



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel/fax 095-310480
www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



A Tutto il Personale Docente

IC - "C. B. CAVOUR" - CATANIA (CT)
Prot. 0010731 del 23/11/2024
I (Uscita)

**OGGETTO: AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE DI DOCENTI ESPERTI E TUTOR A VALERE SUL
PROGETTO - PIANO ESTATE 2024**

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

CUP: E64D24000820007

CNP: ESO4.6. A4. A – FSEPN-SI-2024-349

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’Istruzione”;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTO che ai sensi dell’art. 45 del D.l. 129/2018, l’istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;

VISTO la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO l’articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: “Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati;

VISTI il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 28/01/2024, il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell’Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e il contratto scuola 2019-2021 del 18 gennaio 2024;

VISTA la delibera del Consiglio d’Istituto n. 1 dell’11 -10 -2024 e successive modificazioni e integrazioni la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025;

- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 1 del 26-01-2024 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024 e successiva variazione del 02-07-2024 Prot. n°6606;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+;
- VISTO** In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente;
- VISTO** L' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021;
- VISTO** La Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana;
- VISTA** La Decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001;
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;*
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024;
- VISTO** l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;
- VISTA** la nota Prot. n° AOOGABMI 83244 del 12-06-2024 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;*
- VISTA** la necessità di individuare docenti in qualità di "ESPERTI E TUTOR", per la corretta esecuzione del progetto in oggetto:

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione delle seguenti figure professionali per le seguenti azioni del progetto:

n°	Tipologia Modulo	Titolo del Modulo e breve descrizione	Figure richieste		n° ore
1	Lingua madre	<p>"A scuola di teatro"</p> <p>Il Progetto è finalizzato a: Migliorare l'abilità di parlare e comprendere la lingua italiana e, se possibile, altre lingue come l'inglese; Favorire l'integrazione tra gli studenti attraverso attività collaborative; Incoraggiare la creatività e l'espressione personale; Sviluppare capacità di problem-solving, lavoro di squadra e gestione del tempo. PERCORSO DIDATTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Storia del Teatro:* Breve lezione sulla storia del teatro, i diversi generi teatrali e i ruoli nel teatro (attori, registi, scenografi, ecc.). - *Giochi Teatrali:* Giochi di improvvisazione per sviluppare fiducia e creatività. - *Esplorazione dei Personaggi:* Esercizi per creare e interpretare personaggi diversi. - *Giochi di Ruolo:* Attività di role-playing per sperimentare la recitazione. - *Laboratorio di Voce:* Esercizi di dizione, respirazione e uso della voce. - *Scrittura Creativa:* Inizio della scrittura di brevi scene o dialoghi da parte degli alunni. - *Lettura e Discussione:* Lettura delle scene create e discussione in gruppo. - Collaborazione nella scrittura del copione dello spettacolo. - Creazione di scenografie e costumi. - Riflessioni e feedback sul lavoro svolto. - Prove delle varie scene dello spettacolo, con attenzione a recitazione, movimenti e cambi scena. 	1 tutor	1 esperto	30
2	Educazione motoria	<p>"Mens sana in corpore sano"</p> <p>Il progetto di educazione motoria per un programma scolastico favorisce l'inclusione, la socialità e il consolidamento delle competenze motorie di base.</p> <p>OBIETTIVI: Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Motorie:* Migliorare le abilità motorie di base e avanzate degli alunni. 2. *Inclusione e Socialità:* Promuovere l'inclusione e la cooperazione tra gli studenti attraverso attività di gruppo. 3. *Educazione alla Salute:* Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dell'attività fisica per il benessere fisico e mentale. 4. *Divertimento e Motivazione:* Creare un ambiente divertente e motivante per incoraggiare la partecipazione attiva. <p>SONO PREVISTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Giochi di Conoscenza:* Attività per rompere il ghiaccio e conoscersi meglio. - Test delle Competenze Motorie:* Valutazione iniziale delle abilità motorie di base (es. corsa, salto, equilibrio). - *Giochi di Movimento:* Attività ludiche per migliorare la coordinazione e la consapevolezza corporea (es. il gioco del "fermo e muoviti"). - *Laboratorio di Stretching:* Introduzione agli esercizi di stretching e riscaldamento. - *Corsa e Salto:* Esercizi di corsa e salto per migliorare la forza e l'agilità. - *Giochi di Squadra:* Attività come il "rubabandiera" per favorire la cooperazione. - *Equilibrio e Coordinazione:* Esercizi di equilibrio (es. camminare sulla linea) e coordinazione (es. lanci e prese di palline). - *Giochi con la Palla:* Attività come il calcio, il basket o la pallavolo per migliorare la coordinazione occhio-mano e il lavoro di squadra. - *Calcio:* Introduzione alle regole del calcio e esercizi di base (dribbling, passaggi, tiri). - *Partite di Calcio:* Mini partite per mettere in pratica le abilità apprese. - *Basket:* Introduzione alle regole del basket e esercizi di base (palleggio, passaggi, tiri). - *Partite di Basket:* - Pallavolo - Partite di pallavolo - Gare di staffetta - Atletica leggera - esercizi di respirazione - Danza - La giornata dello Sport 	1 tutor	1 esperto	30
3	Competenze in materia di cittadinanza	<p>"Piccoli cittadini crescono"</p> <p>Il progetto di educazione alla cittadinanza per la scuola primaria viene strutturato in modo da essere coinvolgente e accessibile per</p>	1 tutor	1 esperto	30

