



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

C.B. CAVOUR

Via Carbone 6 – 95129 Catania – tel/fax 095-310480

www.scuolacavourcatania.edu.it - ctic8a700p@istruzione.it - ctic8a700p@pec.istruzione.it



IC - "C. B. CAVOUR" - CATANIA (CT)
Prot. 0000551 del 18/01/2025
IV (Uscita)

Alle famiglie
Agli studenti
Al Sito – all' Albo

OGGETTO: Avviso di selezione alunni per l'ammissione al percorso formativo PROGETTO - PIANO ESTATE 2024- Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus
CUP: E64D24000820007
CNP: ESO4.6. A4. A – FSEPN-SI-2024-349

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'Istruzione";
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- VISTO** che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;
- VISTO** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;
- VISTO** l'articolo 53 del Dlgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati;
- VISTI** il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 28/01/2024, il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e il contratto scuola 2019-2021 del 18 gennaio 2024;
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 1 dell'11-10-2024 e successive modificazioni e integrazioni la quale è stata approvata il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2025;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 1 del 26-01-2024 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024 e successiva variazione del 02-07-2024 Prot. n°6606;

- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** Il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+;
- VISTO** In particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente;
- VISTO** L' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021;
- VISTO** La Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana;
- VISTA** La Decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001;
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOGABMI-0000072 del 11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;*
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOGABMI--0000072 del 11/04/2024;
- VISTO** l'avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;
- VISTA** la nota Prot. n° AOGABMI 83244 del 12-06-2024 di autorizzazione del progetto di cui in oggetto *Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus;*
- VISTA** l'individuazione a seguito dell'Avviso Prot. N° 10731 del 23/11/24 della maggior parte delle figure interne necessarie a ricoprire gli incarichi di esperto e tutor per la realizzazione di parte dei moduli;
- VISTA** la delibera n. 6 del Verbale del Collegio dei docenti del 11/12/2024 che individua le figure interne mancanti per ricoprire gli incarichi di tutor per la realizzazione di tutti i moduli;
- RILEVATA** l'esigenza di procedere all' attuazione alle suddette attività progettuali;

RENDE NOTO

il presente **Avviso per la selezione di ALUNNI** partecipanti al progetto su indicato articolato nei seguenti 14 moduli, 6 indirizzati alla scuola primaria e 8 indirizzati alla scuola secondaria, da 30 ore ciascuno da svolgersi in orario pomeridiano presso il Plesso di via E. Pantano per gli alunni della scuola primaria e presso il Plesso di via Carbone per gli studenti della secondaria e, così ripartiti:

SCUOLA PRIMARIA

n°	Tipologia Modulo	Titolo del Modulo e breve descrizione	Durata e ore del Progetto
1	Lingua madre MERCOLEDI'	"A scuola di teatro" Il Progetto è finalizzato a: Migliorare l'abilità di parlare e comprendere la lingua italiana e, se possibile, altre lingue come l'inglese; Favorire l'integrazione tra gli studenti attraverso attività collaborative; Incoraggiare la creatività e l'espressione personale; Sviluppare capacità di problem-solving, lavoro di squadra e gestione del tempo.	Periodo Febbraio/Maggio 2025 Totale ore 30

