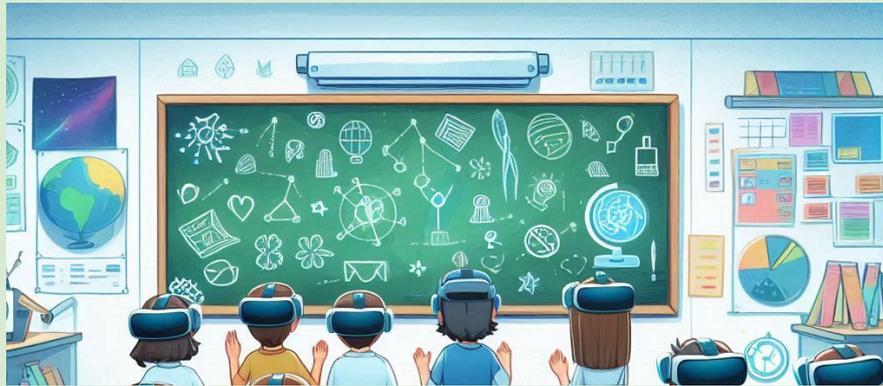
Programma internazionale per l'educazione alla cittadinanza globale
e lo sviluppo di competenze trasversali

CHANGE
THE
WORLD



ESPERIENZE AR/VR

Impariamo con la realtà aumentata e virtuale



prof. Luca Carlino **LUNEDÌ**

Basi di modellazione 3D
uso del tablet
per gli scenari AR e VR

La teoria dietro AR e VR, cosa
realmente significano.

Cos'è uno scenario in realtà
aumentata e realtà virtuale.

precedenza a seconde e terze





$$\sqrt{123}$$



MARTEDÌ

STUDY
HARD!



+ x ÷



FILI E FANTASIA: CREIAMO CON L'UNCINETTO

proff. Luca Carlino e Daniela Turrisi

- ✓ Rilassa e combatte lo stress
- ✓ Regala buon umore
- ✓ Aiuta a minimizzare i problemi
- ✓ Aumenta l'autostima
- ✓ Migliora la concentrazione
- ✓ Tiene a bada la fame emotiva
- ✓ Riduce le paure

Le immagini dell'atleta britannico **Tom Daley** ai Giochi Olimpici di Tokio, seduto sugli spalti e intento a lavorare a maglia o all'uncinetto dopo aver vinto l'oro nei tuffi sincronizzati, hanno fatto il giro del mondo. Sembra che addirittura Albert Einstein si impegnasse in questa attività tra un progetto e l'altro per calmare la sua mente e chiarirsi le idee



BLOG UP

SCRIVERE, SCRIVERE, SCRIVERE

Laboratorio di scrittura, destinato alle alunne e agli alunni delle classi seconde e delle classi prime, che amano scrivere.

il BLOG sarà un contenitore virtuale di pensieri, ricerche parole scritte a penna.



MARTEDÌ

**classi prime e
secondo**

Docente: Laura Isaia

PALLAVOLO

A photograph of a volleyball game in progress. A yellow, white, and blue volleyball is suspended in the air above a black net. Several hands are reaching up towards the ball from both sides of the net. The background is a clear blue sky.

Prof.ssa Di Natale

martedì

Classi
prime

martedì

Alla scoperta del territorio

prof.sse Arena R. Zabatino G.





LABORATORIO DI MUSICAL

PROF. ssa A. ARENA - PROF. M. GIUSTO







©PaolaGorgonePHoto



hair spray



PROVINI

martedì 22 ottobre

ore 13.30

PRESENTARE 2 ATTIVITA'

- **brani da cantare - base su pen drive**
- **brano da recitare**
- **ballo base su pen drive**



$\sqrt{123}$



MERCOLEDÌ

STUDY
HARD!



+ x ÷



 mercoledì



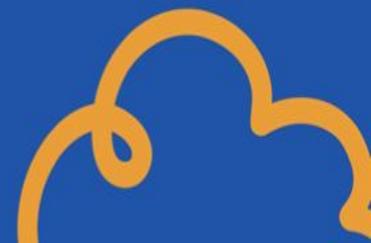
PROF.SSA CORRADA AREZZO
PROF.SSA KATIA SGRO'

ACCESSORI

CREATIVI

COLORFUL FASHION

 classi prime e seconde





FINALITÀ

CREATIVITÀ

RICICLO

SOSTENIBILITÀ

RESPONSABILITÀ

SOCIALITÀ





THE DESIGN



GIOCHIAMO A BASKET

classi prime e seconde



Pippo Vittorio - V. Casabianca

mercoledì

LABORATORIO DI CORO

PROF.SSA COSCARELLI - PROF. GERARDI

mercoledì







mercoledì

Prof. ssa Chiara Cantone

"DA COSA NASCE COSA"

Laboratorio di moda e riciclo creativo



- Riflettere su consumo e spreco
- Ripensare la vita degli oggetti
- Esercitare la motricità fine
- Creare con le proprie mani
- Sviluppare un pensiero creativo

PER CHI: TUTTE LE CLASSI
DOVE: LABORATORIO DI ARTE

MATERIALE: INDUMENTI DISMESSI
PREREQUISITI: FANTASIA, PASSIONE,
PAZIENZA E COLLABORAZIONE



$$\sqrt{123}$$



GIOVEDÌ

STUDY
HARD!



+ x ÷



SING AND ACT WITH MUSICALS



giovedì

classi
prime e
seconda

Snow White & The 7 Dwarfs

A Broadway Style Musical
Directed By Vishal Asrani & Jiji Subi



Reflect upon your present blessings, of which every man has many, not on your past misfortunes, of which all men have some. (A Christmas Carol)

No matter how your heart is grieving, if you keep on believing, the dream that you wish, can come true. (Cinderella)

IMPROVE YOUR ENGLISH HAVING FUN!

giovedì

MATEMATICA PER GIOCO

Prof.sse C. Menta e I. Stancanelli

Quale di queste grandezze è adimensionale?