		<p>i bambini più piccoli. L'obiettivo è sviluppare una comprensione di base dei concetti di cittadinanza, diritti, doveri e comunità.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione ai Concetti di Cittadinanza:* Far conoscere ai bambini i concetti di cittadinanza, comunità, diritti e doveri. 2. *Sviluppo di Comportamenti Civici:* Promuovere atteggiamenti di rispetto, responsabilità e collaborazione. 3. *Partecipazione Attiva:* Incentivare la partecipazione attiva e il senso di appartenenza alla comunità scolastica e locale. 4. *Educazione alla Solidarietà e al Rispetto delle Diversità:* Insegnare il valore della solidarietà e del rispetto delle differenze. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Attività Ludiche e Interattive:* Utilizzo di giochi, racconti, disegni e canzoni per insegnare i concetti di cittadinanza. - *Laboratori Creativi:* Attività manuali e artistiche per favorire la comprensione e l'espressione dei temi trattati. - *Progetti di Classe:* Progetti collaborativi che coinvolgono tutta la classe in attività pratiche. - *Incontri e Testimonianze:* Inviti a figure significative della comunità (poliziotti, pompieri, volontari) per parlare del loro ruolo. - *Visite Didattiche:* Visite a luoghi significativi della comunità locale, come il municipio, la biblioteca, i parchi. <ol style="list-style-type: none"> 1. *Lezione Introduttiva:* Introduzione ai concetti di base come la famiglia, la scuola, la comunità e il rispetto delle regole. 2. *Giochi di Ruolo:* Simulazioni di situazioni quotidiane in cui i bambini devono decidere come comportarsi in modo responsabile. 3. *Progetto "La Mia Scuola":* Realizzazione di un grande cartellone illustrato della scuola con descrizione dei ruoli di insegnanti, bidelli, ecc. 4. *Laboratorio di Racconti:* Scrittura e lettura di storie su temi come l'amicizia, la collaborazione e il rispetto. 5. *Incontro con un Vigile Urbano:* Conversazione su sicurezza stradale e il ruolo dei vigili nella comunità. 6. *Giornata della Gentilezza:* Organizzazione di attività che promuovano gesti di gentilezza e rispetto reciproco tra gli alunni. 7. *Progetto "Amico del Parco":* Visita a un parco locale e discussione sull'importanza della cura degli spazi pubblici. 			
4	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	<p>"English Adventures: Esploriamo l'Inglese"</p> <p>Il progetto "English Adventures: Esploriamo l'Inglese!" mira a creare un ambiente di apprendimento positivo e stimolante per i bambini, in cui possano avvicinarsi alla lingua inglese con curiosità e piacere, sviluppando competenze linguistiche e culturali fondamentali per il loro futuro.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Linguistiche:* Acquisire le basi della lingua inglese, inclusi vocabolario, pronuncia e semplici frasi. 2. *Familiarizzazione con la Cultura Anglo Sassone:* Introdurre gli studenti agli aspetti culturali dei paesi anglofoni. 3. *Sviluppo dell'Ascolto e della Comprensione Orale:* Migliorare le capacità di ascolto e comprensione attraverso attività interattive. 4. *Incoraggiamento della Comunicazione Orale:* Promuovere la fiducia nell'uso della lingua inglese attraverso giochi di ruolo e conversazioni guidate. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Approccio Ludico:* Utilizzo di giochi, canzoni, racconti e attività artistiche per rendere l'apprendimento piacevole. - *Attività Interattive:* Attività che coinvolgono fisicamente e mentalmente i bambini, come giochi di ruolo, simulazioni e laboratori. - *Integrazione Multimediale:* Uso di video, app educative e strumenti digitali per supportare l'apprendimento. - *Progetti di Classe:* Progetti collaborativi che permettono ai bambini di lavorare insieme e utilizzare l'inglese in contesti reali. 	1 tutor	1 esperto	30
5	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	<p>"English Explorers: Alla Scoperta dell'Inglese" – 4^a e 5^a classi</p> <p>Il progetto "English Explorers: Alla Scoperta dell'Inglese" mira a consolidare le competenze linguistiche acquisite, stimolare l'interesse per la lingua inglese e preparare gli studenti al percorso di studi nella scuola secondaria. Lo scopo è quello di migliorare la comunicazione orale, la comprensione scritta e la cultura anglosassone. Attraverso attività coinvolgenti e interattive, gli studenti potranno sviluppare una solida base di conoscenze e abilità linguistiche, pronti ad affrontare nuove sfide nel loro percorso educativo.</p>	1 tutor	1 esperto	30