		<p>PERCORSO DIDATTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Storia del Teatro:* Breve lezione sulla storia del teatro, i diversi generi teatrali e i ruoli nel teatro (attori, registi, scenografi, ecc.). - *Giochi Teatrali:* Giochi di improvvisazione per sviluppare fiducia e creatività. - *Esplorazione dei Personaggi:* Esercizi per creare e interpretare personaggi diversi. - *Giochi di Ruolo:* Attività di role-playing per sperimentare la recitazione. - *Laboratorio di Voce:* Esercizi di dizione, respirazione e uso della voce. - *Scrittura Creativa:* Inizio della scrittura di brevi scene o dialoghi da parte degli alunni. - *Lettura e Discussione:* Lettura delle scene create e discussione in gruppo. - Collaborazione nella scrittura del copione dello spettacolo. - Creazione di scenografie e costumi. - Riflessioni e feedback sul lavoro svolto. - Prove delle varie scene dello spettacolo, con attenzione a recitazione, movimenti e cambi scena. 	
2	<p>Educazione motoria</p> <p>VENERDI'</p>	<p>"Mens sana in corpore sano"</p> <p>Il progetto di educazione motoria per un programma scolastico favorisce l'inclusione, la socialità e il consolidamento delle competenze motorie di base.</p> <p>Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Motorie:* Migliorare le abilità motorie di base e avanzate degli alunni. 2. *Inclusione e Socialità:* Promuovere l'inclusione e la cooperazione tra gli studenti attraverso attività di gruppo. 3. *Educazione alla Salute:* Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dell'attività fisica per il benessere fisico e mentale. 4. *Divertimento e Motivazione:* Creare un ambiente divertente e motivante per incoraggiare la partecipazione attiva. <p>SONO PREVISTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Giochi di Conoscenza:* Attività per rompere il ghiaccio e conoscersi meglio. - Test delle Competenze Motorie:* Valutazione iniziale delle abilità motorie di base (es. corsa, salto, equilibrio). - *Giochi di Movimento:* Attività ludiche per migliorare la coordinazione e la consapevolezza corporea (es. il gioco del "fermo e muoviti"). - *Laboratorio di Stretching:* Introduzione agli esercizi di stretching e riscaldamento. - *Corsa e Salto:* Esercizi di corsa e salto per migliorare la forza e l'agilità. - *Giochi di Squadra:* Attività come il "rubabandiera" per favorire la cooperazione. - *Equilibrio e Coordinazione:* Esercizi di equilibrio (es. camminare sulla linea) e coordinazione (es. lanci e prese di palline). - *Giochi con la Palla:* Attività come il calcio, il basket o la pallavolo per migliorare la coordinazione occhio-mano e il lavoro di squadra. - *Calcio:* Introduzione alle regole del calcio e esercizi di base (dribbling, passaggi, tiri). - *Partite di Calcio:* Mini partite per mettere in pratica le abilità apprese. - *Basket:* Introduzione alle regole del basket e esercizi di base (palleggio, passaggi, tiri). - *Partite di Basket:* - Pallavolo - Partite di pallavolo - Gare di staffetta - Atletica leggera - esercizi di respirazione - Danza - La giornata dello Sport 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>
3	<p>Competenze in materia di cittadinanza</p> <p>MARTEDI'</p>	<p>"Piccoli cittadini crescono"</p> <p>Il progetto di educazione alla cittadinanza per la scuola primaria viene strutturato in modo da essere coinvolgente e accessibile per i bambini più piccoli. L'obiettivo è sviluppare una comprensione di base dei concetti di cittadinanza, diritti, doveri e comunità.</p> <p>Obiettivi::</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione ai Concetti di Cittadinanza:* Far conoscere ai bambini i concetti di cittadinanza, comunità, diritti e doveri. 2. *Sviluppo di Comportamenti Civici:* Promuovere atteggiamenti di rispetto, responsabilità e collaborazione. 3. *Partecipazione Attiva:* Incentivare la partecipazione attiva e il senso di appartenenza alla comunità scolastica e locale. 4. *Educazione alla Solidarietà e al Rispetto delle Diversità:* Insegnare il valore della solidarietà e del rispetto delle differenze. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Attività Ludiche e Interattive:* Utilizzo di giochi, racconti, disegni e canzoni per insegnare i concetti di cittadinanza. - *Laboratori Creativi:* Attività manuali e artistiche per favorire la comprensione e l'espressione dei temi trattati. - *Progetti di Classe:* Progetti collaborativi che coinvolgono tutta la classe in attività pratiche. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