18

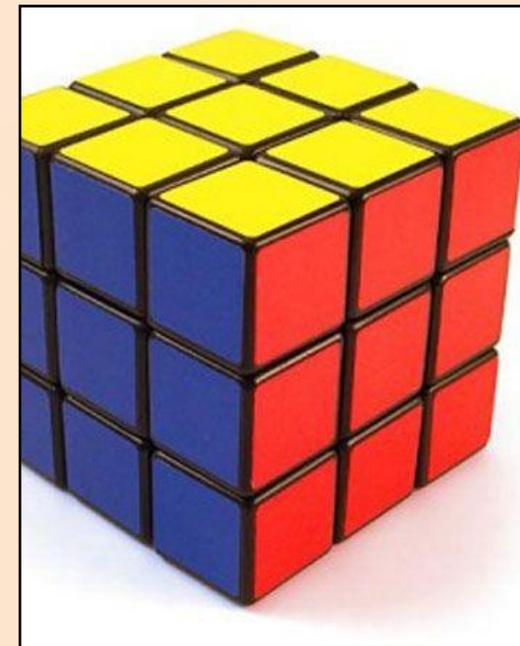
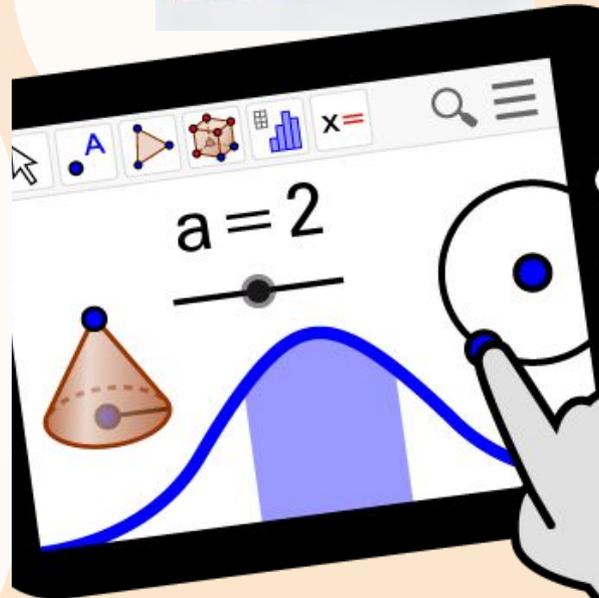
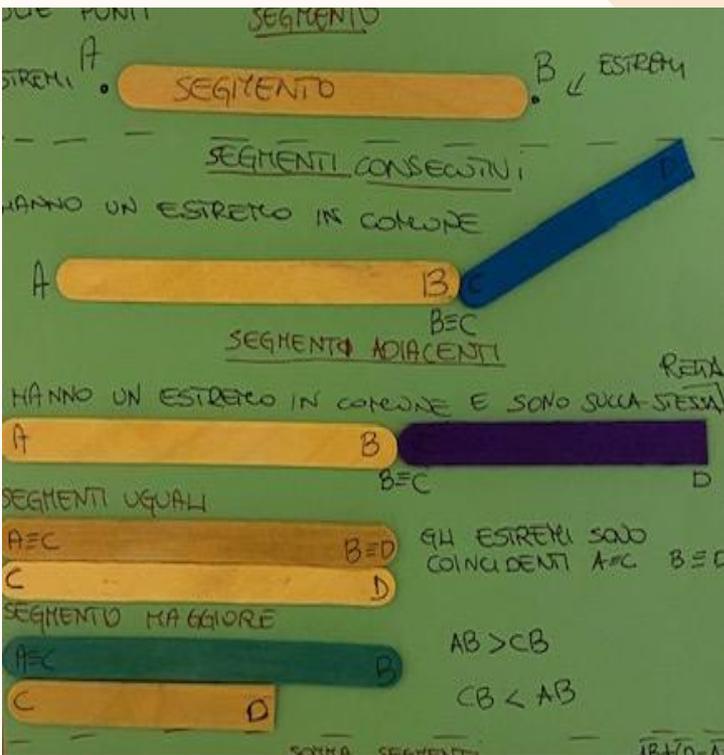
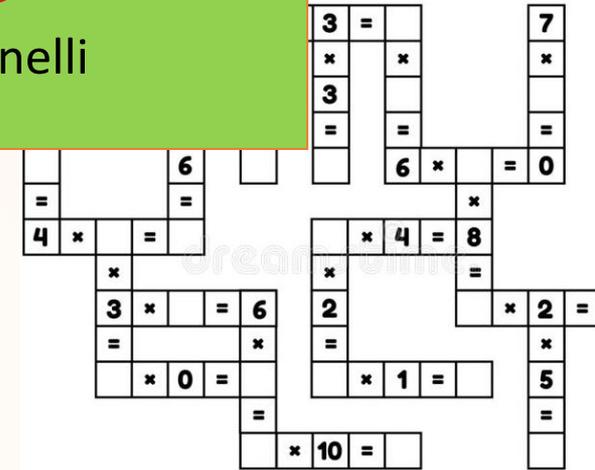
Kahoot!

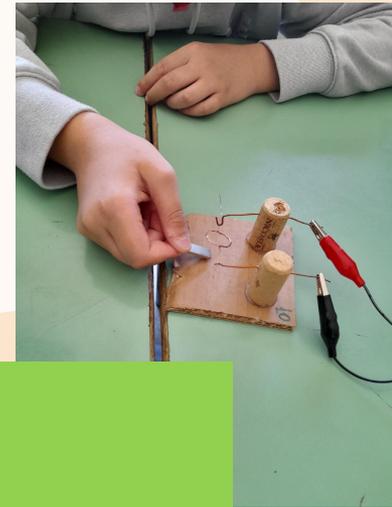
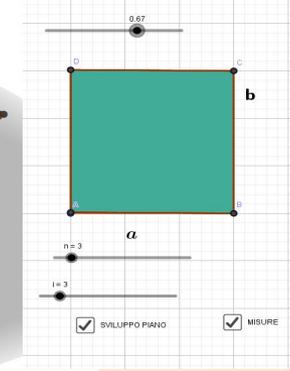
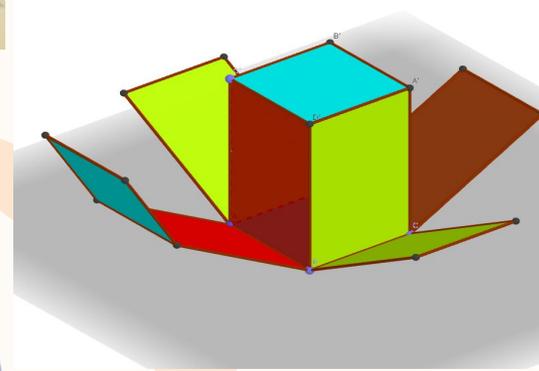
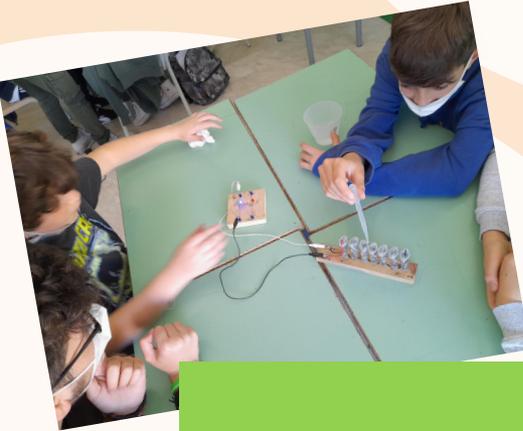
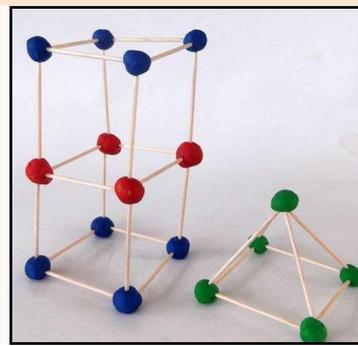
Intensità del campo elettrico