		<p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Consolidamento delle Competenze Linguistiche:* Rafforzare il vocabolario, la grammatica e la pronuncia inglese. 2. *Miglioramento della Comunicazione Orale:* Incoraggiare l'uso dell'inglese in situazioni di comunicazione reale. 3. *Sviluppo delle Abilità di Lettura e Scrittura:* Migliorare la comprensione dei testi scritti e la capacità di scrittura. 4. *Introduzione alla Cultura Anglosassone:* Familiarizzare con le tradizioni, le feste e gli aspetti culturali dei paesi anglofoni. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Attivo e Partecipativo:* Attività ludiche, giochi di ruolo, canzoni e laboratori creativi. - *Utilizzo della Tecnologia:* Uso di app educative, piattaforme online e strumenti digitali per supportare l'apprendimento. - *Progetti di Gruppo:* Lavoro collaborativo per sviluppare progetti e migliorare le competenze sociali e comunicative. - *Approccio Multisensoriale:* Coinvolgimento dei sensi attraverso attività che includono movimento, musica e arte. 			
6	Lingua madre	<p>"Parliamo Italiano!"</p> <p>Progettare un percorso di apprendimento della lingua italiana per alunni stranieri nella scuola primaria richiede un approccio strutturato e inclusivo, che tenga conto delle diverse esigenze linguistiche e culturali degli studenti.</p> <p>Obiettivi del Progetto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Acquisire le competenze di base della lingua italiana*: ascolto, parlato, lettura e scrittura. 2. *Facilitare l'integrazione degli alunni stranieri* nella classe e nella comunità scolastica. 3. *Promuovere il rispetto e la valorizzazione delle diversità culturali*. <p>Valutazione Iniziale</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Test di ingresso*: valutazione del livello di competenza linguistica iniziale degli studenti. - *Colloqui individuali*: per comprendere le esperienze pregresse e le aspettative degli studenti e delle loro famiglie. <p>Pianificazione delle Attività Didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Moduli Tematici*: strutturare le lezioni attorno a temi rilevanti per la vita quotidiana e scolastica (es. la scuola, la famiglia, il tempo libero). 	1 tutor	1 esperto	30

SCUOLA SECONDARIA

n°	Tipologia Modulo	Titolo del Modulo e breve descrizione	Figure richieste		n° ore
1	Lingua madre	<p>"Teatro a scuola"</p> <p>Il Progetto è finalizzato a: Migliorare l'abilità di parlare e comprendere la lingua italiana e, se possibile, altre lingue come l'inglese; Favorire l'integrazione tra gli studenti attraverso attività collaborative; Incoraggiare la creatività e l'espressione personale; Sviluppare capacità di problem-solving, lavoro di squadra e gestione del tempo.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Storia del Teatro*: Breve lezione sulla storia del teatro, i diversi generi teatrali e i ruoli nel teatro (attori, registi, scenografi, ecc.). - *Giochi Teatrali*: Giochi di improvvisazione per sviluppare fiducia e creatività. - *Esplorazione dei Personaggi*: Esercizi per creare e interpretare personaggi diversi. - *Giochi di Ruolo*: Attività di role-playing per sperimentare la recitazione. - *Laboratorio di Voce*: Esercizi di dizione, respirazione e uso della voce. - *Scrittura Creativa*: Inizio della scrittura di brevi scene o dialoghi da parte degli alunni. - *Lettura e Discussione*: Lettura delle scene create e discussione in gruppo. - Collaborazione nella scrittura del copione dello spettacolo. - Creazione di scenografie e costumi. - Riflessioni e feedback sul lavoro svolto. - Prove delle varie scene dello spettacolo, con attenzione a recitazione, movimenti e cambi scena. 	1 tutor	1 esperto	30