		<p>- *Incontri e Testimonianze:* Inviti a figure significative della comunità (poliziotti, pompieri, volontari) per parlare del loro ruolo.</p> <p>- *Visite Didattiche:* Visite a luoghi significativi della comunità locale, come il municipio, la biblioteca, i parchi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Lezione Introduttiva:* Introduzione ai concetti di base come la famiglia, la scuola, la comunità e il rispetto delle regole. 2. *Giochi di Ruolo:* Simulazioni di situazioni quotidiane in cui i bambini devono decidere come comportarsi in modo responsabile. 3. *Progetto "La Mia Scuola":* Realizzazione di un grande cartellone illustrato della scuola con descrizione dei ruoli di insegnanti, bidelli, ecc. 4. *Laboratorio di Racconti:* Scrittura e lettura di storie su temi come l'amicizia, la collaborazione e il rispetto. 5. *Incontro con un Vigile Urbano:* Conversazione su sicurezza stradale e il ruolo dei vigili nella comunità. 6. *Giornata della Gentilezza:* Organizzazione di attività che promuovano gesti di gentilezza e rispetto reciproco tra gli alunni. 7. *Progetto "Amico del Parco":* Visita a un parco locale e discussione sull'importanza della cura degli spazi pubblici. 	
4	<p>Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)</p> <p>GIOVEDI'</p>	<p>"English Adventures: Esploriamo l'Inglese"</p> <p>Il progetto "English Adventures: Esploriamo l'Inglese!" mira a creare un ambiente di apprendimento positivo e stimolante per i bambini, in cui possano avvicinarsi alla lingua inglese con curiosità e piacere, sviluppando competenze linguistiche e culturali fondamentali per il loro futuro.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Linguistiche:* Acquisire le basi della lingua inglese, inclusi vocabolario, pronuncia e semplici frasi. 2. *Familiarizzazione con la Cultura Anglosassone:* Introdurre gli studenti agli aspetti culturali dei paesi anglofoni. 3. *Sviluppo dell'Ascolto e della Comprensione Orale:* Migliorare le capacità di ascolto e comprensione attraverso attività interattive. 4. *Incoraggiamento della Comunicazione Orale:* Promuovere la fiducia nell'uso della lingua inglese attraverso giochi di ruolo e conversazioni guidate. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Approccio Ludico:* Utilizzo di giochi, canzoni, racconti e attività artistiche per rendere l'apprendimento piacevole. - *Attività Interattive:* Attività che coinvolgono fisicamente e mentalmente i bambini, come giochi di ruolo, simulazioni e laboratori. - *Integrazione Multimediale:* Uso di video, app educative e strumenti digitali per supportare l'apprendimento. - *Progetti di Classe:* Progetti collaborativi che permettono ai bambini di lavorare insieme e utilizzare l'inglese in contesti reali. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>
5	<p>Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)</p> <p>LUNEDI'</p>	<p>"English Explorers: Alla Scoperta dell'Inglese" – 4^A e 5^A classi</p> <p>Il progetto "English Explorers: Alla Scoperta dell'Inglese" mira a consolidare le competenze linguistiche acquisite, stimolare l'interesse per la lingua inglese e preparare gli studenti al percorso di studi nella scuola secondaria. Lo scopo è quello di migliorare la comunicazione orale, la comprensione scritta e la cultura anglosassone. Attraverso attività coinvolgenti e interattive, gli studenti potranno sviluppare una solida base di conoscenze e abilità linguistiche, pronti ad affrontare nuove sfide nel loro percorso educativo.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Consolidamento delle Competenze Linguistiche:* Rafforzare il vocabolario, la grammatica e la pronuncia inglese. 2. *Miglioramento della Comunicazione Orale:* Incoraggiare l'uso dell'inglese in situazioni di comunicazione reale. 3. *Sviluppo delle Abilità di Lettura e Scrittura:* Migliorare la comprensione dei testi scritti e la capacità di scrittura. 4. *Introduzione alla Cultura Anglosassone:* Familiarizzare con le tradizioni, le feste e gli aspetti culturali dei paesi anglofoni. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Attivo e Partecipativo:* Attività ludiche, giochi di ruolo, canzoni e laboratori creativi. - *Utilizzo della Tecnologia:* Uso di app educative, piattaforme online e strumenti digitali per supportare l'apprendimento. - *Progetti di Gruppo:* Lavoro collaborativo per sviluppare progetti e migliorare le competenze sociali e comunicative. - *Approccio Multisensoriale:* Coinvolgimento dei sensi attraverso attività che includono movimento, musica e arte. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>
6	<p>Lingua madre</p> <p>MARTEDI'</p>	<p>"Parliamo Italiano!"</p> <p>Progettare un percorso di apprendimento della lingua italiana per alunni stranieri nella scuola primaria richiede un approccio strutturato e inclusivo, che tenga conto delle diverse esigenze linguistiche e culturali degli studenti.</p> <p>Obiettivi del Progetto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Acquisire le competenze di base della lingua italiana*: ascolto, 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

	<p>parlato, lettura e scrittura.</p> <p>2. *Facilitare l'integrazione degli alunni stranieri* nella classe e nella comunità scolastica.</p> <p>3. *Promuovere il rispetto e la valorizzazione delle diversità culturali*.</p> <p>Valutazione Iniziale</p> <p>- *Test di ingresso*: valutazione del livello di competenza linguistica iniziale degli studenti.</p> <p>- *Colloqui individuali*: per comprendere le esperienze pregresse e le aspettative degli studenti e delle loro famiglie.</p> <p>Pianificazione delle Attività Didattiche</p> <p>- *Moduli Tematici*: strutturare le lezioni attorno a temi rilevanti per la vita quotidiana e scolastica (es. la scuola, la famiglia, il tempo libero).</p>	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA

n°	Tipologia Modulo	Titolo del Modulo e breve descrizione	n° ore
1	Lingua madre MARTEDI'	<p>“Teatro a scuola”</p> <p>Il Progetto è finalizzato a: Migliorare l'abilità di parlare e comprendere la lingua italiana e, se possibile, altre lingue come l'inglese; Favorire l'integrazione tra gli studenti attraverso attività collaborative; Incoraggiare la creatività e l'espressione personale; Sviluppare capacità di problem-solving, lavoro di squadra e gestione del tempo.</p> <p>PERCORSO DIDATTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Storia del Teatro*: Breve lezione sulla storia del teatro, i diversi generi teatrali e i ruoli nel teatro (attori, registi, scenografi, ecc.). - *Giochi Teatrali*: Giochi di improvvisazione per sviluppare fiducia e creatività. - *Esplorazione dei Personaggi*: Esercizi per creare e interpretare personaggi diversi. - *Giochi di Ruolo*: Attività di role-playing per sperimentare la recitazione. - *Laboratorio di Voce*: Esercizi di dizione, respirazione e uso della voce. - *Scrittura Creativa*: Inizio della scrittura di brevi scene o dialoghi da parte degli alunni. - *Lettura e Discussione*: Lettura delle scene create e discussione in gruppo. - Collaborazione nella scrittura del copione dello spettacolo. - Creazione di scenografie e costumi. - Riflessioni e feedback sul lavoro svolto. - Prove delle varie scene dello spettacolo, con attenzione a recitazione, movimenti e cambi scena. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>
2	Educazione motoria MERCOLEDI'	<p>“Lo Sport che unisce”</p> <p>Il progetto di educazione motoria per un programma scolastico favorisce l'inclusione, la socialità e il consolidamento delle competenze motorie di base.</p> <p>OBIETTIVI:</p> <p>Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Motorie*: Migliorare le abilità motorie di base e avanzate degli alunni. 2. *Inclusione e Socialità*: Promuovere l'inclusione e la cooperazione tra gli studenti attraverso attività di gruppo. 3. *Educazione alla Salute*: Sensibilizzare gli studenti sull'importanza dell'attività fisica per il benessere fisico e mentale. 4. *Divertimento e Motivazione*: Creare un ambiente divertente e motivante per incoraggiare la partecipazione attiva. <p>SONO PREVISTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Giochi di Conoscenza*: Attività per rompere il ghiaccio e conoscersi meglio. - Test delle Competenze Motorie: Valutazione iniziale delle abilità motorie di base (es. corsa, salto, equilibrio). - *Giochi di Movimento*: Attività ludiche per migliorare la coordinazione e la consapevolezza corporea (es. il gioco del "fermo e muoviti"). - *Laboratorio di Stretching*: Introduzione agli esercizi di stretching e riscaldamento. - *Corsa e Salto*: Esercizi di corsa e salto per migliorare la forza e l'agilità. - *Giochi di Squadra*: Attività come il "rubabandiera" per favorire la cooperazione. - *Equilibrio e Coordinazione*: Esercizi di equilibrio (es. camminare sulla linea) e coordinazione (es. lanci e prese di palline). - *Giochi con la Palla*: Attività come il calcio, il basket o la pallavolo per migliorare la coordinazione occhio-mano e il lavoro di squadra. - *Calcio*: Introduzione alle regole del calcio e esercizi di base (dribbling, passaggi, tiri). - *Partite di Calcio*: Mini partite per mettere in pratica le abilità apprese. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