Capacità

Costante dielettrica relativa

Intensità di corrente

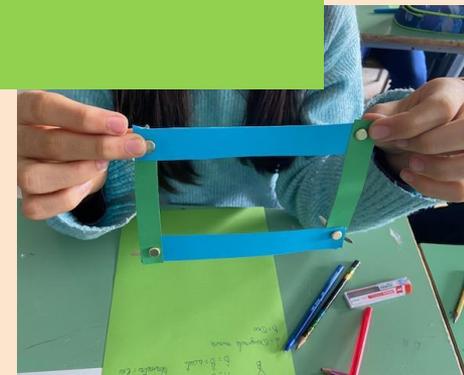




FINALITA'
*Accrescere la curiosità / Implementare la logica /
 Imparare in maniera ludica e creativa*



giovedì

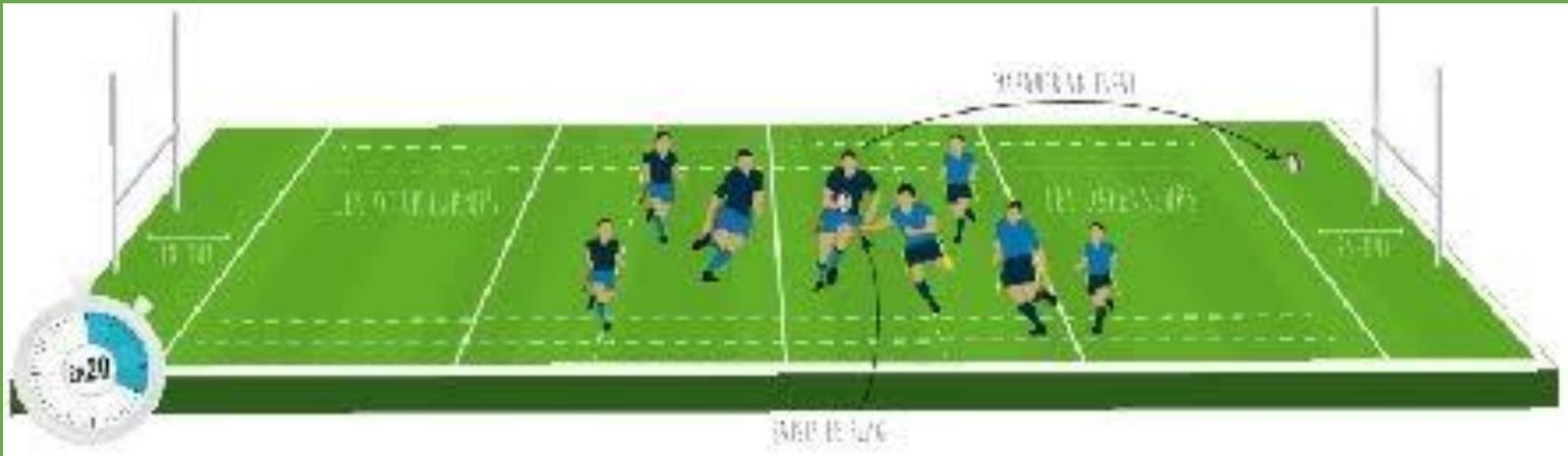


Rugby

prof Murabito

Il gioco del terzo tempo

giovedì



¿LISTOS? ¡ADELANTE!

laboratorio di lingua spagnola - **classi prime**



prof.ssa Daniela Raciti
GIOVEDÌ



Preparazione Gemellaggio con Pontevedra



VIAJE A PONTEVEDRA



La scuola, finestra aperta sul mondo, luogo di relazioni e di occasioni di confronto, promuove da 24 anni il gemellaggio tra gli alunni della 1^a classe della scuola sec. di 1^o grado e gli alunni della 6^a classe del Collexio Froebel di Pontevedra (Galizia, Spagna)

HABLA ESPANOL!









Grande gioia
quando sono
arrivati a Catania



LABORATORIO TEATRALE

*recitazione, danza e musica alla scoperta
delle nostre tradizioni*

giovedì

proff.sse K. Aiello e M. Petrone











mercoledì 23 ottobre

ore 13.30



$\sqrt{123}$

VENERD

I



STUDY
HARD!



+x÷





INTRODUZIONE AL CODING E ALLA ROBOTICA EDUCATIVA

prof. R. Partescano

venerdì

SCRATCH

La programmazione a blocchi introduce gli alunni alla scoperta delle principali funzioni e caratteristiche del coding, creando semplici videogiochi, nuove utili app, storytelling, ecc.



precedenza alle classi prime



venerdì



La ROBOTICA EDUCATIVA

- ▶ stimola il ragionamento e il problem solving
- ▶ promuove le attività creative e la cooperazione tra pari
- ▶ un modo nuovo di studiare la realtà che ci circonda.





TMB Lo Giudice

DANZA MODERNA E HIP HOP

prof. C. Rumolino ed esperto esterno

venerdì



venerdì





venerdì



TMB Lo Giudice





ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel /fax 0953104480

www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



**BUON ANNO
SCOLASTICO
2024 / 2025**

CLASSI
SECONDE e TERZE



Benvenuti

Ampliamento

dell'Offerta

Formativa 2024



FAVORIRE IL
SUCCESSO
FORMATIVO



FAVORIRE L'
INTERNAZIONALIZZAZIONE



LA NOSTRA MISSION

TO OPEN YOUR MIND



CONTRASTARE LE
DISUGUAGLIANZE



FAVORIRE
L'INTEGRAZIONE



FAVORIRE LA
CRESCITA CULTURALE

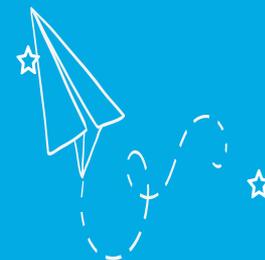


ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel /fax 0953104480

www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2024-25

Attività Laboratoriali Pomeridiane

Ampliamento Offerta Formativa





LABORATORI A

CLASSI APERTE

DA NOVEMBRE A GIUGNO

ORARIO 14:15-15:45



PRIME

SECONDE

TERZE



DIDATTICA
DI POTENZIAMENTO,
CONSOLIDAMENTO E
E RECUPERO



*“Se ascolto dimentico,
Se vedo ricordo,
Se faccio capisco.”*



Confucio



LUN	MAR	MER	GIO	VEN
COLLANE DI POESIA Costanzo (tutte con preced. 2-3)	FILI E FANTASIA: CREIAMO CON L'UNCINETTO Carlino - Turrisi 1-2-3		SING AND ACT WITH MUSICALS Scaravilli 1-2	
CITTADINI OGGI E DOMANI Pepi-Petrosino 1-2-3	BLOG UP Isaia 1-2	ACCESSORI CREATIVI Arezzo-Sgrò 1-2		
BASKET Vittorio- Noto 2-3		BASKET Vittorio- Casabianca 1-2	RUGBY Murabito-Esp esterno 1-2-3	DANZA MODERNA E HIP HOP Rumolino 1-2-3
DEBATE, ARGOMENTO E DIBATTITO A.Arena-Le Favi-Mirabella 1-2-3	ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO TERRITORIO Arena R.-Zabatino 1-2-3	LATINO, NON CHIAMATELA LINGUA MORTA! La Rocca 2-3		
	MUSICAL A. Arena-Giusto - 1-2-3	CORO Coscarelli- Gerardi 1-2-3	LAB. TEATRALE Aiello - Petrone 1-2-3	(orchestra 2-3)
I DIPLOMATICI Global Citizenship 1-2-3			DESIGN & CREATIVITA' Toscana 2-3 (preced. a 2)	
IMPARIAMO CON LA REALTÀ AUMENTATA e VIRTUALE ar/vr Carlino (tutte con preced. 2-3)		TINKERING, CODING e MAKING Reina (2-3)	LAB INFORMATICA E CREATIVITA' DIGITALE Giunta 1-2	INTR. AL CODING E ALLA ROBOTICA - Partescano (tutte con preced. 1)
	PRODUZIONI SCENOGRAFICHE Marletta Restuccia 2-3	DA COSA NASCE COSA Moda e riciclo creativo Cantone 1-2-3		
			ENGLISH ADVENTURES: FROM YOUNG LEARNERS TO B1 FOR SCHOOL Racti O. 2-3	