2	Educazione motoria	<p>“Lo Sport che unisce”</p> <p>Il progetto di educazione motoria per un programma scolastico favorisce l'inclusione, la socialità e il consolidamento delle competenze motorie di base.</p> <p>OBIETTIVI:</p> <p>Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Motorie:* Migliorare le abilità motorie di base e avanzate degli alunni. 2. *Inclusione e Socialità:* Promuovere l'inclusione e la cooperazione tra gli studenti attraverso attività di gruppo. 3. *Educazione alla Salute:* Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dell'attività fisica per il benessere fisico e mentale. 4. *Divertimento e Motivazione:* Creare un ambiente divertente e motivante per incoraggiare la partecipazione attiva. <p>SONO PREVISTI:</p> <p>*Giochi di Conoscenza:* Attività per rompere il ghiaccio e conoscersi meglio.</p> <p>- Test delle Competenze Motorie:* Valutazione iniziale delle abilità motorie di base (es. corsa, salto, equilibrio).</p> <p>- *Giochi di Movimento:* Attività ludiche per migliorare la coordinazione e la consapevolezza corporea (es. il gioco del "fermo e muoviti").</p> <p>- *Laboratorio di Stretching:* Introduzione agli esercizi di stretching e riscaldamento.</p> <p>- *Corsa e Salto:* Esercizi di corsa e salto per migliorare la forza e l'agilità.</p> <p>- *Giochi di Squadra:* Attività come il "rubabandiera" per favorire la cooperazione.</p> <p>- *Equilibrio e Coordinazione:* Esercizi di equilibrio (es. camminare sulla linea) e coordinazione (es. lanci e prese di palline).</p> <p>- *Giochi con la Palla:* Attività come il calcio, il basket o la pallavolo per migliorare la coordinazione occhio-mano e il lavoro di squadra.</p> <p>- *Calcio:* Introduzione alle regole del calcio e esercizi di base (dribbling, passaggi, tiri).</p> <p>- *Partite di Calcio:* Mini partite per mettere in pratica le abilità apprese.</p> <p>- *Basket:* Introduzione alle regole del basket e esercizi di base (palleggio, passaggi, tiri).</p> <p>- *Partite di Basket:* - Pallavolo - Partite di pallavolo - Gare di staffetta - Atletica leggera - esercizi di respirazione - Danza - La giornata dello Sport</p>	1 tutor	1 esperto	30
3	Competenze in materia di cittadinanza	<p>“Noi consapevoli e attivi”</p> <p>Il progetto di educazione alla cittadinanza mira a promuovere la consapevolezza civica, il senso di responsabilità e la partecipazione attiva alla vita democratica.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Conoscenza dei Diritti e dei Doveri:* Informare gli studenti sui loro diritti e doveri come cittadini. 2. *Partecipazione Attiva:* Promuovere il coinvolgimento attivo nella vita scolastica e comunitaria. 3. *Sviluppo del Pensiero Critico:* Incoraggiare la capacità di analisi critica e il dibattito su temi di attualità. 4. *Educazione alla Legalità:* Sensibilizzare sull'importanza del rispetto delle leggi e delle norme. 5. *Promozione della Solidarietà:* Favorire atteggiamenti di solidarietà e rispetto delle diversità. <p>Metodologia:</p> <p>- *Lezioni Frontali e Interattive:* Presentazioni e discussioni su temi chiave come la Costituzione, i diritti umani, la democrazia e le istituzioni.</p> <p>- *Laboratori Didattici:* Attività pratiche per sviluppare competenze civiche, come simulazioni di processi democratici, giochi di ruolo e laboratori di discussione.</p> <p>- *Progetti di Gruppo:* Realizzazione di progetti collettivi che promuovano il senso di comunità e la partecipazione attiva.</p> <p>- *Incontri con Esperti:* Conferenze e workshop con esperti di diritto, funzionari pubblici e rappresentanti di organizzazioni non governative.</p> <p>- *Visite Didattiche:* Visite a istituzioni locali, come il municipio, la sede della provincia o altre istituzioni pubbliche.</p> <p>- *Campagne di Sensibilizzazione:* Organizzazione di campagne su temi rilevanti come l'ambiente, la legalità, l'inclusione sociale e la lotta alla discriminazione.</p> <p>Attività Proposte:</p>	1 tutor	1 esperto	30

		<p>1. *Lezione Introduttiva sulla Costituzione:* Spiegazione dei principi fondamentali e dei diritti e doveri dei cittadini.</p> <p>2. *Laboratorio di Partecipazione Democratica:* Simulazione di un'assemblea o di un consiglio comunale.</p> <p>3. *Progetto "Reporter per un Giorno":* Gli studenti realizzano articoli o reportage su temi di attualità.</p> <p>4. *Incontro con un Magistrato o un Avvocato:* Discussione sull'importanza della giustizia e del rispetto delle leggi.</p> <p>5. *Giornata del Volontariato:* Partecipazione a un'attività di volontariato per comprendere il valore della solidarietà.</p> <p>- *Spazi:* Aule attrezzate per lezioni e laboratori, sale per conferenze e visite guidate.</p> <p>- *Supporto Tecnico:* Strumenti per la presentazione e la comunicazione, come computer, proiettori e microfoni.</p> <p>Il percorso formativo previsto è mirato a formare cittadini responsabili, informati e partecipi, capaci di contribuire positivamente alla società e di affrontare le sfide del mondo contemporaneo.</p>			
4	Matematica, scienze e tecnologie	<p>“Un viaggio tra Matematica, Scienze e Innovazione”</p> <p>Il progetto integrato di matematica, scienze e tecnologie mira a sviluppare competenze interdisciplinari, stimolare il pensiero critico e la curiosità scientifica, e incoraggiare l'uso della tecnologia come strumento di apprendimento. Lo scopo è quello di fornire agli alunni una solida base di conoscenze interdisciplinari, stimolando la curiosità e l'interesse per le scienze e la tecnologia, e preparandoli a diventare pensatori critici e innovatori del futuro.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <p>1. *Sviluppo delle Competenze Scientifiche e Matematiche:* Approfondire la comprensione dei concetti chiave di matematica e scienze.</p> <p>2. *Integrazione delle Tecnologie:* Utilizzare strumenti tecnologici per facilitare l'apprendimento e la sperimentazione scientifica.</p> <p>3. *Stimolare il Pensiero Critico e la Risoluzione dei Problemi:* Favorire l'approccio investigativo e il problem solving.</p> <p>4. *Promozione del Lavoro di Gruppo e delle Competenze Sociali:* Incoraggiare la collaborazione e la comunicazione tra gli studenti.</p> <p>Metodologia:</p> <p>- *Approccio Interdisciplinare:* Collegamento tra matematica, scienze e tecnologia attraverso attività pratiche e progetti.</p> <p>- *Apprendimento Attivo:* Coinvolgimento degli studenti in esperimenti, progetti e laboratori.</p> <p>- *Utilizzo della Tecnologia:* Impiego di software educativi, piattaforme online e dispositivi digitali per supportare l'apprendimento.</p> <p>- *Progetti di Gruppo:* Lavoro collaborativo per sviluppare progetti e risolvere problemi reali.</p> <p>Attività Proposte:</p> <p>1. *Introduzione ai Concetti Chiave:* Lezioni introduttive sui principali concetti matematici e scientifici che saranno esplorati nel progetto.</p> <p>2. *Laboratori di Matematica:* Attività pratiche per esplorare concetti matematici come la geometria, l'algebra e la statistica. Esempio: creare modelli 3D usando software di modellazione.</p> <p>3. *Esperimenti Scientifici:* Laboratori di scienze in cui gli studenti conducono esperimenti per comprendere fenomeni fisici, chimici e biologici. Esempio: esperimenti sulla fotosintesi o reazioni chimiche di base.</p> <p>4. *Progetto di Programmazione:* Introduzione alla programmazione con linguaggi semplici come Scratch o Python, per sviluppare progetti di coding legati a problemi matematici o scientifici.</p> <p>5. *Uso di Simulazioni e Software Didattici:* Utilizzo di simulazioni online e software educativi per esplorare concetti complessi in modo interattivo. Esempio: simulazioni di ecosistemi o software per il disegno geometrico.</p> <p>6. *Progetto "Sostenibilità e Innovazione":* Gli studenti lavorano in gruppo per sviluppare un progetto che affronti una sfida ambientale utilizzando conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche. Esempio: progettare un modello di casa ecosostenibile.</p> <p>7. *Visite Didattiche e Incontri con Esperti:* Organizzazione di visite a musei scientifici, università, o incontri con scienziati e ingegneri per ispirare e motivare gli studenti.</p>	1 tutor	1 esperto	30