		<p>- *Basket:* Introduzione alle regole del basket e esercizi di base (palleggio, passaggi, tiri).</p> <p>- *Partite di Basket:* - Pallavolo - Partite di pallavolo - Gare di staffetta</p> <p>- Atletica leggera - esercizi di respirazione - Danza - La giornata dello Sport</p>	
3	<p>Competenze in materia di cittadinanza</p> <p>LUNEDI'</p>	<p>“Noi consapevoli e attivi”</p> <p>Il progetto di educazione alla cittadinanza mira a promuovere la consapevolezza civica, il senso di responsabilità e la partecipazione attiva alla vita democratica.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Conoscenza dei Diritti e dei Doveri:* Informare gli studenti sui loro diritti e doveri come cittadini. 2. *Partecipazione Attiva:* Promuovere il coinvolgimento attivo nella vita scolastica e comunitaria. 3. *Sviluppo del Pensiero Critico:* Incoraggiare la capacità di analisi critica e il dibattito su temi di attualità. 4. *Educazione alla Legalità:* Sensibilizzare sull'importanza del rispetto delle leggi e delle norme. 5. *Promozione della Solidarietà:* Favorire atteggiamenti di solidarietà e rispetto delle diversità. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Lezioni Frontali e Interattive:* Presentazioni e discussioni su temi chiave come la Costituzione, i diritti umani, la democrazia e le istituzioni. - *Laboratori Didattici:* Attività pratiche per sviluppare competenze civiche, come simulazioni di processi democratici, giochi di ruolo e laboratori di discussione. - *Progetti di Gruppo:* Realizzazione di progetti collettivi che promuovano il senso di comunità e la partecipazione attiva. - *Incontri con Esperti:* Conferenze e workshop con esperti di diritto, funzionari pubblici e rappresentanti di organizzazioni non governative. - *Visite Didattiche:* Visite a istituzioni locali, come il municipio, la sede della provincia o altre istituzioni pubbliche. - *Campagne di Sensibilizzazione:* Organizzazione di campagne su temi rilevanti come l'ambiente, la legalità, l'inclusione sociale e la lotta alla discriminazione. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Lezione Introduttiva sulla Costituzione:* Spiegazione dei principi fondamentali e dei diritti e doveri dei cittadini. 2. *Laboratorio di Partecipazione Democratica:* Simulazione di un'assemblea o di un consiglio comunale. 3. *Progetto "Reporter per un Giorno":* Gli studenti realizzano articoli o reportage su temi di attualità. 4. *Incontro con un Magistrato o un Avvocato:* Discussione sull'importanza della giustizia e del rispetto delle leggi. 5. *Giornata del Volontariato:* Partecipazione a un'attività di volontariato per comprendere il valore della solidarietà. <ul style="list-style-type: none"> - *Spazi:* Aule attrezzate per lezioni e laboratori, sale per conferenze e visite guidate. - *Supporto Tecnico:* Strumenti per la presentazione e la comunicazione, come computer, proiettori e microfoni. <p>Il percorso formativo previsto è mirato a formare cittadini responsabili, informati e partecipi, capaci di contribuire positivamente alla società e di affrontare le sfide del mondo contemporaneo.</p>	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>
4	<p>Matematica, scienze e tecnologie</p> <p>VENERDI'</p>	<p>“Un viaggio tra Matematica, Scienze e Innovazione”</p> <p>Il progetto integrato di matematica, scienze e tecnologie mira a sviluppare competenze interdisciplinari, stimolare il pensiero critico e la curiosità scientifica, e incoraggiare l'uso della tecnologia come strumento di apprendimento. Lo scopo è quello di fornire agli alunni una solida base di conoscenze interdisciplinari, stimolando la curiosità e l'interesse per le scienze e la tecnologia, e preparandoli a diventare pensatori critici e innovatori del futuro.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Scientifiche e Matematiche:* Approfondire la comprensione dei concetti chiave di matematica e scienze. 2. *Integrazione delle Tecnologie:* Utilizzare strumenti tecnologici per facilitare l'apprendimento e la sperimentazione scientifica. 3. *Stimolare il Pensiero Critico e la Risoluzione dei Problemi:* Favorire l'approccio investigativo e il problem solving. 4. *Promozione del Lavoro di Gruppo e delle Competenze Sociali:* Incoraggiare la collaborazione e la comunicazione tra gli studenti. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Approccio Interdisciplinare:* Collegamento tra matematica, scienze e tecnologia attraverso attività pratiche e progetti. - *Apprendimento Attivo:* Coinvolgimento degli studenti in esperimenti, progetti e laboratori. - *Utilizzo della Tecnologia:* Impiego di software educativi, piattaforme online e dispositivi digitali per supportare l'apprendimento. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