Att. pomer. TERZE h 14:15-15:45

a.s. 2024/2025

LUN	MAR	MER	GIO	VEN
COLLANE DI POESIA Costanzo (tutte con preced 2-3)	FILI E FANTASIA: CREIAMO CON L'UNCINETTO Carlino - Turrisi 1-2-3	PROBLEM SOLVING Parisi 3	OXFORD TEST OF ENGLISH Curto 3	
CITTADINI OGGI E DOMANI Pepi-Petrosino 1-2-3			OXFORD TEST OF ENGLISH Bognanno 3	
BASKET Vittorio- Noto 2-3			RUGBY Murabito-Esp esterno 1-2-3	DANZA MODERNA E HIP HOP Rumolino 1-2-3
DEBATE, ARGOMENTO E DIBATTITO A.Arena-Le Favi-Mirabella 1-2-3	ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO TERRITORIO Arena R.-Zabatino 1-2-3	LATINO, NON CHIAMATELA LINGUA MORTA! La Rocca 2-3		
	MUSICAL A. Arena-Giusto - 1-2-3	CORO Coscarelli- Gerardi 1-2-3	LAB. TEATRALE Aiello - Petrone 1-2-3	(orchestra 2-3)
I DIPLOMATICI Global Citizenship 1-2-3			DESIGN & CREATIVITÀ Toscano 2-3 (preced. a 2)	
IMPARIAMO CON LA REALTÀ' AUMENTATA e VIRTUALE ar/vr Carlino (preced 2-3)		TINKERING, CODING e MAKING Reina (2-3)		INTR. AL CODING E ALLA ROBOTICA - Partescano (tutte con preced. 1)
	PRODUZIONI SCENOGRAFICHE Marletta Restuccia 2-3	DA COSA NASCE COSA Moda e riciclo creativo Cantone 1-2-3		
			ENGLISH ADVENTURES: FROM YOUNG LEARNERS TO B1 FOR SCHOOL Racti O. 2-3	



$$\sqrt{123}$$



LUNEDÌ

STUDY
HARD!



+x÷





Collane di Poesia

*Al Gioiello nella Storia, nella
Letteratura, nella Moda*

Creazione Bijoux

Prof.ssa Gabriella Costanzo

Dalla preistoria fino ai nostri giorni scopriremo come e perché i gioielli sono riusciti a crearsi un'importanza ed un fascino a cui è molto difficile resistere.



«L'ornamento prezioso è un connubio perfetto fra natura, tecnica e creatività individuale, ma anche uno strumento importante che ci parla della sensibilità collettiva e del suo declinarsi nelle varie epoche»



Saper ricercare ed analizzare i principali fenomeni del design del gioiello dal passato all'attualità ;

Saper rappresentare le principali tipologie di gioielli (anelli, bracciali, orecchini, spille o bigiotteria in generale) con studi e schizzi a mano libera;

Sviluppare l'autonomia operativa, conoscere le singole fasi dell'iter di realizzazione laboratoriale di oggetti semplici .

Affinare le capacità espositive del proprio progetto: siano esse grafiche, verbali o scritte.

Maturare uno stile personale e saper gestire la propria creatività nel costante rapporto progetto/funzionalità.



Ricerca l'argomento gioiello nella poesia e nella prosa

Saper produrre testi poetici

Insegnare a documentare i propri manufatti con l'uso della macchina fotografica per la produzione del catalogo delle creazioni

Insegnare a fotografare gioielli utilizzando la Still life box

Realizzare semplici bijoux

(braccialetti, collane, anelli...)

utilizzando vari materiali (perline, cristalli, pietre dure, lana, cartapesta.



Per lei

*Per lei voglio rime chiare,
usuali: in -are.*

*Rime magari vietate,
ma aperte: ventilate.*

*Rime coi suoni fini
(di mare) dei suoi orecchini.*

*O che abbiano, coralline,
le tinte delle sue collanine.*

*Rime che a distanza
(Annina era così schietta)
conservino l'eleganza
povera, ma altrettanto netta.*

*Rime non crepuscolari,
ma verdi, elementari.*

G. Caproni



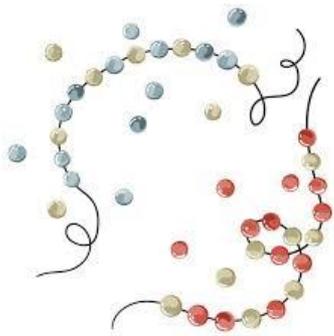
*« Libertà e
perline colorate
ecco quello che
io ti darò »*