		8. *Gara di Robotica:* Partecipazione a una competizione di robotica dove gli studenti costruiscono e programmano robot per eseguire compiti specifici.			
5	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	<p>"Digital Innovators: Pensiero Computazionale, Creatività e Cittadinanza Digitale"</p> <p>Il Progetto mira a sviluppare competenze tecnologiche e digitali, promuovere la creatività e preparare gli studenti a essere cittadini digitali consapevoli e responsabili. Lo scopo sarà quello di fornire agli studenti una solida base di competenze digitali, stimolando la creatività e promuovendo un uso consapevole e responsabile della tecnologia. Attraverso attività coinvolgenti e progetti interdisciplinari, gli studenti saranno preparati ad affrontare le sfide del mondo digitale in modo critico e innovativo.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo del Pensiero Computazionale:* Introdurre gli studenti ai concetti base del pensiero computazionale e della programmazione. 2. *Promozione della Creatività Digitale:* Incoraggiare l'uso creativo della tecnologia attraverso progetti di coding, design e multimedia. 3. *Educazione alla Cittadinanza Digitale:* Sensibilizzare gli studenti sull'uso responsabile e etico della tecnologia e di internet. 4. *Integrazione delle Competenze Digitali:* Preparare gli studenti a utilizzare le tecnologie digitali in modo efficace e sicuro. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Attivo e Progettuale:* Utilizzo di attività pratiche, laboratori e progetti di gruppo per favorire l'apprendimento attivo. - *Integrazione Interdisciplinare:* Collegamento tra pensiero computazionale, creatività e cittadinanza digitale attraverso progetti interdisciplinari. - *Utilizzo della Tecnologia:* Impiego di software di programmazione, strumenti di design e piattaforme online per supportare l'apprendimento. - *Approccio Collaborativo:* Lavoro di gruppo per sviluppare competenze sociali e collaborative. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione al Pensiero Computazionale:* Lezioni su concetti base come decomposizione, riconoscimento di pattern, astrazione e algoritmi. 2. *Coding con Scratch:* Utilizzo di Scratch per creare storie interattive, giochi e animazioni, introducendo i concetti di base della programmazione. 3. *Progetti di Design Digitale:* Attività di design grafico utilizzando software di disegno digitale per creare loghi, poster e presentazioni. 4. *Laboratorio di Robotica:* Introduzione alla robotica educativa con l'uso di kit di robotica per costruire e programmare robot semplici. 5. *Simulazioni di Cittadinanza Digitale:* Discussione e simulazione di situazioni reali riguardanti la sicurezza online, la privacy, il cyberbullismo e l'uso responsabile dei social media. 6. *Progetto "Digital Storytelling":* Creazione di storie digitali utilizzando testi, immagini, video e audio, per sviluppare competenze narrative e multimediali. 7. *Workshop sulla Sicurezza Online:* Lezioni e attività pratiche su come proteggere i dati personali, riconoscere le truffe online e comportarsi in modo sicuro su internet. 8. *Progetto di Coding Avanzato:* Utilizzo di linguaggi di programmazione più avanzati come Python per sviluppare semplici applicazioni e giochi. 	1 tutor	1 esperto	30
6	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>"Debate"</p> <p>Il debate è una forma strutturata di discussione che può migliorare la capacità degli studenti di argomentare, ascoltare e rispettare opinioni diverse. Un progetto di "Debate" per la scuola secondaria di primo grado può aiutare gli studenti a sviluppare competenze comunicative, di pensiero critico e di ricerca. Attraverso attività coinvolgenti e dibattiti strutturati, gli studenti potranno sviluppare una solida base di competenze utili per il loro percorso educativo e per la loro futura partecipazione alla vita pubblica e civile.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Comunicative:* Migliorare le capacità di esprimersi in modo chiaro e persuasivo. 2. *Promozione del Pensiero Critico:* Incentivare l'analisi critica e la valutazione delle informazioni. 	1 tutor	1 esperto	30