		<p>- *Progetti di Gruppo:* Lavoro collaborativo per sviluppare progetti e risolvere problemi reali.</p> <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione ai Concetti Chiave:* Lezioni introduttive sui principali concetti matematici e scientifici che saranno esplorati nel progetto. 2. *Laboratori di Matematica:* Attività pratiche per esplorare concetti matematici come la geometria, l'algebra e la statistica. Esempio: creare modelli 3D usando software di modellazione. 3. *Esperimenti Scientifici:* Laboratori di scienze in cui gli studenti conducono esperimenti per comprendere fenomeni fisici, chimici e biologici. Esempio: esperimenti sulla fotosintesi o reazioni chimiche di base. 4. *Progetto di Programmazione:* Introduzione alla programmazione con linguaggi semplici come Scratch o Python, per sviluppare progetti di coding legati a problemi matematici o scientifici. 5. *Uso di Simulazioni e Software Didattici:* Utilizzo di simulazioni online e software educativi per esplorare concetti complessi in modo interattivo. Esempio: simulazioni di ecosistemi o software per il disegno geometrico. 6. *Progetto "Sostenibilità e Innovazione":* Gli studenti lavorano in gruppo per sviluppare un progetto che affronti una sfida ambientale utilizzando conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche. Esempio: progettare un modello di casa ecosostenibile. 7. *Visite Didattiche e Incontri con Esperti:* Organizzazione di visite a musei scientifici, università, o incontri con scienziati e ingegneri per ispirare e motivare gli studenti. 8. *Gara di Robotica:* Partecipazione a una competizione di robotica dove gli studenti costruiscono e programmano robot per eseguire compiti specifici. 	
5	<p>Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali</p> <p>GIOVEDI'</p>	<p>"Digital Innovators: Pensiero Computazionale, Creatività e Cittadinanza Digitale"</p> <p>Il Progetto mira a sviluppare competenze tecnologiche e digitali, promuovere la creatività e preparare gli studenti a essere cittadini digitali consapevoli e responsabili. Lo scopo sarà quello di fornire agli studenti una solida base di competenze digitali, stimolando la creatività e promuovendo un uso consapevole e responsabile della tecnologia. Attraverso attività coinvolgenti e progetti interdisciplinari, gli studenti saranno preparati ad affrontare le sfide del mondo digitale in modo critico e innovativo.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo del Pensiero Computazionale:* Introdurre gli studenti ai concetti base del pensiero computazionale e della programmazione. 2. *Promozione della Creatività Digitale:* Incoraggiare l'uso creativo della tecnologia attraverso progetti di coding, design e multimedia. 3. *Educazione alla Cittadinanza Digitale:* Sensibilizzare gli studenti sull'uso responsabile e etico della tecnologia e di internet. 4. *Integrazione delle Competenze Digitali:* Preparare gli studenti a utilizzare le tecnologie digitali in modo efficace e sicuro. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Attivo e Progettuale:* Utilizzo di attività pratiche, laboratori e progetti di gruppo per favorire l'apprendimento attivo. - *Integrazione Interdisciplinare:* Collegamento tra pensiero computazionale, creatività e cittadinanza digitale attraverso progetti interdisciplinari. - *Utilizzo della Tecnologia:* Impiego di software di programmazione, strumenti di design e piattaforme online per supportare l'apprendimento. - *Approccio Collaborativo:* Lavoro di gruppo per sviluppare competenze sociali e collaborative. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione al Pensiero Computazionale:* Lezioni su concetti base come decomposizione, riconoscimento di pattern, astrazione e algoritmi. 2. *Coding con Scratch:* Utilizzo di Scratch per creare storie interattive, giochi e animazioni, introducendo i concetti di base della programmazione. 3. *Progetti di Design Digitale:* Attività di design grafico utilizzando software di disegno digitale per creare loghi, poster e presentazioni. 4. *Laboratorio di Robotica:* Introduzione alla robotica educativa con l'uso di kit di robotica per costruire e programmare robot semplici. 5. *Simulazioni di Cittadinanza Digitale:* Discussione e simulazione di situazioni reali riguardanti la sicurezza online, la privacy, il cyberbullismo e l'uso responsabile dei social media. 6. *Progetto "Digital Storytelling":* Creazione di storie digitali utilizzando testi, immagini, video e audio, per sviluppare competenze narrative e multimediali. 7. *Workshop sulla Sicurezza Online:* Lezioni e attività pratiche su come proteggere i dati personali, riconoscere le truffe online e comportarsi in modo sicuro su internet. 8. *Progetto di Coding Avanzato:* Utilizzo di linguaggi di programmazione più avanzati come Python per sviluppare semplici applicazioni e giochi. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