Conte-Dalla-De Gregori



*Designer del
gioiello
Ti aspettiamo!*



GIOCHIAMO A BASKET

classi seconde e terze



Pippo
Vittorio
- M. Noto

lunedì

Per tutte le classi

Debate:
il potere
della
parola



**Trasforma il Tuo
Futuro con il
Potere del Debate**

lunedì

PRO



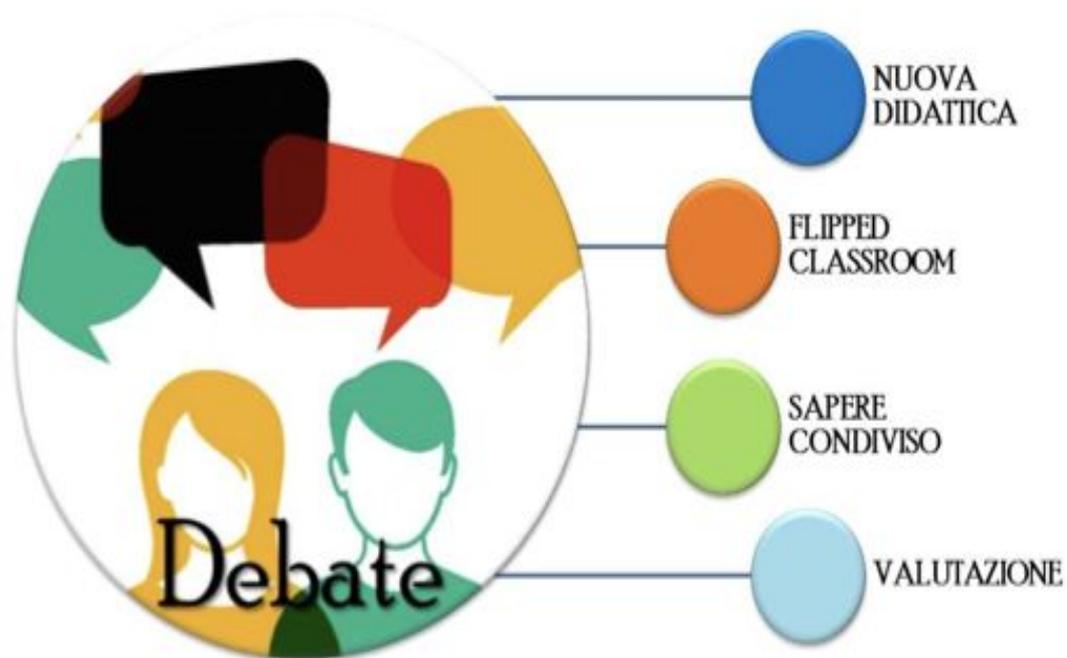
CONTRO

- Preparare tutte le posizioni
- Cercare le fonti
- Pensare alle possibili domande dell'altra squadra
- Parlare in modo convincente
- Rispettare i tempi
- Ascoltare prima di parlare

**Motto:
DIVERTIRSI!**



Le nuove frontiere: OGGI



Diventa un Comunicatore incisivo!

- Hai mai desiderato esprimere le tue idee in modo così efficace da lasciare tutti a bocca aperta?
- Con il dibattito competitivo, padroneggerai l'arte della comunicazione: dalla parola parlata al linguaggio del corpo e persino all'ascolto attivo!

Porta il Tuo Pensiero Critico al Livello Successivo!

Stanco di seguire la folla?

Vuoi formare opinioni basate su logica e fatti piuttosto che su ciò che è "social"?

Il Debate insegna ad analizzare, argomentare e decidere come un vero leader!

Sblocca il Tuo Potenziale e Cresci Come Mai Prima!

Gestisci lo stress come un pro, aumenta la tua autostima e scopri il potere del lavoro di squadra. Preparati a analizzare il mondo, un argomento alla volta!

Diventa il cambiamento che vuoi vedere nel mondo.

Ogni lungo viaggio inizia con un primo passo.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

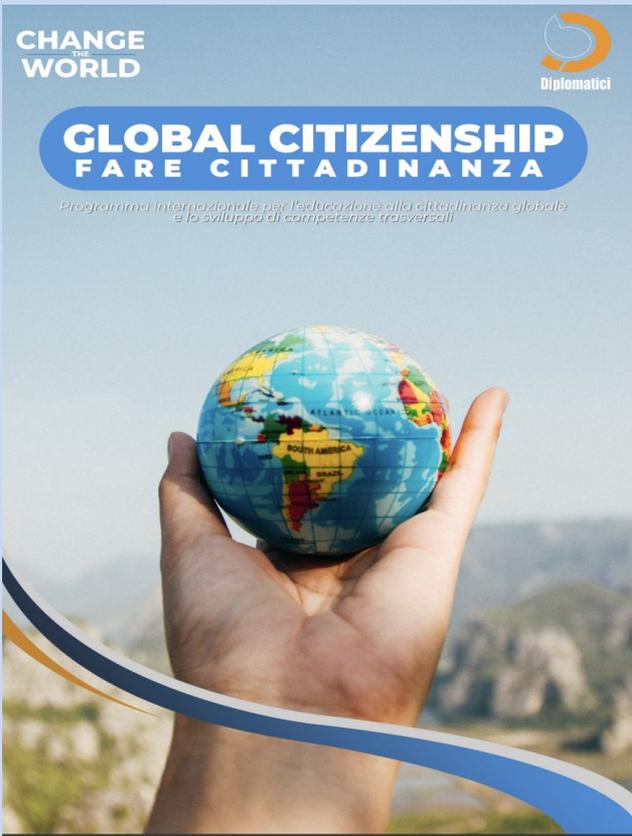


AGENZIA NAZIONALE
ERASMUS+ **INDIRE**

23 MAGGIO 2024



I Diplomatici



PICCOLI AMBASCIATORI ALL' O.N.U.

LUNEDÌ





CHANGE
THE
WORLD

PROGRAMMA ATTIVITA'



GLOBAL CITIZENSHIP

FARE CITTADINANZA

Programma internazionale per l'educazione alla cittadinanza globale
e lo sviluppo di competenze trasversali

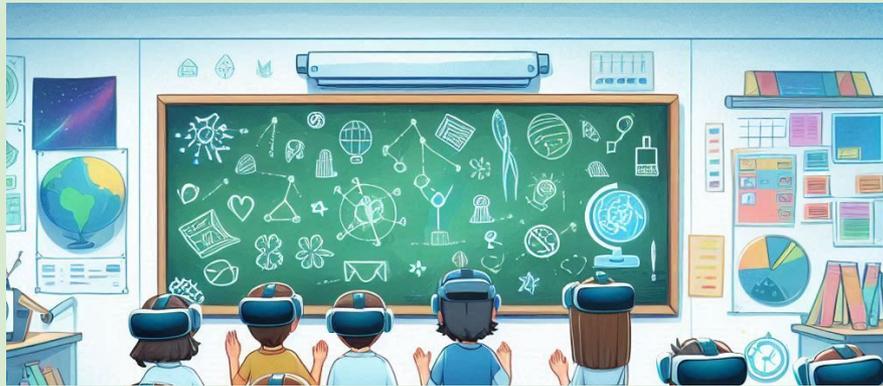
CHANGE
THE
WORLD





ESPERIENZE AR/VR

Impariamo con la realtà aumentata e virtuale



prof. Luca Carlino **LUNEDÌ**

Basi di modellazione 3D
uso del tablet
per gli scenari AR e VR

La teoria dietro AR e VR, cosa
realmente significano.

Cos'è uno scenario in realtà
aumentata e realtà virtuale.

precedenza a seconde e terze





$\sqrt{123}$



MARTEDÌ

STUDY
HARD!



+x÷



FILI E FANTASIA: CREIAMO CON L'UNCINETTO

proff. Luca Carlino e Daniela Turrisi

- ✓ Rilassa e combatte lo stress
- ✓ Regala buon umore
- ✓ Aiuta a minimizzare i problemi
- ✓ Aumenta l'autostima
- ✓ Migliora la concentrazione
- ✓ Tiene a bada la fame emotiva
- ✓ Riduce le paure

Le immagini dell'atleta britannico **Tom Daley** ai Giochi Olimpici di Tokio, seduto sugli spalti e intento a lavorare a maglia o all'uncinetto dopo aver vinto l'oro nei tuffi sincronizzati, hanno fatto il giro del mondo. Sembra che addirittura Albert Einstein si impegnasse in questa attività tra un progetto e l'altro per calmare la sua mente e chiarirsi le idee



BLOG UP

SCRIVERE, SCRIVERE, SCRIVERE

Laboratorio di scrittura, destinato alle alunne e agli alunni delle classi seconde e delle classi prime, che amano scrivere.

il BLOG sarà un contenitore virtuale di pensieri, ricerche parole scritte a penna.



MARTEDÌ **classi prime e**
secondo

Docente: Laura Isaia

martedì

Alla scoperta del territorio

prof.sse Arena R. Zabatino G.