		<p>3. *Miglioramento delle Abilità di Ricerca:* Insegnare agli studenti come trovare, valutare e utilizzare informazioni accurate e pertinenti.</p> <p>4. *Valorizzazione del Lavoro di Gruppo:* Incoraggiare la collaborazione e il rispetto per le opinioni altrui.</p> <p>5. *Preparazione alla Cittadinanza Attiva:* Formare cittadini consapevoli e responsabili, capaci di partecipare a discussioni pubbliche.</p> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Approccio Interattivo e Partecipativo:* Utilizzo di attività pratiche, simulazioni e discussioni strutturate. - *Apprendimento Basato su Progetti:* Gli studenti lavorano su progetti di ricerca e preparano argomentazioni su vari temi. - *Uso di Tecniche di Debate:* Insegnamento di diverse tecniche di dibattito, come il debate parlamentare e il debate Lincoln-Douglas. - *Sviluppo Graduale delle Abilità:* Inizio con esercizi di base e progressione verso dibattiti più complessi e strutturati. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione al Debate:* Lezioni sui fondamentali del dibattito, compresi i ruoli dei partecipanti, le regole e le tecniche base. 2. *Sviluppo delle Abilità Oratorie:* Esercizi di public speaking per migliorare la fiducia e la chiarezza nell'esposizione. 3. *Ricerca e Preparazione:* Attività di ricerca su temi specifici, insegnando agli studenti come trovare e valutare fonti affidabili. 4. *Costruzione delle Argomentazioni:* Lezioni su come costruire un'argomentazione logica e supportarla con prove. 5. *Simulazioni di Debate:* Simulazioni di dibattiti su temi semplici per praticare le abilità acquisite. 6. *Debate Formali:* Organizzazione di dibattiti formali su temi più complessi, con giudici che valutano le performance degli studenti. 7. *Critica Costruttiva:* Feedback strutturato su performance e argomentazioni, con enfasi sul miglioramento continuo. 8. *Laboratori di Pensiero Critico:* Attività per sviluppare il pensiero critico, come l'analisi di articoli di opinione e la discussione di dilemmi etici. 9. *Progetto Finale:* Organizzazione di un torneo di debate interno alla scuola, con premi e riconoscimenti per le migliori performance. 			
7	Consapevolezza ed espressione culturale	<p>“Trinity in Musica”</p> <p>Il progetto "Trinity in Musica" offrirà un'opportunità unica per integrare l'apprendimento della lingua inglese con l'educazione musicale. Questo progetto sfrutterà il prestigioso esame Trinity College London per promuovere l'apprendimento sia della musica sia dell'inglese, sviluppando competenze linguistiche e musicali in modo integrato e stimolante. Attraverso la preparazione agli esami del Trinity College London, gli studenti potranno raggiungere standard internazionali, migliorare le loro abilità comunicative in inglese e apprezzare la ricchezza della cultura musicale anglofona.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Musicali:* Migliorare le abilità musicali degli studenti attraverso lo studio pratico e teorico della musica. 2. *Miglioramento delle Competenze Linguistiche:* Utilizzare l'inglese come lingua di istruzione per sviluppare competenze linguistiche attraverso la musica. 3. *Preparazione agli Esami Trinity:* Preparare gli studenti agli esami musicali del Trinity College London, promuovendo standard internazionali. 4. *Integrazione Interdisciplinare:* Collegare la musica e l'inglese in un contesto educativo stimolante e significativo. 5. *Promozione della Cultura Musicale:* Far conoscere agli studenti vari generi musicali e culture musicali anglofone. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Interattivo e Partecipativo:* Lezioni pratiche di musica, esercizi di ascolto e attività linguistiche integrate. - *Insegnamento Bilingue:* Utilizzo dell'inglese per impartire istruzioni musicali e condurre discussioni. - *Preparazione Specifica per Esami:* Lezioni mirate a preparare gli studenti per gli esami musicali del Trinity College London. - *Approccio Multisensoriale:* Coinvolgimento degli studenti attraverso attività che integrano suono, movimento e linguaggio. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Lezione Introduttiva:* Presentazione del progetto, degli obiettivi e del Trinity College London. 	1 tutor	1 esperto	30