6	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>LUNEDI'/MERCOLEDI'</p>	<p>"Debate"</p> <p>Il debate è una forma strutturata di discussione che può migliorare la capacità degli studenti di argomentare, ascoltare e rispettare opinioni diverse. Un progetto di "Debate" per la scuola secondaria di primo grado può aiutare gli studenti a sviluppare competenze comunicative, di pensiero critico e di ricerca. Attraverso attività coinvolgenti e dibattiti strutturati, gli studenti potranno sviluppare una solida base di competenze utili per il loro percorso educativo e per la loro futura partecipazione alla vita pubblica e civile.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Comunicative:* Migliorare le capacità di esprimersi in modo chiaro e persuasivo. 2. *Promozione del Pensiero Critico:* Incentivare l'analisi critica e la valutazione delle informazioni. 3. *Miglioramento delle Abilità di Ricerca:* Insegnare agli studenti come trovare, valutare e utilizzare informazioni accurate e pertinenti. 4. *Valorizzazione del Lavoro di Gruppo:* Incoraggiare la collaborazione e il rispetto per le opinioni altrui. 5. *Preparazione alla Cittadinanza Attiva:* Formare cittadini consapevoli e responsabili, capaci di partecipare a discussioni pubbliche. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Approccio Interattivo e Partecipativo:* Utilizzo di attività pratiche, simulazioni e discussioni strutturate. - *Apprendimento Basato su Progetti:* Gli studenti lavorano su progetti di ricerca e preparano argomentazioni su vari temi. - *Uso di Tecniche di Debate:* Insegnamento di diverse tecniche di dibattito, come il debate parlamentare e il debate Lincoln-Douglas. - *Sviluppo Graduale delle Abilità:* Inizio con esercizi di base e progressione verso dibattiti più complessi e strutturati. <p>Attività Proposte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Introduzione al Debate:* Lezioni sui fondamenti del dibattito, compresi i ruoli dei partecipanti, le regole e le tecniche base. 2. *Sviluppo delle Abilità Oratorie:* Esercizi di public speaking per migliorare la fiducia e la chiarezza nell'esposizione. 3. *Ricerca e Preparazione:* Attività di ricerca su temi specifici, insegnando agli studenti come trovare e valutare fonti affidabili. 4. *Costruzione delle Argomentazioni:* Lezioni su come costruire un'argomentazione logica e supportarla con prove. 5. *Simulazioni di Debate:* Simulazioni di dibattiti su temi semplici per praticare le abilità acquisite. 6. *Debate Formali:* Organizzazione di dibattiti formali su temi più complessi, con giudici che valutano le performance degli studenti. 7. *Critica Costruttiva:* Feedback strutturato su performance e argomentazioni, con enfasi sul miglioramento continuo. 8. *Laboratori di Pensiero Critico:* Attività per sviluppare il pensiero critico, come l'analisi di articoli di opinione e la discussione di dilemmi etici. 9. *Progetto Finale:* Organizzazione di un torneo di debate interno alla scuola, con premi e riconoscimenti per le migliori performance. 	<p>Periodo Febbraio/Maggio 2025</p> <p>Totale ore 30</p>
7	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>VENERDI'</p>	<p>"Trinity in Musica"</p> <p>Il progetto "Trinity in Musica" offrirà un'opportunità unica per integrare l'apprendimento della lingua inglese con l'educazione musicale. Questo progetto sfrutterà il prestigioso esame Trinity College London per promuovere l'apprendimento sia della musica sia dell'inglese, sviluppando competenze linguistiche e musicali in modo integrato e stimolante. Attraverso la preparazione agli esami del Trinity College London, gli studenti potranno raggiungere standard internazionali, migliorare le loro abilità comunicative in inglese e apprezzare la ricchezza della cultura musicale anglofona.</p> <p>Obiettivi del Progetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *Sviluppo delle Competenze Musicali:* Migliorare le abilità musicali degli studenti attraverso lo studio pratico e teorico della musica. 2. *Miglioramento delle Competenze Linguistiche:* Utilizzare l'inglese come lingua di istruzione per sviluppare competenze linguistiche attraverso la musica. 3. *Preparazione agli Esami Trinity:* Preparare gli studenti agli esami musicali del Trinity College London, promuovendo standard internazionali. 4. *Integrazione Interdisciplinare:* Collegare la musica e l'inglese in un contesto educativo stimolante e significativo. 5. *Promozione della Cultura Musicale:* Far conoscere agli studenti vari generi musicali e culture musicali anglofone. <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - *Apprendimento Interattivo e Partecipativo:* Lezioni pratiche di musica, esercizi di ascolto e attività linguistiche integrate. - *Insegnamento Bilingue:* Utilizzo dell'inglese per impartire istruzioni musicali e condurre discussioni. - *Preparazione Specifica per Esami:* Lezioni mirate a preparare gli studenti per gli esami musicali del Trinity College London. - *Approccio Multisensoriale:* Coinvolgimento degli studenti attraverso attività che integrano suono, movimento e linguaggio. <p>Attività Proposte:</p>	<p>Periodo Febbraio/Maggio 2025</p> <p>Totale ore 30</p>