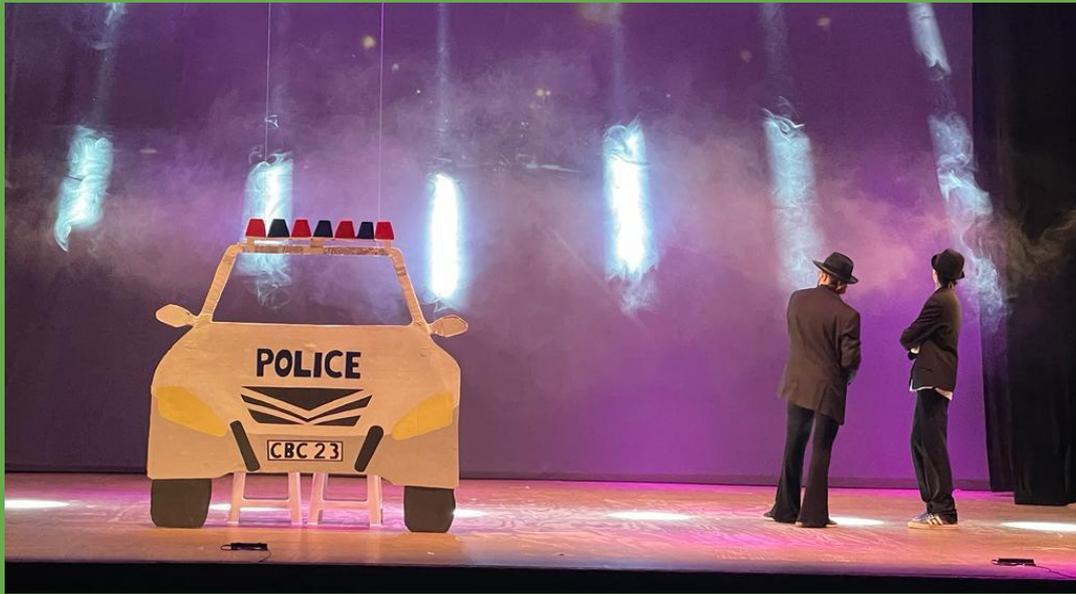




LABORATORIO DI MUSICAL

PROF. ssa A. ARENA - PROF. M. GIUSTO







©PaolaGorgonePHoto



hair spray



PROVINI

martedì 22 ottobre

ore 13.30

PRESENTARE 2 ATTIVITA'

- **brani da cantare - base su pen drive**
- **brano da recitare**
- **ballo base su pen drive**

martedì

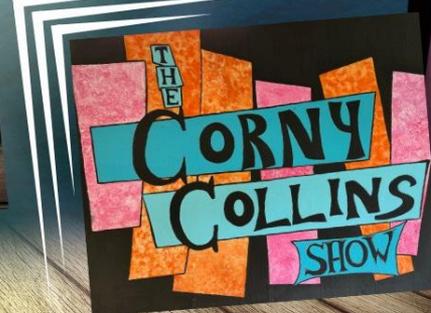
Produzioni scenografiche

Laboratorio di scenografia

Progettazione, ideazione e realizzazione di manufatti per la scenografia dello spettacolo conclusivo di fine anno scolastico.

Destinatari

Alunni delle classi seconde e terze



Docenti: Stefania Marletta, Francesca Restuccia



$\sqrt{123}$



MERCOLEDÌ

STUDY
HARD!



+x÷

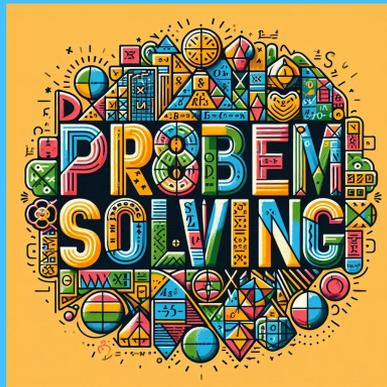
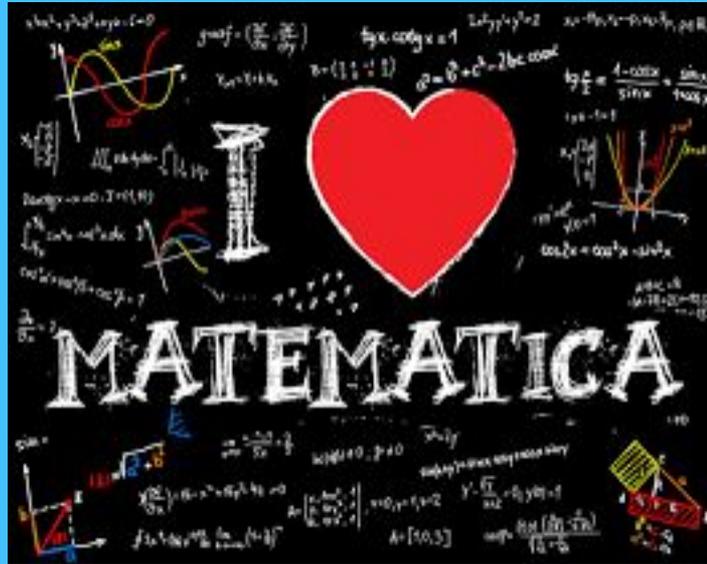


PROBLEM SOLVING

mercoledì

Laboratorio per classi terze

prof.ssa
M. Parisi



Important Algebraic Formulas

$$(a + b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$$

$$(a - b)^2 = a^2 + b^2 - 2ab$$

$$a^2 - b^2 = (a + b)(a - b)$$

$$a^2 + b^2 = (a + b)^2 - 2ab \quad \text{or} \quad a^2 + b^2 = (a - b)^2 + 2ab$$

$$a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2) = (a + b)^3 - 3ab(a + b)$$

$$a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2) = (a - b)^3 + 3ab(a - b)$$

$$2(a^2 + b^2) = (a + b)^2 + (a - b)^2$$

$$(a + b)^2 - (a - b)^2 = 4ab$$

$$a^4 + b^4 = (a + b)(a - b)[(a + b)^2 - 2ab]$$

$$(a - b)^2 = (a + b)^2 - 4ab$$

$$(a + b)^2 = (a - b)^2 + 4ab$$

$$a^4 + b^4 = [(a + b)^2 - 2ab]^2 - 2(ab)^2$$

$$(a + b + c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca$$

$$(a + b - c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab - 2bc - 2ca$$

$$(a - b - c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 - 2ab + 2bc - 2ca$$

$$a^3 + b^3 + c^3 - 3abc = (a + b + c)(a^2 + b^2 + c^2 - ab - bc - ca)$$

$$a^4 + a^2b^2 + b^4 = (a^2 + ab + b^2)(a^2 - ab + b^2)$$

$$a^4 + a^2 + 1 = (a^2 + a + 1)(a^2 - a + 1)$$

$$\text{if } a + b + c = 0 \text{ then } a^3 + b^3 + c^3 = 3abc$$

$$a^8 - b^8 = (a^4 + b^4)(a^2 + b^2)(a + b)(a - b)$$

 mercoledì



PROF.SSA CORRADA AREZZO
PROF.SSA KATIA SGRO'