		<p>2. *Laboratorio di Ascolto Musicale:* Ascolto di brani musicali in inglese, con discussioni sulle caratteristiche musicali e testi.</p> <p>4. *Pratica Strumentale:* Lezioni pratiche su strumenti musicali, con istruzioni in inglese.</p> <p>5. *Studi di Teoria Musicale:* Insegnamento della teoria musicale in inglese, utilizzando terminologia specifica.</p> <p>6. *Preparazione per gli Esami Trinity:* Lezioni focalizzate sulle competenze richieste per gli esami Trinity, sia pratiche che teoriche.</p> <p>7. *Creazione di Canzoni:* Attività di songwriting dove gli studenti creano e scrivono testi in inglese per le loro composizioni musicali.</p> <p>8. *Esibizioni e Concerti:* Organizzazione di piccoli concerti e esibizioni in cui gli studenti presentano i loro progressi.</p> <p>10. *Progetto Finale:* Presentazione di un concerto finale in cui gli studenti eseguono brani preparati durante l'anno, con un focus sugli esami Trinity.</p>			
8	Consapevolezza ed espressione culturale	<p>“Laboratorio artistico-culturale”</p> <p>Un laboratorio artistico-culturale per la scuola secondaria di primo grado offre l'opportunità di esplorare e valorizzare le capacità creative degli studenti, favorendo al contempo la conoscenza e l'apprezzamento delle diverse culture. Questo progetto mira a creare un ambiente stimolante e inclusivo in cui gli studenti possano esprimere la propria creatività, conoscere nuove culture e sviluppare importanti competenze artistiche e sociali.</p> <p>Obiettivi del Progetto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Stimolare la creatività e l'espressione personale* attraverso varie forme d'arte. 2. *Promuovere la conoscenza e il rispetto delle diverse culture*. 3. *Favorire la collaborazione e il lavoro di gruppo*. 4. *Sviluppare competenze trasversali* come la capacità di osservazione, il pensiero critico e la sensibilità estetica. <p>Pianificazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Analisi dei Bisogni*: valutazione degli interessi e delle competenze iniziali degli studenti. - *Scelta dei Temi*: definizione dei temi culturali e artistici da esplorare (es. arte classica, arte contemporanea, arti di diverse culture). <p>Attività Didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Moduli Tematici*: suddivisione del progetto in moduli, ciascuno dedicato a un particolare tema o forma d'arte (es. pittura, scultura, musica, teatro, danza). - *Laboratori Pratici*: attività pratiche in cui gli studenti possono sperimentare diverse tecniche artistiche. - *Lezioni Teoriche*: introduzione ai principali movimenti artistici e alle culture di riferimento. <p>Arte Classica</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Attività Pratiche*: realizzazione di copie di opere classiche con tecniche tradizionali (disegno a carboncino, pittura a olio). - *Visite Guidate*: visite a musei locali o mostre d'arte classica. - *Lezioni*: storia dell'arte classica e principali artisti. <p>Arte Contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Attività Pratiche*: creazione di opere d'arte utilizzando materiali moderni e tecniche miste. - *Incontri con Artisti*: organizzazione di incontri con artisti locali contemporanei. - *Lezioni*: esplorazione dei movimenti artistici contemporanei e discussione delle opere. <p>Arti di Diverse Culture</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Attività Pratiche*: realizzazione di progetti artistici ispirati a culture diverse (es. maschere africane, mandala indiani). - *Eventi Culturali*: organizzazione di giornate a tema con presentazioni, danze, cibo e musica di diverse culture. - *Lezioni*: approfondimento delle tradizioni artistiche e culturali di vari paesi. 	1 tutor	1 esperto	30

Art. 2 retribuzione

Per gli incarichi affidati e per le ore previste il compenso è quello relativo alle UCS definite dal ministero, ovvero 70,00 euro/ora omnicomprensivi di ogni onere e ritenuta per la figura di ESPERTO e di 34,00 euro/ora omnicomprensivi di ogni onere e ritenuta per la figura di TUTOR

Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato **modello A**, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire, attraverso l'invio alla casella di posta elettronica, presso la segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica, **entro le ore 24 del giorno 30 Novembre 2024**.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione **allegato B**

Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3**
- 8) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero

Art. 5 partecipazione

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità.

In caso partecipazione a più moduli il candidato indicherà in corrispondenza del modulo per cui si presenta candidatura, la relativa preferenza.

In caso di omessa o incerta espressione delle preferenze, l'incarico sarà attribuito d'ufficio dal Dirigente Scolastico e sarà immodificabile.

La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

Art. 6. Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. per verificare i titoli e le competenze dichiarate.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e in sott'ordine, le preferenze espresse.

Verranno redatte n° 2 graduatorie distinte divise in "ESPERTI" e "TUTOR".

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria. In caso di partecipazione ad entrambi i ruoli, fermo restando che il candidato sia collocato in posizione utile per entrambi i ruoli, verrà assegnato d'ufficio il ruolo di esperto.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria, e in subordine le preferenze espresse.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà, in accordo con le parti, di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione ai singoli ruoli richiesti, di reiterare l'avviso interno ovvero di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica.

Art. 7. Casi particolari

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico.

Art. 8. Compiti delle figure professionali

COMPITI DELL'ESPERTO

- *Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura*
- *Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso*
- *Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso*
- *Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi*
- *Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario*
- *Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza*
- *Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti*
- *Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto*
- *Controllare l'avanzamento dei percorsi*
- *Alimentare la piattaforma di avanzamento*
- *Redigere relazione periodica concordata con il gruppo di supporto, ove richiesta*
- *Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno*

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento dei discenti e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività. In particolare, il tutor:

- *predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dei tempi e dei metodi*
- *cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;*
- *accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;*
- *segnala in tempo reale al Dirigente Scolastico se il numero dei partecipanti scende al di sotto del previsto in relazione al numero minimo di attestazioni da raggiungere;*
- *cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di inadempienza ai propri compiti in itinere o anche prima/dopo l'intervento formativo;*
- *partecipa alle riunioni con il Team laddove ritenuto necessario, anche in orario pomeridiano*
- *Inserisce i dati relativi alla gestione del percorso*
- *registra le anagrafiche*
- *inserisce la programmazione giornaliera delle attività*
- *concorda l'orario con gli esperti*
- *provvede alla gestione della classe*
- *descrive e documenta i prodotti dell'intervento*
- *inserisce un resoconto (in termini di ore e importo) delle azioni di accompagnamento eventualmente messe in atto*