		<p>1. *Lezione Introduttiva:* Presentazione del progetto, degli obiettivi e del Trinity College London.</p> <p>2. *Laboratorio di Ascolto Musicale:* Ascolto di brani musicali in inglese, con discussioni sulle caratteristiche musicali e testi.</p> <p>4. *Pratica Strumentale:* Lezioni pratiche su strumenti musicali, con istruzioni in inglese.</p> <p>5. *Studi di Teoria Musicale:* Insegnamento della teoria musicale in inglese, utilizzando terminologia specifica.</p> <p>6. *Preparazione per gli Esami Trinity:* Lezioni focalizzate sulle competenze richieste per gli esami Trinity, sia pratiche che teoriche.</p> <p>7. *Creazione di Canzoni:* Attività di songwriting dove gli studenti creano e scrivono testi in inglese per le loro composizioni musicali.</p> <p>8. *Esibizioni e Concerti:* Organizzazione di piccoli concerti e esibizioni in cui gli studenti presentano i loro progressi.</p> <p>10. *Progetto Finale:* Presentazione di un concerto finale in cui gli studenti eseguono brani preparati durante l'anno, con un focus sugli esami Trinity.</p>	
8	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>LUNEDI'</p>	<p>“Laboratorio artistico-culturale”</p> <p>Un laboratorio artistico-culturale per la scuola secondaria di primo grado offre l'opportunità di esplorare e valorizzare le capacità creative degli studenti, favorendo al contempo la conoscenza e l'apprezzamento delle diverse culture. Questo progetto mira a creare un ambiente stimolante e inclusivo in cui gli studenti possano esprimere la propria creatività, conoscere nuove culture e sviluppare importanti competenze artistiche e sociali.</p> <p>Obiettivi del Progetto</p> <ol style="list-style-type: none"> *Stimolare la creatività e l'espressione personale* attraverso varie forme d'arte. *Promuovere la conoscenza e il rispetto delle diverse culture*. *Favorire la collaborazione e il lavoro di gruppo*. *Sviluppare competenze trasversali* come la capacità di osservazione, il pensiero critico e la sensibilità estetica. <p>Pianificazione</p> <ul style="list-style-type: none"> *Analisi dei Bisogni*: valutazione degli interessi e delle competenze iniziali degli studenti. *Scelta dei Temi*: definizione dei temi culturali e artistici da esplorare (es. arte classica, arte contemporanea, arti di diverse culture). <p>Attività Didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> *Moduli Tematici*: suddivisione del progetto in moduli, ciascuno dedicato a un particolare tema o forma d'arte (es. pittura, scultura, musica, teatro, danza). *Laboratori Pratici*: attività pratiche in cui gli studenti possono sperimentare diverse tecniche artistiche. *Lezioni Teoriche*: introduzione ai principali movimenti artistici e alle culture di riferimento. <p>Arte Classica</p> <ul style="list-style-type: none"> *Attività Pratiche*: realizzazione di copie di opere classiche con tecniche tradizionali (disegno a carboncino, pittura a olio). *Visite Guidate*: visite a musei locali o mostre d'arte classica. *Lezioni*: storia dell'arte classica e principali artisti. <p>Arte Contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> *Attività Pratiche*: creazione di opere d'arte utilizzando materiali moderni e tecniche miste. *Incontri con Artisti*: organizzazione di incontri con artisti locali contemporanei. *Lezioni*: esplorazione dei movimenti artistici contemporanei e discussione delle opere. <p>Arti di Diverse Culture</p> <ul style="list-style-type: none"> *Attività Pratiche*: realizzazione di progetti artistici ispirati a culture diverse (es. maschere africane, mandala indiani). *Eventi Culturali*: organizzazione di giornate a tema con presentazioni, danze, cibo e musica di diverse culture. *Lezioni*: approfondimento delle tradizioni artistiche e culturali di vari paesi. 	<p><i>Periodo Febbraio/Maggio 2025</i></p> <p><i>Totale ore 30</i></p>

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Il corso è rivolto a n. **20** partecipanti per modulo, studenti della scuola I.C. C.B. Cavour di Catania, selezionati in funzione dalle domande pervenute aventi i seguenti requisiti:

- Essere nell'anno scolastico 2024/2025 iscritti all'istituto
- Avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, forti motivazioni al miglioramento e all'apprendimento non convenzionale

Nel caso di esubero di candidature il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di ammettere un numero superiore di alunni. Qualora per un singolo modulo formativo non dovessero pervenire richieste sufficienti a ricoprire il numero minimo previsto per il modulo, l'istituzione scolastica può procedere autonomamente ad individuare gli studenti partecipanti seguendo le indicazioni dei vari consigli di classe.