ACCESSORI

CREATIVI

COLORFUL FASHION


classi prime e seconde





FINALITÀ

CREATIVITÀ

RICICLO

SOSTENIBILITÀ

RESPONSABILITÀ

SOCIALITÀ





THE DESIGN



AVVIAMENTO AL LATINO

NON CHIAMATELA LINGUA MORTA!

prof.ssa D. La Rocca

mercoledì

QUATTRO MOTIVI PER STUDIARE LATINO NELLA SCUOLA MEDIA:

- comprendere molte parole della lingua italiana: non ce ne accorgiamo ma ogni giorno utilizziamo la lingua latina;
- comprendere meglio le radici italiane ed europee;
- «prendere confidenza» con la lingua latina se si vogliono proseguire gli studi in un liceo.



classi seconde
e terze

LO STUDIO DEL LATINO:

- migliora le capacità logiche, di osservazione e di analisi;
- rafforza le competenze sull'analisi della frase semplice;
- fa prendere coscienza del fatto che la lingua è un organismo in continua evoluzione;
- chiarisce il concetto di «identità europea» attraverso lo studio della comune origine delle lingue neolatine.



GIOCHIAMO A BASKET

classi prime e secondo



Pippo Vittorio - V. Casabianca

mercoledì

LABORATORIO DI CORO

PROF.SSA COSCARELLI - PROF. GERARDI

mercoledì







TINKERING, CODING E MAKING

prof. A. Reina

mercoledì



classi seconde e
terze



mercoledì

Prof. ssa Chiara Cantone

"DA COSA NASCE COSA"

Laboratorio di moda e riciclo creativo



- Riflettere su consumo e spreco
- Ripensare la vita degli oggetti
- Esercitare la motricità fine
- Creare con le proprie mani
- Sviluppare un pensiero creativo

PER CHI: TUTTE LE CLASSI
DOVE: LABORATORIO DI ARTE

MATERIALE: INDUMENTI DISMESSI
PREREQUISITI: FANTASIA, PASSIONE,
PAZIENZA E COLLABORAZIONE



$$\sqrt{123}$$



GIOVEDÌ

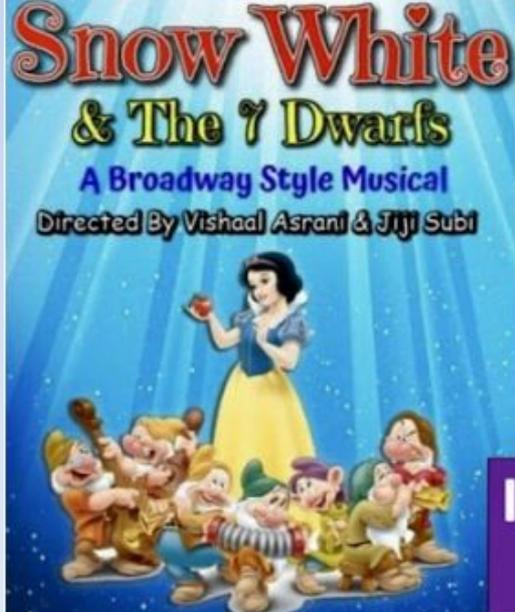
STUDY
HARD!



+x÷



SING AND ACT WITH MUSICALS



Reflect upon your present blessings, of which every man has many, not on your past misfortunes, of which all men have some. (A Christmas Carol)

No matter how your heart is grieving, if you keep on believing, the dream that you wish, can come true. (Cinderella)

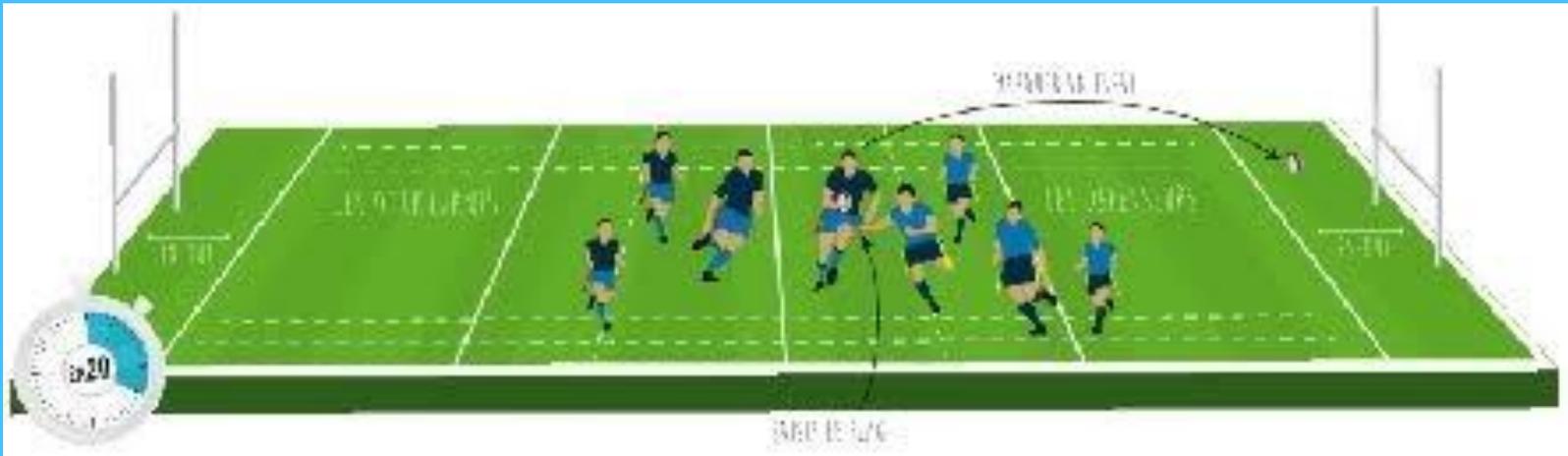
**IMPROVE YOUR ENGLISH
HAVING FUN!**

Rugby

prof Murabito

Il gioco del terzo tempo

giovedì



LABORATORIO TEATRALE

*recitazione, danza e musica alla scoperta
delle nostre tradizioni*

giovedì

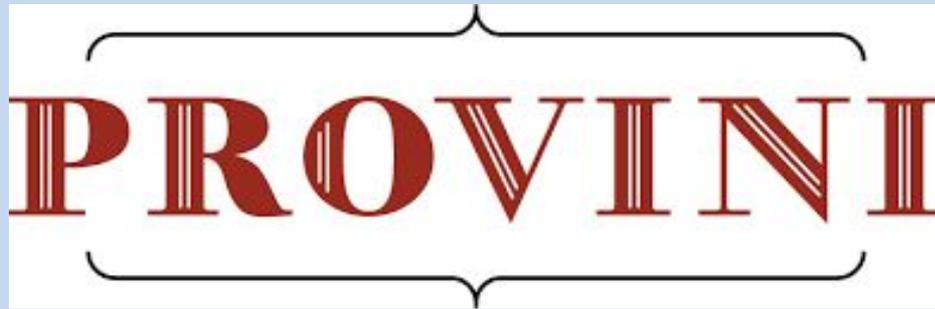
proff.sse K. Aiello e M. Petrone











mercoledì 23 ottobre

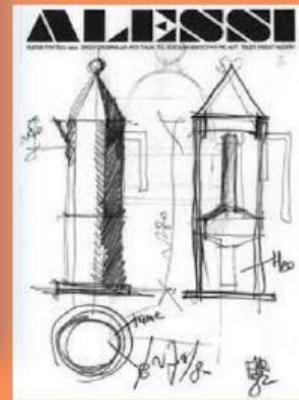
ore 13.30

Design & Creatività

prof. Antonio Toscano



giovedì



ANNO 4 RASBITO		
1984 LA CONICA		
BRO DI OGGETTO		
Caffettiera		
MATERIA		
Acciaio inossidabile Rame		
DESCRIZIONE		
DESCRIZIONE		
DEA		
Alessi www.alessi.com		
PREZZO		
3 cups: 219€ 6 cups: 249€		
"Finì giro il mondo per averlo di essere cattivo e più tanto e un segno delle cose" A. Rossi		