Art. 9 Requisiti minimi di accesso

PER IL RUOLO DI ESPERTO

- Essere in possesso di Laurea magistrale inerente alla tematica del percorso formativo **ovvero in alternativa**
- essere in possesso di competenze certificate sulle metodologie didattiche inerenti alla tematica del percorso formativo

PER IL RUOLO DI TUTOR

- Essere in possesso di Competenze verificabili in merito al ruolo di tutor d'aula

Art. 10 Pagamenti

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative e a seguito della erogazione dei fondi

Art. 10 Responsabile del Procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica dott.ssa Capodicasa Maria.

Art.9 Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola (www.scuolacavourcatania.edu.it) ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del G.lgs. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato A - istanza di Partecipazione

Allegato B - Griglie di autovalutazione

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Maria Capodicasa

ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO

Criteri di ammissione:

- essere in possesso dei requisiti di cui all'articolo 8 per il ruolo per cui si presenta domanda
- essere docente interno per tutto il periodo dell'incarico

L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO DIPARTIMENTO IN CUI SI CONCORRE			n. riferimento del curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
A1. LAUREA INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (vecchio ordinamento o magistrale)	Verrà valutata una sola laurea	PUNTI			
		20			
A2. LAUREA TRIENNALE INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	10			
A3. DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA (in alternativa ai punti A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5			
A4. DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE			5		
A5. MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE			5		
A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE (in alternativa al punto A3)			5		
<u>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</u>					
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 2 cert.	5 punti cad			
<u>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</u>					
C1. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze di esperto in tematiche inerenti all'argomento della selezione presso scuole statali)	Max 10	2 punti cad.			
C2. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni, anche di corsi di formazione online, inerenti all'argomento della selezione)	Max 5	2 punti cad.			
C3. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze di esperto in tematiche inerenti all'argomento della selezione se non coincidenti con quelli del punto C1)	Max 10	1 punto cad.			
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso corsi di formazione seguiti min. 12 ore, con rilascio di attestato)	Max 10	1 punto cad.			
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze lavorative professionali inerenti all'oggetto dell'incarico e alla tematica dello stesso se non coincidenti con i punti C1 e C3)	Max 10	1 punto cad.			
TOTALE MAX		100			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER TUTOR D'AULA

Criteri di ammissione:

- essere in possesso dei requisiti di cui all'articolo 8 per il ruolo per cui si presenta domanda
- essere docente interno per tutto il periodo dell'incarico

L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE			n. riferimento del curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
A1. LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale)		PUNTI			
	Verrà valutata una sola laurea	15			
A2. LAUREA (triennale in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	10			
A3. DIPLOMA SCUOLA SECONDARIA (in alternativa al punto A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5			
LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE					
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 1	5 punti			
LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
C1. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR- PNRR ETC.)	Max 10	3 punti cad.			
C2. ESPERIENZE DI FACILITATORE (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR- PNRR ETC.)	Max 10	2 punti cad.			
C3. ESPERIENZE DI TUTOR COORDINATORE (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR- PNRR ETC.)	Max 10	2 punti cad.			
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO DELLA FORMAZIONE (documentate attraverso pubblicazioni o corsi seguiti (min 12 ore) per i quali è stato rilasciato un attestato)	Max. 5	2 punti cad.			
TOTALE		100			

**OGGETTO: DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA CAUSE OSTATIVE PER IL RUOLO DI
A VALERE SU:**

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

CUP: E64D24000820007

CNP: ESO4.6. A4. A – FSEPN-SI-2024-349

Il sottoscritto _____

Nato a _____ il _____ residente a _____ Provincia di _____

Via _____ Codice Fiscale _____

in relazione al ruolo di _____

DICHIARA

ai sensi dell’art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 consapevole degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000:

- a) non trovarsi in situazione di incompatibilità, ai sensi di quanto previsto dal d.lgs. n. 39/2013 e dall’art. 53, del d.lgs. n. 165/2001;
- b) di non avere, direttamente o indirettamente, un interesse finanziario, economico o altro interesse personale nel procedimento in esame in quanto:
 - non coinvolge interessi propri;
 - non coinvolge interessi di parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale;
 - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi;
 - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, titolare effettivo, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o gerente o dirigente;
- c) che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongano al conferimento dell’incarico in questione;
- d) di aver preso piena cognizione del D.M. 26 aprile 2022, n. 105, recante il Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero dell’istruzione e del merito;
- e) di impegnarsi a comunicare tempestivamente all’Istituzione scolastica eventuali variazioni che dovessero intervenire nel corso dello svolgimento dell’incarico;
- f) di impegnarsi altresì a comunicare all’Istituzione scolastica qualsiasi altra circostanza sopravvenuta di carattere ostativo rispetto all’espletamento dell’incarico;
- g) di essere stato informato, ai sensi dell’art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, circa il trattamento dei dati personali raccolti e, in particolare, che tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità per le quali le presenti dichiarazioni vengono rese e fornisce il relativo consenso.

Firmato