Alla fine del percorso gli alunni riceveranno un attestato delle competenze acquisite.

Modalità presentazione domanda

Il candidato dovrà presentare la documentazione di seguito indicata:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato da almeno uno dei genitori;
- fotocopia di un valido documento e codice fiscale.
- Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, debitamente firmata e corredata dal documento di identità di almeno uno dei genitori.
- Scheda Anagrafica compilata interamente e sottoscritta dai genitori (ove esistente)

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata, compilando il modulo allegato in ogni sua parte, esclusivamente a mano, al Coordinatore di classe o al docente Tutor, a pena di esclusione, **entro le ore 13,30 di giovedì 23 Gennaio 2025**. I Tutor agevoleranno le operazioni provvedendo a garantire la raccolta delle adesioni nei termini previsti anche mediante solleciti agli allievi delle classi coinvolte nell'iniziativa progettuale.

Non saranno prese in considerazione domande pervenute oltre la data di scadenza.

Ogni candidato può chiedere di partecipare ad uno o più moduli. Nell'eventualità di candidatura a più moduli indicare l'ordine di preferenza (**1= preferenza maggiore – X = preferenza minore**) di ammissione agli stessi.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal Dirigente Scolastico che potrà all'occorrenza servirsi di apposita commissione formata da docenti della scuola e nominata allo scadere dei termini di presentazione delle istanze di partecipazione.

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande
- Verifica della correttezza e completezza della documentazione

In caso di esubero di iscrizioni, si terrà conto dell'ordine di arrivo delle istanze, dove verranno indicati il giorno e l'ora della ricezione.

Sede di svolgimento

Il percorso formativo si svolgerà presso l'istituzione scolastica, salvo uscite sul territorio e/o presso un centro sportivo, secondo un calendario da concordare e che sarà pubblicato sul sito dell'Istituto

Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

Precisazioni

I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano presso le sedi dell'Istituto nel periodo compreso tra Febbraio e Maggio 2025.

Le attività didattico formative saranno articolate in un incontro settimanale per ogni modulo, dalle ore 13.30 alle ore 16.30, secondo apposito calendario che sarà comunicato prima dell'inizio dell'attività. Qualora in uno o più moduli non si raggiungesse un numero di iscritti congruo all'avvio, si potrà prendere in considerazione lo svolgimento dei moduli stessi in una seconda fascia oraria.

Si precisa altresì che le attività didattiche prevedono la presenza di esperti interni o esterni e di tutor interni alla scuola.

Trattamento dati personali

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003.

Il presente avviso viene pubblicizzato mediante pubblicazione sul sito Istituzionale di codesto Istituto sezione dedicata ai PON.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Maria Capodicasa



ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente Scolastico

Il/La sottoscritt..... genitore dell'alunn
frequentante la classe.....sez..... della Scuola Primaria/Secondaria.....
via.....

CHIEDE

che il/la propri.....figli..... possa partecipare alla selezione per la frequenza del

PON PIANO ESTATE

Secondo l'allegata tabella: **(N.B.: BARRARE LA CASELLA DI SCELTA PER PARTECIPARE E INDICARE IN NUMERO DI PREFERENZA)**

<i>Scelta</i>	<i>Tipologia modulo</i>	<i>Nome percorso</i>	<i>N° di ore</i>	<i>N° preferenza</i>

Il/La sottoscritto/a..... genitore dell'allievo dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative che si terranno in orario extracurriculare.

Ai sensi dell'art. 13 del D. L.vo 196/03, e successivo GDPR 679/2016 il sottoscritto autorizza l'istituto all'utilizzo ed al trattamento dei dati personali quali dichiarati per le finalità istituzionali, la pubblicizzazione del corso e la pubblicazione sul sito web.

Catania, _____ Il genitore _____



DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA' GENITORIALE

Il sottoscritto padre/madre di

e

Il sottoscritto padre/madre di

autorizza/zzano il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto in avviso per l'anno scolastico 202_/202_ e ad essere ripreso/a, nell'ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro.

In caso di partecipazione il sottoscritto si impegna a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevole che per l'amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Il sottoscritto/i si impegna altresì a compilare e consegnare, in caso di ammissione al corso, la dichiarazione di responsabilità conforme al modello generato dalla piattaforma MIM contenente dati sensibili.

Autorizzo, inoltre, l'istituto alla pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso. Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'istituto.

Si precisa che l'istituto depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'autorità competente del MIUR le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a. I sottoscritti avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formative previste dal progetto.

Catania, _____

Firme dei genitori

N.B.: In caso di un solo genitore dichiarante barrare il secondo rigo