seconde e terze
(precedenza a seconde)



LABORATORIO DI INFORMATICA E CREATIVITÀ DIGITALE

prof.ssa L. Giunta

giovedì



- Incentivare il lavoro di gruppo su progetti digitali, migliorando le abilità di collaborazione e comunicazione tra gli studenti
- Sensibilizzare gli studenti sull'uso responsabile e sicuro della tecnologia e delle risorse digitali
- Accrescere le competenze tecnologiche degli alunni

classi prime e seconde



ENGLISH ADVENTURES: from Young Learners to B1 for school



prof.ssa Ornella Raciti

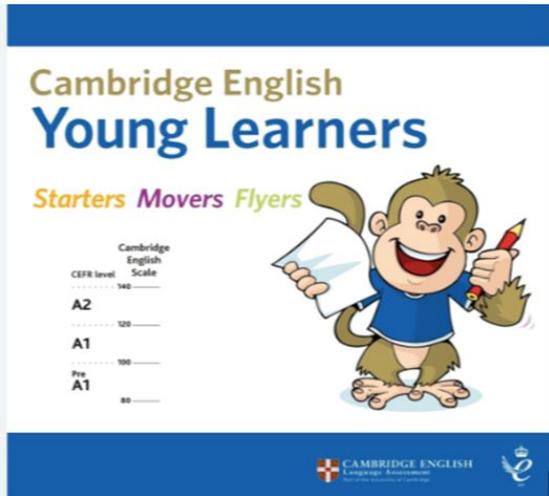
*Se desideri unirti alla community
«English language lovers»
della scuola Cavour*



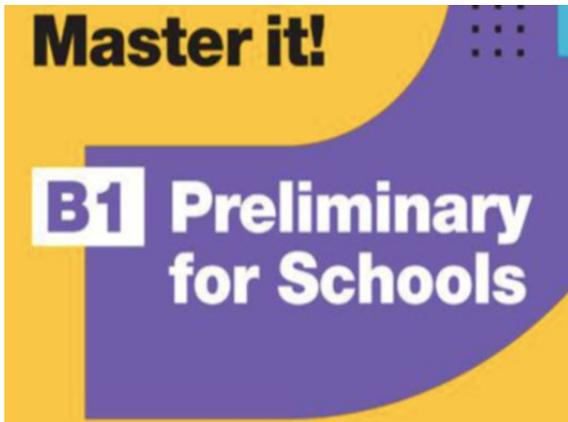
classi seconde e terze



giovedì



Un percorso di apprendimento per consolidare la tua scioltezza espressiva nelle speaking skills e imparare a padroneggiare la lingua inglese



classi seconde e terze



GIOVEDÌ



CERTIFICAZIONI
OXFORD
TEST OF ENGLISH



DUE CORSI

Prof.sse Curto e

Boananno
TERZE



GIOVEDÌ
☆



CERTIFICAZIONI
OXFORD
TEST OF ENGLISH



Punti di forza

The Oxford Test of English is the only language proficiency test **certified** by the University of Oxford.

- La **certificazione Oxford** ha la peculiarità di svolgere in due ore tutto il test interamente online.
- E' un **test inclusivo**, tutta la classe viene, infatti preparata contemporaneamente. E' flessibile ed adattivo, le prove vengono adattate dal test computerizzato, modificando le difficoltà e regole delle domande sulla base delle risposte dei candidati.
- Il grande vantaggio di questo test rispetto alle altre certificazioni, è la possibilità di ottenere una **valutazione più accurata ed individualizzata** del proprio livello linguistico(dall' A2 al B2).
- **Fast results**: Un ulteriore punto di forza della Certificazione OTE è quella di ottenere il risultato di due delle 4 abilità (listening e reading) immediatamente alla fine del test, mentre per le altre due skills bisognerà attendere 15 giorni dall'esecuzione dell'esame.

☆
TERZE
☆



🍀 STAGE LINGUISTICO-DUBLIN 🍀 IRELAND

classi
seconde e
terze



🍀 LOCATION 🍀



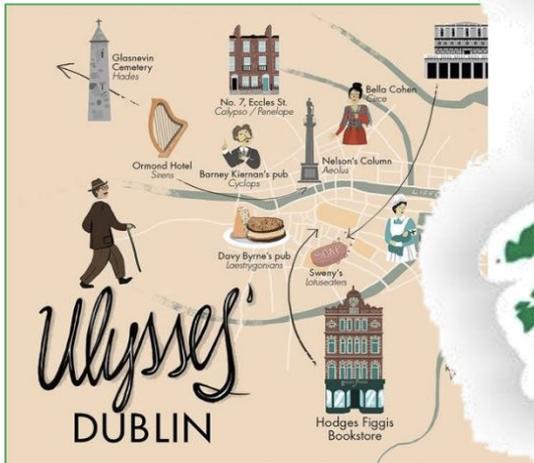
- One Week Mini Stay
- Maggio 2025
- Stage rivolto a 30/40 alunni delle classi seconde e terze



PROGRAM



- *Lezioni in classe presso «Emerald Language School»*
- *Accomodation presso Residence Hall*
- *Attività ed Escursioni: intera giornata e mezza giornata, con attrazioni varie*





$$\sqrt{123}$$



VENERDÌ

STUDY
HARD!



+x÷





INTRODUZIONE AL CODING E ALLA ROBOTICA EDUCATIVA

prof. R. Partescano

venerdì

SCRATCH

La programmazione a blocchi introduce gli alunni alla scoperta delle principali funzioni e caratteristiche del coding, creando semplici videogiochi, nuove utili app, storytelling, ecc.



precedenza alle classi prime



venerdì



La ROBOTICA EDUCATIVA

- ▶ stimola il ragionamento e il problem solving
- ▶ promuove le attività creative e la cooperazione tra pari
- ▶ un modo nuovo di studiare la realtà che ci circonda.





TMB Lo Giudice

DANZA MODERNA E HIP HOP

prof. C. Rumolino ed esperto esterno

venerdì



venerdì





venerdì



TMB Lo Giudice





ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel /fax 0953104480

www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



BUON ANNO
SCOLASTICO
2024 / 2025